

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН
"ДИНАМО"

12

АВГУСТА

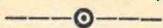


ФУТБОЛ

ПЕРВЕНСТВО СССР 1953 г.

„СПАРТАК“

(МОСКВА)



„ЛОКОМОТИВ“

(ХАРЬКОВ)

НАЧАЛО ИГРЫ в 18 час.

„Физкультура и Спорт“ 1953

ЧЕМПИОН страны московская команда «Спартак» в нынешнем первенстве долгое время шла без поражений. Но вот, 4 июля спартаковцы встретились в Харькове с местными железнодорожниками. Вряд ли кто сомневался в победе чемпиона. А получилось не так. «Спартак» не только не смог выиграть, а потерпел поражение. Дружно игравшие харьковчане отобрали у одного из лидеров два важных очка. Это был первый большой успех футболистов харьковского «Локомотива» в нынешнем чемпионате.

В прошлом футболисты Харькова одерживали немало побед в серьезных соревнованиях.

Так, в 1924 г. харьковчане завоевали почетное звание сильнейшей команды страны. В Харькове выросло целое поколение отличных футболистов, среди которых особенно выделялись три брата Фомины. В тридцатых годах харьковчане бесспорно занимали одно из ведущих мест в советском футболе.

Но затем первенство в футболе на Украине перешло к киевлянам, и вплоть до последних лет харьковчане не смогли занять место среди лучших футбольных команд страны.

Лишь в 1949 г. харьковский «Локомотив» получил право играть в классе «А». Этот сезон команда играла более или менее успешно, но на следующий год вынуждена была уйти из сильнейшей группы. Однако харьковчане не отказались от борьбы. И сейчас мы снова видим их среди команд, борющихся за почетное звание чемпиона СССР.

Победа в первом круге над московской командой «Спартак» влила силу и уверенность в коллектив харьковчан. Они стали добиваться одного успеха за другим. Возьмем, например, встречу первого круга

с футболистами Куйбышева. До этого соревнования в восьми играх волжане пропустили в свои ворота лишь четыре мяча. А в этом состязании харьковские железнодорожники пять раз вынуждали волжан начинать игру с центра поля.

Харьковский «Локомотив», долгое время замыкавший турнирную таблицу, опережает одну команду за другой. Шесть побед одерживают харьковчане. И теперь они прочно занимают место в середине турнирной таблицы. Для коллектива, который еще в прошлом году играл в группе «Б», это не плохо.

Сегодня харьковский «Локомотив» вновь встречается с московским «Спартаком». Их игра второго круга состоится на нашем стадионе.

Встреча представляет большой интерес. Ведь харьковчанам осталось провести всего два состязания. Железнодорожники, бесспорно, приложат все силы, чтобы выиграть оставшиеся встречи и занять еще более почетное место. Сейчас у харьковчан после 18 игр 16 очков.

Московский «Спартак» является лидером чемпионата. В 15 играх команда набрала 22 очка. Спартаковцы имеют наибольшее количество забитых и наименьшее число пропущенных мячей — 40 : 13.

Но удержать лидерство до конца чемпионата не так-то просто. У спартаковцев есть серьезные «противники». Это, в первую очередь, успешно выступающие в последних играх динамовцы Тбилиси и Москвы, а также ленинградская команда «Зенит».

Спартаковцам осталось провести 5 встреч, в том числе с московскими динамовцами и ленинградским «Зенитом». Футболисты «Спартака», бесспорно, постараются провести все состязания на высоком уровне и вновь стать чемпионами страны.

Каждое состязание сейчас имеет решающее значение для определения призеров первенства. Это делает все встречи предельно напряженными и интересными.

«О ИГРЕ БЕЗ МЯЧА»

За последние годы, когда игра в футбол в тактическом отношении претерпела значительные изменения, большое значение приобретает умение футболистов «играть без мяча».

Тактика игры защиты и полузащиты в настоящее время отличается строгой персональной ответственностью за своего подопечного, «плотным» его держанием. Естественно, что при таких условиях, без широкой маневренности, подвижности, быстроты и сообразительности игрокам нападения очень трудно открыться, хотя бы на крайне небольшой отрезок времени. Поэтому искусство открывания, или, как можно сказать иначе, умению «играть без мяча», тренерским составам в процессе проведения учебно-тренировочной работы должно уделяться большое внимание.

«Игра без мяча» в нападении по существу преследует решение двух основных задач.

Первая задача заключается в умении в момент, когда мяч находится у партнера выйти на свободные позиции для получения мяча и дальнейшего развития атаки или для ее завершения непосредственным ударом по воротам.

Вторая задача, не преследуя целей получения мяча, состоит в том, чтобы увести за собой игроков «противника», или рассредоточить их внимание быстрым, неожиданным перемещением на свободное место и тем самым создать наиболее благоприятные условия для активных действий партнеров.

Эти две задачи игрок может успешно выполнить только при условии, если все открывания с любыми целями он будет делать на максимальных скоростях, с неожиданными торможениями, ускорениями, с применением самых различных изменений направления своего движения. Примером блестящего выполнения открывания, искусством «игры без мяча» может служить игра одного из сильнейших нападающих страны В. Боброва, у которого должны учиться молодые футболисты. В большинстве встреч, несмотря на особую

бдительность игроков «противника», В. Бобров умеет найти свободное место, уйти из-под «опеки» и забить гол.

«Игра без мяча» защитников сводится в основном к тому, чтобы суметь во время атак «противника» выбрать такую позицию, которая позволяла бы вступить в борьбу за мяч с подопечным в момент приема им мяча, а еще лучше прервать этот прием: кроме того, при другом развитии атаки защитники должны своевременно перестраховать своих партнеров.

Полузащитники являются связывающим звеном между защитой и нападением. Поэтому им часто приходится выполнять или защитные функции, или непосредственно активно участвовать в нападении. В зависимости от выполнения тех или иных функций, на них распространяются общие положения «игры без мяча» в нападении и защите.

Однако в основном полузащитники — это игроки середины поля, так как именно там им приходится больше всего действовать. От того, сумеют ли полузащитники овладеть серединой поля, во многом зависит характер всего состязания.

Инициатива и территориальное преимущество имеют очень большое значение для победы, а это возможно лишь в том случае, если полузащитники успешно справляются со своей задачей, успешное решение которой во многом зависит от умения полузащитников «играть без мяча».

В настоящее время еще многие игроки даже команд мастеров класса «А», к сожалению, не овладели в должной мере искусством «игры без мяча» и задача тренеров состоит в том, чтобы этот важный элемент тактики футбола в значительной степени повысить.

Цена 50 коп.

Ответственный за выпуск А. Акимов,
васлуженный мастер спорта

Л 168933 Подп. к печ. 8/VIII—53 г. Т. 10000 З. 3487

Тип. «Красная звезда», Верхняя Масловка, 73.

СОСТАВЫ КОМАНД НА 12 АВГУСТА

«СПАРТАК» (Москва)

Старший тренер — В. Соколов, заслуженный мастер спорта.

Капитан команды — Н. Симонян, мастер спорта.



Капитан команды — М. Соловьев.

Старший тренер—А. Шевцов, мастер спорта.

«ЛОКОМОТИВ» (Харьков)

Состязание судит судья всесоюзной категории Э. Саар (Таллин).

О возможных изменениях в составах команд слушайте по радио.