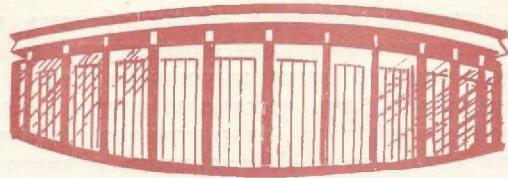


СПОРТКОМПЛЕКС «ОЛИМПИЙСКИЙ»



КРЫТЫЙ СТАДИОН

КОМИТЕТ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРИ
СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

ФЕДЕРАЦИЯ
ФУТБОЛА СССР

ФУТБОЛ

48-й ЧЕМПИОНАТ СССР

„СПАРТАК“ — „МЕТАЛЛИСТ“
[МОСКВА] [ХАРЬКОВ]

15 НОЯБРЯ 1985 г.



ПРОГРАММА

Москва

Любителям футбола, собравшимся сегодня в «Олимпийском», предстоит посмотреть матч команд, взаимоотношения которых вполне определены. Из всех участников высшей лиги нынешнего чемпионата страны московский «Спартак» только двум командам проигрывал всего единожды за всю историю высшей лиги — харьковчанам и кутаискам. С другой стороны, среди соперников «Металлиста» в завершающемся турнире нет другой команды, кроме «Спартака», у которой он был выигрывал один-единственный раз.

Общий баланс таков: 15 побед «Спартака», 5 ничьих и одна победа харьковчан, разность мячей — 43—9. Но прежде чем войти в некоторые подробности этого соотношения, познакомим вас с историей выступлений харьковчан в высшей лиге.

В летописи советского футбола Харьков твердо отнесен к городам, где футбол, что называется, сразу пошел в рост. Еще в те годы, когда не было чемпионата страны для клубных команд, харьковчане преуспевали. Но затем харьковский футбол надолго затормозил. В первый раз в клубной высшей лиге Харьков был представлен в 1938 году, причем сразу двумя командами: «Сельмашем» (15-е место) и «Спартаком» (21-е). Харьковские спартаковцы участвовали еще в незавершенном чемпионате 1941 года. Затем наступила пора команды «Локомотив». Он появился в высшей лиге в 1949 году и занял 12-е место, при этом, заметим, ни в Харькове, ни в Москве московский «Спартак», бронзовый призер, не сумел одолеть железнодорожников (0:0 и 2:2). В 1950-м «Локомотив» — 16-й, в 1953-м — девятый среди одиннадцати участников («Спартак», выигравший первенство, одно из двух своих поражений потерпел именно в Харькове — 0:1; с тех пор больше харьковчанам не проигрывал), в 1954-м — 12-й среди тринадцати. И опять перерыв для харьковчан.

В 1961 году среди клубов высшей лиги появляется новая команда из Харькова — «Авангард». И сразу же занимает шестое место, лучшее за всю историю выступлений харьковских команд в высшей лиге. Но и этому клубу не удалось долго быть на виду. В 1962 году «Авангард» не попадает в число 12 финалистов, заняв седьмое место в одном из двух предварительных турниров, а в 1963-м оказывается предпоследним, 19-м, и вынужден выйти из главного всесоюзного соревнования.

Наконец, образуется новая команда мастеров — «Металлист». Играет она несколько лет скромно, чаще — во второй лиге; только отметившись в первой, возвращается назад. И вот в 1979 году «Металлист» вновь приходит в первую лигу — приходит, как выяснилось впоследствии, значительно окрепшим и нацеленным на дальнейшее продвижение. В первый же год харьковчане становятся седьмыми, получают хорошую прессу. Затем — только вперед! В 1980 году «Металлист» — третий, а через год уверенно, с запасом очков, выигрывает турнир первой лиги и приходит в высшую.

Кстати, в 1981 году «Спартаку» довелось испытать на себе возможности «Металлиста». Весной в Харькове они встретились в полуфинале Кубка СССР, сыграли 0:0, а по пенальти в финал прошел «Спартак».

В последующие четыре года выступлений — уже в высшей лиге, «Металлист» обратил на себя внимание прежде всего постоянством результатов. Судите сами. 1982 год — 30 очков, 12-е место, 1983 год — 32 очка, 11-е место, 1984 г. — 29 очков, 12-е место. По испытанному графику продвигается «Металлист» и в этом году.

С одной стороны, конечно, команда держится скромно, а с другой — из новичков последних лет разве что «Жальгирис» заявил о себе громче. Многие испытали разочарование, возвращаясь через год-другой в первую лигу, а «Металлист» не просто выстоял, он вполне устойчив. Плюс в 1983 году — финалист Кубка.

* * *

Теперь — более подробная сводка последних матчей между «Спартаком» и «Металлистом».

1982 год. 2 мая, Москва. «Спартак» — «Металлист» — 0 : 0. 28 августа, Харьков. «Металлист» — «Спартак» — 1 : 3. Голы: Шавло (8), Швецов (36), Гаврилов (63) — у «Спартака», Липке (80) — у «Металлиста».

1983 год. 15 июня, Харьков. «Металлист» — «Спартак» — 1 : 2. Голы: Черенков (20), Гаврилов (34) — у «Спартака», Горбик (44, с пенальти) — у «Металлиста». 10 сентября, Москва. «Спартак» — «Металлист» — 1 : 0. Гол: Гладилин (88).

1984 год. 14 апреля, Харьков. «Металлист» — «Спартак» — 0 : 2. Голы: Родионов (66, 80). 15 октября, Москва. «Спартак» — «Металлист» — 2 : 0. Голы: Черенков (37, 50, оба с пенальти).

1985 год. 8 июня, Харьков. «Металлист» — «Спартак» — 0 : 7. Голы: Рудаков (8, 18, 55), Новиков (30), Родионов (65), Шавло (79), Морозов (81).

Для удобства любителей сопоставлений дадим составы команд в июньском матче.

«Металлист»: Сивуха, Мотуз, С. Кузнецов, Панчишин, Соколовский, Крамаренко, Лозинский, Талько, Шевченко (Оленев, 46; Бондаренко, 55), Тарасов, Свистун.

«Спартак»: Дасаев (Черчесов, 69), Рудаков, Б. Кузнецов, Новиков, Бубнов, Шавло, Е. Кузнецов, Морозов, Гаврилов (Сочинов, 55), Черенков, Родионов.

Цифры, подобные результату последней встречи «Металлиста» со «Спартаком», необычному даже для своеобразных взаимоотношений этих соперников, полагается сопровождать комментарием. Вот отклик старшего тренера «Металлиста» Евгения Лемешко по горячему следу игры: «К сожалению, в последние годы именно во встречах со «Спартаком» в нашей команде появился своеобразный комплекс неполноценности. Играли присущие им обычно бойцовские качества, вели себя на поле словно новички. В этом матче рецидив такой опасной болезни проявился с особой остротой».

Удалось отыскать любопытное обстоятельство, общее для сегодняшних соперников. Константин Бесков возглавил спартаковцев, а Евгений Лемешко — харьковчан в одном и том же 1977 году. Старшие тренеры этих команд — рекордсмены нынешней высшей лиги по стажу непрерывной работы в одном клубе, оба уж девятый сезон вместе со своими командами. И обоим команды немалым обязаны. Бесков из первой лиги привел «Спартак» в тройку лучших наших клубов, в которой команда прочно держалась годы. Лемешко начал трудиться с «Металлистом» во второй лиге и дал ему место в дюжине ведущих команд страны.

О Бескове, о том, как он начинал в «Спартаке», московские любители футбола знают много. А с чего началось восхождение «Металлиста», обеспечившее ему, пожалуй, наиболее прочные позиции в истории харьковского футбола?

До того как принять «Металлиста», Лемешко (он девять лет защищал ворота киевского «Динамо») тренировал клубы второй лиги «Динамо» (Хмельницкий) и «Судостроитель» (Николаев), причем николаевский клуб в те годы четыре сезона кряду побеждал в своей зоне второй лиги. На первом же собрании футболисты «Металлиста» услышали от нового старшего тренера следующее: «Кого устраивает тихая заводь второй лиги, пусть сразу подает заявление об уходе. Кто мечтает о высшей, милости прошу на тренировку...»

Вооружив любителей футбола информацией, подводящей к делам «Металлиста» в нынешнем чемпионате, осмотрим теперь эти его дела. Естественно, что команда, долго руководимая одним тренером, имеет вполне устоявшуюся игровую манеру. Здесь и «Спартак», и «Металлист» верны каждый себе. Хотя игра их совсем разная. Харьковская команда умеет быть напористой (как правило, в домашних матчах), умеет быть расчетливой, а в целом считает футбол основательный, атлетический, боевой — может быть, на английский манер.

После 29 матчей у харьковчан было 28 очков: 11 побед, 6 ничьих, 12 поражений при разности мячей 33—42. Заметим, что «Металлист» — «домашняя» команда: в Харькове — 24 очка в 15 играх (два поражения — от «Спартака» и московского «Динамо»), в гостях — четыре очка в 14 матчах без единой победы (в момент подготовки программы еще только «Кайрат» не выигрывал в гостях).

Тем не менее, если внимательно взглянуть на приведенную информацию об играх «Металлиста» со «Спартаком» в Москве, то эти-то матчи свидетельствуют об обратном: спартаковцам, похоже, легче иметь дело с «Металлистом» в гостях. Чего стоит одна встреча в Москве два года назад! «Спартак» изо всех сил гнался за «Днепром», тогда лидировавшим, а все же только за две минуты до конца игры добыл у харьковчан два очка после гола Гладилина (единственный гол с игры в трех московских встречах).

Наиболее приметный сегодня игрок «Металлиста» — 25-летний форвард Ю. Тарасов. Он — из охотников за голами, отряд которых, возглавляемый, конечно же, днепропетровцем О. Протасовым, постепенно становится в нашем футболе все более боеспособным. Тарасов умеет забивать разные голы, способен найти свой шанс в любых острых

ситуациях. 13 октября, забив дома ростовскому СКА, харьковский нападающий стал самым результативным за время выступлений харьковских команд в высшей лиге. После 29 матчей нынешнего чемпионата у него было в общей сумме 30 мячей. Год назад Юрий забил в чемпионате 17 мячей, дав о себе знать всем. В этом сезоне дела у него поначалу пошли не так споро. Но вот он наконец разохотился, и четыре матча подряд — в Минске, дома с «Факелом», СКА и в Ленинграде — без гола не уходил с поля.



Вратарь «Металлиста»
Игорь Кутепов

ное испытание, вот только завершилось оно неудачно. Игорь — вратарь с хорошими задатками, уверенно играет в створе ворот благодаря реакции и чутью. Хуже обстоят у него дела с выходами из ворот, нуждается в улучшении техники ловли мяча. В его возрасте все это поправимо.

А вот младший товарищ Кутепова по команде — В. Касумов без награды не остался, став в составе юношеской сборной страны победителем турнира УЕФА, проходившего в мае в Венгрии. Он воспитанник азербайджанского футбола. Велли может вырасти в сильного полузашитника, а в сборной играл и правым защитником. Касумов технически уменьшает соперника, сильно пробить по воротам. Впервые выйдя на поле за «Металлист» в матче первого круга с московским «Динамо», он сразу забил гол. И теперь иногда выходит в основном составе.

В целом Е. Лемешко пока склонен больше доверять сложившимся игрокам, немало поигравшим, в том числе и в других клубах: известны, к примеру, В. Лозинский — по выступлениям за киевское «Динамо», И. Соколовский, игравший за «Черноморец». Между тем в команде есть интересная молодежь, хорошо смотревшаяся не только в дубле, но и в юношеских и молодежных сборных страны. Скажем здесь о двоих.

20-летний вратарь И. Кутепов после молодежного чемпионата мира, надо полагать, достаточно известен любителям футбола. В ходе нынешнего чемпионата страны он впервые стал основным вратарем «Металлиста», приняв пост от Ю. Сивухи, который тоже запомнился по выступлениям за молодежную сборную — на первом мировом чемпионате в 1977 году (помните, именно Сивухе пришлось выдержать в победном финале с мексиканцами изнурительную серию пенальти?). И Кутепову выпало подоб-

ное испытание, вот только завершилось оно неудачно. Игорь — вратарь с хорошими задатками, уверенно играет в створе ворот благодаря реакции и чутью. Хуже обстоят у него дела с выходами из ворот, нуждается в улучшении техники ловли мяча. В его возрасте все это поправимо.

А вот младший товарищ Кутепова по команде — В. Касумов без награды не остался, став в составе юношеской сборной страны победителем турнира УЕФА, проходившего в мае в Венгрии. Он воспитанник азербайджанского футбола. Велли может вырасти в сильного полузашитника, а в сборной играл и правым защитником. Касумов технически уменьшает соперника, сильно пробить по воротам. Впервые выйдя на поле за «Металлист» в матче первого круга с московским «Динамо», он сразу забил гол. И теперь иногда выходит в основном составе.



С мячом полузащитник «Спартака» Евгений Кузнецов. Эпизод матча москвичей с торпедовцами Кутаиси (I круг, спорткомплекс «Олимпийский»)

В момент написания этих заметок турнирное положение «Спартака» не давало ему реальных оснований рассчитывать на победу в чемпионате — оставалось постараться удержать свою неизменную позицию в тройке призеров. Команда резко сдала в сентябре, когда проиграла подряд тбилисцам и торпедовцам Москвы. В октябре уступила и в главном матче — на своем поле киевлянам.

А надежды на долгожданное первенство у поклонников «Спартака» были. Собственно, «Спартак» разрешает им какое-то время тешиться шансами на первое место по существу каждый год. Были пять побед кряду в июле-августе: 1 : 0 в Ростове-на-Дону, 5 : 0 в Воронеже и три в Москве — 2 : 0 над «Зенитом», 3 : 0 над «Днепром», 2 : 0 над «Нефти». Заметим, что со времени возвращения в высшую лигу в 1978 году «Спартаку» не удавалось выиграть больше пяти матчей подряд; вот и сейчас он затормозил после пятой победы.

Есть, разумеется, и такие объяснения спада, какие всегда под рукой у тренеров. Верно, уменьшились игровые возможности Ю. Гаврилова и С. Шавло — К. Бесков даже перестал их выпускать в основном составе. Верно, С. Новиков и А. Рудаков не смогли в первом же сезоне в высшей лиге взять на себя ответственность за игру и результаты в той же мере, в какой успехи «Спартака», наряду с Ф. Черенковым,

определяли Гаврилов и Шавло. Верно и то, что не так остры и жадны до гола спартаковские форварды, как того желалось бы тренерам команды.

Но — с другой стороны — и в обновленном составе «Спартак» в июле-августе радовал своей игрой глаз не меньше прежнего. И не-проходимой выглядела оборона, составленная по последней модели всего из трех игроков. И были на счету тех же Новикова и Рудакова весьма мастерские игры и голы. Что ж, ежели судить строго, то только задний центральный защитник Б. Кузнецов из новичков команды выдюжил весь сезон.

Надо признать, что «Спартак» — независимо от степени обновления состава — в последние годы слишком короткие отрезки турнирного пути проходит на подвластной ему скорости, то и дело сбиваясь с ритма, причем сбои приходятся на решающие участки маршрута. В прошлом году на своем поле спартаковцы проиграли будущему чемпиону «Зениту»; похоже, история повторилась и теперь, в игре с киевлянами. И, вероятно, не случайно в послематчевых высказываниях тренеров и игроков команды часто слышатся ссылки на нехватку свежести. Причина ломкости спартаковской игры скорее всего не в ее постановке, а в сопутствующих обстоятельствах — неумении держаться в форме и в настроении.

А возможностей у «Спартака» хватает — какая еще команда, будучи далеко не в лучшем состоянии, справилась бы с вышедшим во всеоружии киевским «Динамо», что удалось «Спартаку» в кубковом матче.

Ю. ДОЛГОРУКОВ

СОСТАВЫ КОМАНД

«СПАРТАК» (Москва)

№ 1	Ринат Дасаев
№ 2	Владимир Сочнов
№ 3	Борис Кузнецов
№ 4	Сергей Новиков
№ 5	Александр Бубнов
№ 6	Евгений Сидоров
№ 7	Евгений Кузнецов
№ 8	Геннадий Морозов
№ 9	Юрий Гаврилов
№ 10	Федор Черенков
№ 11	Сергей Родионов
Капитан команды —	Р. Дасаев
Старший тренер —	Константин Бесков

«МЕТАЛЛИСТ» (Харьков)

№ 1	Юрий Сивуха
№ 2	Юрий Махиня
№ 3	Сергей Кузнецов
№ 4	Иван Панчишин
№ 5	Игорь Соколовский
№ 6	Владимир Лозинский
№ 7	Игорь Якубовский
№ 8	Игорь Талько
№ 9	Александр Олесев
№ 10	Юрий Тараков
№ 11	Велли Касумов
Капитан команды —	С. Кузнецов
Старший тренер —	Евгений Лемешко

Об изменениях в составах команд и о составе судейской бригады будет сообщено по радио стадиона и на световом табло.

РЕКЛАМА... РЕКЛАМА... РЕКЛАМА...

«КИЕВ-35А» — малоформатный шкальный фотоаппарат компактной конструкции с автоматической установкой выдержки. Компактность конструкции достигается за счет применения откидной передней крышки и выдвижного объектива.

Фотоаппарат обладает всеми качествами современного шкального аппарата с автоматической установкой экспозиции, при этом имеет значительно меньшие габариты и массу. Эти качества в сочетании с надежной работой электронно-управляемого затвора сделают «Киев-35А» привлекательным для самого широкого круга фотолюбителей.

ЦКРО «Рассвет»

Приглашает «ОРБИТА»!

В фирменном магазине-салоне «ОРБИТА» регулярно проводятся выставки-продажи и выставки демонстрации моделей бытовой отечественной радиоаппаратуры. На них Вы сможете получить ответы на интересующие вопросы.

Адрес магазина: Смоленская ул., 7. Тел. 244-70-76.

ПОСЕТИТЕ ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН-САЛОН «ОРБИТА»!

ТЕЛЕВИЗОР «СПЕКТР-733»

На экране лампово-полупроводникового цветного телевизора «Спектр-733» всегда яркие, естественные краски, стабильное изображение. Он принимает передачи на любом из 12 каналов метрового диапазона волн, а при подключении специального блока — и в дециметровом диапазоне.

С помощью сенсорного блока управления легко переключать телевизор с программы на программу: достаточно прикосновения к нужной клавише. Предусмотрена возможность подключения магнитофона, видеомагнитофона (через сопрягающее устройство) и головных телефонов.

Цена 595 руб.

ЦКРО «Радиотехника»

ПОРА ПОДУМАТЬ О ВТОРОМ ТЕЛЕВИЗОРЕ

Тогда в доме не придется бросать жребий, что сегодня смотреть: хоккей или концерт, новый фильм или любимую оперу.

Персональный цветной телевизор «Электроника Ц-401» — это четкость изображения, точная передача цветовой гаммы, высокая чувствительность. Телепередачи отлично принимаются даже при значительном удалении от телекомплекса.

Цена телевизора «Электроника Ц-401» — 360 руб.

ФОТО В. Михайлова и А. Васильева

Отдел печати, информации и рекламы
спортивного комплекса «Олимпийский»
Ответственный за выпуск Л. Рейзер

Цена 15 коп.

Л-90708 от 31.10.1985 г.

Заказ 1126

Тираж 10 000

Типография ЦС «Динамо»