



XXXIV
ПЕРВЕНСТВО
СССР



„ДИНАМО“ –
(МОСКВА)
„СПАРТАК“
(МОСКВА)

№ 10

Суббота
15
июля
1972 г.

XXXIV ПЕРВЕНСТВО СССР

КЛАСС «А». ВЫСШАЯ ЛИГА

«ДИНАМО» [Москва] — «СПАРТАК» [Москва]

В нашей сегодняшней программе нет привычного введения. Вместо него мы решили предоставить слово четырем популярным футболистам прославленных клубов — двум спартаковцам и двум динамовцам. Сначала четыре вопроса ветеранам.

1. Как и почему Вы стали спартаковцем (динамовцем)?
2. Чем дорог Вам клуб, за который Вы выступали?
3. Что было характерно для взаимоотношений «Спартака» и «Динамо» в период Ваших активных выступлений?
4. Ваше мнение о сегодняшних соперниках?

На вопросы отвечают:

АНАТОЛИЙ МИХАЙЛОВИЧ АКИМОВ («Спартак»). Один из основоположников советской школы вратарей, «человек-угорь», как называли его в 1936 г. во время выступлений сборной Москвы во Франции за необычайную гибкость и великолепную координацию движений. «В нем подкупали техника и особая культура игры», — писал об Акимове Н. Старостин.

За годы выступлений в «Спартаке» (1934—1944 гг., кроме 1938 г.) Анатолий Михайлович дважды становился чемпионом СССР (1936 г. (осень), 1939 г.), один раз серебряным призером первенства (1937 г.) и дважды бронзовым (1936 г. (весна), 1940 г.). Входил в состав команды — обладателя Кубка СССР 1939 г. Неоднократно выступал за сборные Москвы и СССР. В списках 55 и 33 лучших футболистов дважды занимал первое место. Автор книги «Записки вратаря», которая выдержала уже три издания.



А. Акимов перехватывает верховую передачу

БОРИС ДМИТРИЕВИЧ КУЗНЕЦОВ («Динамо»). Один из лучших защитников в советском футболе. На поле он всегда играл с полной отдачей сил. Великолепно владел техникой отбора мяча и позиционным чутьем, что делало его надежным и непроходимым защитником.

Четырехкратный чемпион СССР (1954, 1955, 1957, 1959 гг.). Серебряный призер чемпионатов страны 1956 и 1958 гг. Обладатель бронзовой медали чемпионата СССР 1960 г. Входил в состав команды — обладателя Кубка СССР 1953 г. Провел 27 матчей за сборную команду СССР. Чемпион XVI Олимпийских игр. Участник чемпионата мира (1958 г.) и розыгрыша Кубка Европы (1960 г.). Трижды включался в список 33 лучших футболистов страны (дважды под № 1).

1. **Анатолий Акимов:** детство мое проходило на Красной Пресне. Мальчишкой бегал на стадион «Трехгорка». Сидя на деревьях вокруг стадиона вместе со своими сверстниками, я болел за наших любимцев М. Леонова, М. Рущинского, В. Смирнова, Е. Елисеева, В. Дубинина, А. Холина. Здесь, на «Трехгорке» я и начал играть вратарем, сначала за пятую, а вскоре за третью команду. В 1934 г. на нашем стадионе стал тренироваться клуб «Промкооперация». Я ча-

сто бывал на этих тренировках и видел знаменитых тогда игроков И. Филиппова, С. Леуту, В. Степанова, братьев Страстиних. Мне хотелось попасть в этот коллектив. Однажды меня вызвали на тренерский совет и предложили играть за четвертую команду. Я согласился — еще бы(!), буду играть в клубе, где такие знаменитости. Сыграл две игры за четвертую команду, одну за третью, а когда заболел Филиппов, выступал за первую команду против ЦДКА, «Динамо», КОР.

В конце 1935 г. после реорганизации спортивных обществ «Промкооперация» влилась в «Спартак». Так я стал спартаковцем.

Борис Кузнецов: в московское «Динамо» я попал в 1953 г. Команда г. Калинина, за которую я выступал, оказалась за бортом высшей лиги. Большинство ее игроков перешло в команду МВО. Я за эту команду не выступал, поскольку еще осенью 1953 г. решил связать свою судьбу с динамовским клубом, получив приглашение от капитана московского «Динамо» Л. К. Соловьева и старшего тренера М. В. Семичастного. Выступать в «Динамо», учиться у таких мастеров, как Леонид Соловьев, Василий Трофимов было для меня честью, о которой приходилось только мечтать. До самого отъезда на тренировочный сбор в Батуми не мог поверить, что я, наконец, стал динамовцем.

2. Анатолий Акимов: спартаковский клуб мне дорог прежде всего тем, что в нем я вырос и воспитался как спортсмен. Это воспитание помогло мне долгие годы совершенствовать свое мастерство и быть удостоенным чести представлять советский футбол за рубежом.

Борис Кузнецов: настоящим футболистом я стал в московском «Динамо», где с первых дней пребывания меня окружала ни с чем не сравнимая творческая атмосфера. Каждый из нас, новичков, постоянно учился, повышал свое мастерство не только под руководством тренеров, но и наших старших товарищей. Сколько времени, сил и энергии затратил, например, Леонид Соловьев, занимаясь со мной индивидуально, устранивая существенные недоработки в моей технической и тактической подготовке. Мы многое перенимали у ветеранов. У Соловьева я перенял такие черты, как хладнокровие, умение в самые критические моменты найти единственно правильное решение, у В. Трофимова учился искусству обводки и длинного паса и т. д. В составе «Динамо» я получил возможность совершенствовать мастерство, встречаясь на поле с лучшими зарубежными футбольистами. Например, встречи с английскими клубами позволили мне овладеть такими приемами, как подкат, удар через себя в падении.

3. Анатолий Акимов: не будет преувеличением сказать что в 30-е годы столичные клубы «Спартак» и «Динамо» были сильнейшими в нашей стране. Практически все звезды отечественного футбола того времени были сосредоточены в этих двух клубах. Только они вели основную борьбу за чемпионский титул. Мы, спартаковцы, с большим уважением относились к своим извечным соперникам, восхищались игрой Ф. Селина, С. Ильина, В. Смирнова, М. Якушина, В. Павлова, М. Семичастного, В. Тетерина.

Борьба наша на поле носила ожесточенный характер, мы не знали компромиссов и отдавали все силы для победы. Эти поединки были как бы движущей силой советского футбола, смотром мастерства. И мы, и наши соперники извлекали из них и брали на вооружение много ценного для себя.

«Непримиримые враги на поле — друзья за его пределами», — так можно охарактеризовать наши отношения с динамовцами. Вне футбольного поля мы оставались добрыми друзьями, не держали друг от друга никаких секретов, обменивались опытом. Такие отношения способствовали росту нашего мастерства, взаимному творческому обогащению.

Содружество «Спартака» и «Динамо» приносило свои плоды. Когда нужно было защищать честь советского футбола за рубежом, сборную обычно составляли из динамовцев и спартаковцев. Оборона, как правило, была спартаковской, а пятерка нападения динамовской. Именно в такой сборной я прошел свое первое боевое крещение в международных встречах. Случилось это в матче сборной Москвы с профессионалами парижского «Ресинга» в январе 1936 г.

Говоря о себе, должен заметить, что в моем формировании как игрока немалая роль принадлежит команде «Динамо». В период прохождения службы в армии (1938 г.) я выступал за «Динамо», и это очень помогло мне в смысле роста. Вспоминаю, как тепло меня приняли, окружили вни-

манием, помогали совершенствовать мастерство Е. Фокин, С. Ильин, М. Якушин, В. Смирнов. Душой я был спартаковцем и после демобилизации вернулся в свой клуб.

Борис Кузнецов: 50-е годы были эрой господства в чемпионатах страны двух московских команд «Спартака» и «Динамо». В течение восьми лет (1952—1959 гг.) эти клубы по четыре раза завоевывали чемпионский титул. Матчи между «Динамо» и «Спартаком» были матчами большого накала и привлекали десятки тысяч зрителей. Мы особенно тщательно готовились к этим встречам. Мы наизусть знали манеру игры своих соперников, но всегда ждали от них какого-либо сюрприза, да и сами старались подготовить что-нибудь неожиданное для соперника. Мы стремились к победе, так как победа над «Спартаком» всегда была почетной. Однако матчи со «Спартаком» никогда не заслоняли для нас главной цели — борьбы за звание чемпиона, поэтому мы не ставили в этих матчах на карту всего, что имеем, а оставляли и для своего следующего соперника.

В сборной команде страны динамовцы и спартаковцы стояли рядом. Защита сборной обычно состояла из динамовцев.

В конце 50-х годов нашу линию обороны называли не иначе, как «три К», что означало: Кесарев—Крижевский—Кузнецов. Мы не один год играли вместе, настолько знали друг друга, что составляли неделимое целое, монолитный ансамбль. На протяжении многих лет этот ансамбль считался сильнейшим в стране, и на чемпионате мира 1958 г. в Швеции защита сборной СССР целиком состояла из динамовцев. Неотъемлемой частью нашей обороны и в клубе и в сборной были также Лев Яшин и Виктор Царев.

Такой же монолитный ансамбль составляла в 50-е годы и пятерка спартаковского нападения: Татушин, Исаев, Симонян, Сальников, Ильин. Именно спартаковские и динамовские игроки составляли костяк сборной, которая впервые представляла советский футбол на мировом первенстве, стала чемпионом Олимпийских игр, завоевала Кубок Европы.

4. Анатолий Акимов: «Динамо» образца 1972 г. мне представляется интересным, перспективным коллективом. Молодые игроки, воспитанники динамовского клуба, органично вошли в состав команды. Команда играет в современный футбол, скоростной, высокотехничный, атакующий. Радует, что динамовцы, которые вообще были первооткрывателями в советском футболе, и в официальном международном турнире первыми из советских клубов достигли финала.

Из нынешнего состава «Динамо» я бы выделил вратаря В. Пильгуга, смелого, техничного, прыгучего. Хорош и А. Маховиков, отличающийся высокой техникой, которая у него пока превалирует над другими качествами. В нападении мне нравится В. Козлов. Он, как говорят, «светлая голова». Его игровое мышление отвечает самым высоким требованиям, неоценимы связующие действия в атаке, а также умение взять игру на себя в момент, когда решающее значение имеет индивидуальное мастерство.

У «Спартака» в нынешнем сезоне много проблем: из команды ушли сразу 11 человек. Это не могло не сказатьсь. Молодежь в команду пришла способная, но коллектива сразу не складывается.

Понемногу «Спартак» выходит из кризиса. Думаю, что молодежь сумеет оправдать оказанное ей доверие. Многое зависит от ветеранов команды, которые должны сказать решающее слово в организации игры, в сплочении коллектива. Уверен, что таким футболистам, как Г. Хусаинов и Г. Логофет эта задача по плечу.

Борис Кузнецов: в «Динамо» сейчас подобрался молодой, хороший коллектив, который обещает стать классным. Отдельные игры команда проводит на высоком уровне. Однако чувствуется, что молодым игрокам не хватает опыта, умения распределить свои силы. Очень кстати были бы несколько опытных футболистов, которые помогли бы организовать, сцепментировать коллектив. В свое время такие игроки как Яшин, Крижевский, Царев одним своим присутствием оказывали на команду благотворное организующее влияние.

Спартаковский коллектив также пока еще не сложился. Команда обновляется, молодежь приходит способная, и сумеет ли она поддержать традиции клуба, зависит от ее прилежания. При серьезной тренировочной работе молодые футболисты «Спартака» уже в ближайшее время могут вер-

нуть команде те позиции, которые были завоеваны их предшественниками.

Теперь слово игрокам нынешнего поколения «Спартака» и «Динамо». Им предстоит ответить на те же четыре вопроса, только третий вопрос формулируется несколько иначе:

— Что характерно для нынешних взаимоотношений «Спартака» и «Динамо»?

Отвечают:

НИКОЛАЙ КИСЕЛЕВ («Спартак») — полузащитник, один из ведущих игроков команды. Для него характерны высокая мобильность, большая работоспособность, организаторский талант. Часто можно видеть, как неожиданно «подкравшись» к штрафной площади соперников, он наносит свой коварный низовой удар, после которого мяч даже в густом частоколе ног находит путь в ворота.

Киселев — чемпион СССР 1969 г., серебряный призер чемпионата страны 1968 г. и бронзовый — 1970 г. Входил в состав команды — обладателя Кубка СССР 1971 г. Сыграл 14 матчей за сборную СССР. Четыре раза упоминается в списках 33 лучших футболистов страны.

ГЕННАДИЙ ЕВРЮЖИХИН («Динамо») — стремительный левый крайний, очень активный, инициативный футболист, игрок широкого диапазона. Мастер скоростного рывка, индивидуального прорыва, обладает хорошим чувством партнеров, часто делает голевые передачи. В нынешнем сезоне много времени уделяет организации атаки и здесь проявил себя с лучшей стороны.



Г. Еврюжихин («Динамо», Москва)

Еврюжихин — серебряный призер чемпионатов СССР 1967 и 1970 гг. Входил в состав команды — обладателя Кубка СССР 1967 и 1970 гг. Сыграл 28 матчей за сборную СССР и забил 5 голов. В списке 33 лучших упоминается два раза. Участник чемпионата мира 1966 г., чемпионата Европы 1968 и 1972 гг.

1. **Николай Киселев:** моя спортивная биография началась в Северодонецке, где моим первым тренером был Евгений Пестов. Впоследствии благодаря его рекомендации я получил приглашение в московский «Спартак». Произошло это осенью 1967 г. Я тогда выступал за команду «Заря» (Ворошиловград). Успехи этой команды были для всех очевидными, но хотелось попробовать свои силы в коллективе со старыми сложившимися традициями, постоянно ведущими борьбу за чемпионский титул. К тому же в «Спартаке» привлекала преданность игроков своему клубу, умение до конца бороться за победу, неукротимый, спартаковский дух. Привлекала возможность стать наследником традиций С. Сальникова, Н. Симоняна, И. Нетто. Стиль игры спартаковцев был для меня понятным и привлекательным. И я не без оснований полагал, что в «Спартаке» мои возможности раскроются наиболее полно.

Геннадий Еврюжихин: был уже динамовцем, только ленинградским, когда пришел в московское «Динамо». Этой команде я симпатизировал с детских лет, но особенно горячим поклонником ее был в последние годы. Мечтал играть вместе со Львом Яшиным, Игорем Численко. Поэтому откло-

нял предложения других клубов. Отказался выступать и за «Спартак», хотя там мне предоставлялась возможность сыграть вместе с Николаем Осяниным, моим земляком (мы родом из Казани), игра которого в юношеские годы была для меня образцом. И вот в 1966 г. меня пригласили в московское «Динамо». Трудно описать, как я был рад. Наверное, этим воодушевлением и объясняется мой успешный дебют в прославленном клубе.

2. Николай Киселев: годы пребывания в «Спартаке» меня многому научили. На первых порах и тренеры, и товарищи по команде помогали мне привыкнуть к спартаковской манере игры, устранили пробелы в моем футбольном образовании. Особенно много недостатков у меня было в технической подготовке, и сейчас я очень благодарен Сергею Сальникову, который оказывал мне большую практическую помощь, много занимался со мной индивидуально и повысил мою техническую оснащенность.

Геннадий Еврюжихин: команда московского «Динамо» стала для меня своеобразным футбольным университетом. Под влиянием тренеров и таких мастеров, как Лев Яшин, Игорь Численко, Геннадий Гусаров я сформировался как футболист, как спортсмен, был удостоен чести выступать за сборную команду страны. Популярность столичного «Динамо» за рубежом позволила мне приобрести опыт матчей с лучшими футбольными клубами мира.

3. Николай Киселев: матчи с «Динамо» для нас всегда большое событие. Мы относимся к ним, как к серьезному испытанию не только нашего мастерства, но и волевых качеств. Выиграть у динамовцев всегда трудно, но и почетно, проиграть — не зазорно. Поэтому к встрече с «Динамо» мы готовимся с особой собранностью и тщательностью. Из проведенных матчей мне особенно запомнилась встреча первого круга чемпионата СССР 1970 г., выигранная нами со счетом 4:1. И дело тут не столько в крупной победе, сколько в том мужественном, техничном, открытом, атакующем футболе, который продемонстрировали оба коллектива.



В борьбе за мяч Н. Киселев («Спартак») и Е. Жуков («Динамо»)

Геннадий Еврюжихин: иногда приходится слышать, что острота соперничества «Спартака» и «Динамо» несколько стерлась, что матчи старых соперников потеряли былую принципиальность. Мне кажется, что это неверно. Такое мнение могло сложиться оттого, что ныне не наши клубы задают тон в чемпионатах страны, как это часто бывало прежде. Но принципиальность осталась.

На каком бы месте ни находился «Спартак», мы всегда готовимся к матчу с ним с особой ответственностью. Внешне это не заметно: те же тренировки, но по сосредоточенности игроков, по их старанию можно почувствовать — команда готовится к встрече с грозным соперником. Матчи «Динамо» — «Спартак» по-прежнему напряженны, отличаются большим накалом, борьбой с первой до последней минуты.

Для меня наиболее памятной является встреча второго круга чемпионата страны 1966 г. Тогда мы крупно победили своего соперника — 4:0 и у нашей команды получалось

буквально все. Я забил в том матче три мяча, но лучшим на поле, безусловно, был Игорь Численко, который смело и неудержимо рвался в атаку и своей энергией заражал нас. Эта победа, одержанная в хорошем стиле, принесла нам много радости и скрасила неудачный сезон. И впоследствии мы часто вспоминали об этом матче.

4. Николай Киселев: в начале сезона большая группа игроков покинула нашу команду. Сейчас основу в коллективе составляет способная, но еще необстрелянная молодежь, от которой в настоящее время рано требовать стабильной игры. Она, эта игра, должна прийти с опытом, а опыт — со временем.

Что касается динамовцев, то у них, как и у нас, много молодых игроков. Тем не менее эти футболисты уже успели достаточно хорошо зарекомендовать себя в матчах чемпионата СССР и розыгрыша Кубка кубков. Правда, участие в последнем турнире наверняка отняло у них много сил. Это, на мой взгляд, является одной из причин неровного выступления динамовцев в чемпионате страны.

Геннадий Еврюжихин: как и наша команда, «Спартак» сейчас переживает трудности, связанные со сменой поколений. Ветеранов в коллективе осталось немного. На поле выходит молодежь. От того, насколько она талантлива, а главное, трудолюбива, зависит будущее «Спартака». Мне представляется, что у команды хорошие перспективы. Во всяком случае уверенность в это вселяет игра таких молодых футболистов, как мой коллега — левый крайний В. Редин, центральный защитник В. Зенков.

У нас после выступлений в Кубке кубков и напряженного календаря первенства накопилась усталость, главным образом, морального плана. Отсюда — и нестабильность в игре. В нашей команде также много молодежи, причем очень способной. Отличные перспективы имеют А. Махо-виков, А. Байдачный, В. Комаров, А. Кожемякин и другие.

Надеюсь, что и наша, и спартаковская молодежь сумеет поддержать клубные традиции и продолжит соперничество «Спартака» и «Динамо» на более высоком уровне — в борьбе за звание чемпионов страны. Тогда не будет почвы для разговоров об исчезнувшей принципиальности.

20 июля на Центральном стадионе «Динамо» состоится очередной матч первенства СССР по футболу.

**Играют: лидер первенства
«ЗАЯРЯ» (Ворошиловград) — ЦСКА**

Начало в 19 час. 30 мин.

**Билеты продаются в кассах стадиона «Динамо»
и в районных театральных кассах.**

**Дежурная касса стадиона «Динамо»
работает ежедневно с 8 до 20 часов.**

СТАТИСТИКА ВСТРЕЧ

Сегодня 61-й по счету матч между «Динамо» и «Спартаком» в чемпионатах СССР. До этого 24 победы одержали динамовцы, 17 — спартаковцы и 19 встреч закончились вничью. Разница мячей 89—69 в пользу динамовцев.

Приводим результаты всех встреч «Динамо» — «Спартак» (по годам): 1936 — 1:0, 3:3; 1937 — 0:1, 0:0; 1938 — 1:4; 1939 — 0:0, 1:1; 1940 — 2:2, 5:1; 1945 — 1:1, 4:0; 1946 — 4:1, 5:0; 1947 — 1:0, 2:1; 1948 — 0:3, 5:1; 1949 — 4:1, 5:4; 1950 — 1:1, 3:1; 1951 — 3:1, 1:2; 1952 — 0:0; 1953 — 2:2, 1:1; 1954 — 2:0, 1:0; 1955 — 1:4, 1:2; 1956 — 1:1, 1:1; 1957 — 0:1, 1:1; 1958 — 0:1, 2:1; 1959 — 1:0, 1:3; 1961 — 1:3, 3:1; 1962 — 2:0, 0:1; 1963 — 1:0, 0:0; 1964 — 0:1, 2:1; 1965 — 0:2, 1:0; 1966 — 0:1, 4:0; 1967 — 0:0, 0:0; 1968 — 1:2, 2:1; 1969 — 0:2, 3:2; 1970 — 1:4, 0:0; 1971 — 0:0, 1:1.

Первую свою встречу в чемпионате СССР «Спартак» и «Динамо» провели 11 июля 1936 г. здесь на Центральном стадионе «Динамо». Единственный гол, забитый динамовцем В. Павловым и решивший исход этого матча, стал первым голом в истории встреч сегодняшних соперников. 6 октября того же года спартаковец В. Ливенцов открыл счет и спартаковским голам в ворота «Динамо».

20 мая 1951 г. динамовец С. Соловьев забил юбилейный, 50-й гол в ворота «Спартака». Через 10 лет 30 мая 1961 г. свой 50-й гол забили и спартаковцы (А. Исаев).

Лучшим бомбардиром всех встреч является С. Сальников, забивший 11 голов (8 — в ворота «Динамо» и 3 — в ворота «Спартака»). Вторым в списке бомбардиров значится С. Соловьев — 10 голов. Следом за ним идут его одноклубники В. Карцев (9 голов), К. Бесков (7) и спартаковец Н. Симонян (7). Шесть мячей забил динамовец В. Савдунин.

Самыми результативными игроками одного матча становились динамовцы В. Карцев, В. Савдунин, Г. Еврюжихин и спартаковец А. Исаев. Каждый из них в одном из матчей забивал по три гола.

Единственный гол в свои ворота забил спартаковец А. Сеглин. 14 сентября 1947 г., пытаясь отбить сильнейший удар С. Соловьева, он срезал мяч в свои ворота.

Из играющих сейчас футболистов голы забивали: у «Динамо» — Г. Еврюжихин — 4, В. Ларин — 3, В. Козлов и В. Аничкин — по 2; у «Спартака» — Г. Хусаинов — 4, Г. Логофет — 2, Н. Киселев — 1.

СОСТАВЫ

«ДИНАМО» (Москва)

Владимир Пильгуй
Владимир Басалаев
Юрий Прудников
Владимир Комаров
Владимир Долбоносов
Евгений Жуков
Владимир Эштреков
Анатолий Байдачный
Анатолий Кожемякин
Олег Долматов
Геннадий Еврюжихин
Михаил Гершкович
Йожеф Сабо
Александр Маховиков
Андрей Якубик
Николай Гонтарь
Капитан — Г. Еврюжихин
Старший тренер — змс, засл. тренер СССР
К. И. Бесков

КОМАНД

«СПАРТАК» (Москва)

Юрий Дарвин
Геннадий Логофет
Сергей Ольшанский
Евгений Ловчев
Николай Абрамов
Николай Киселев
Виталий Мирзоев
Галимзян Хусаинов
Александр Пискарев
Виктор Папаев
Владимир Редин
Василий Калинов
Валерий Андреев
Валерий Зенков
Михаил Булгаков
Александр Прохоров
Капитан — Г. Хусаинов
Старший тренер — змс, засл. тренер СССР
Н. П. Симонян

МАТЧ

СУДЯТ:

судья международной категории П. Казаков (Москва);
судья международной категории И. Лукьянов (Москва);
судья республиканской категории А. Кадетов (Москва).

Номера, под которыми игроки выйдут на поле, будут объявлены по радио стадиона и указаны на световом табло.



На экране перед западной трибуной с
16 по 19 июля 1972 г.

демонстрируется

новый индийский художественный кинофильм
«ПРЕДАННОСТЬ» (2 серии)

Начало сеанса в 21 час 30 мин.

Билеты продаются в кассах стадиона ежедневно с 15 часов.



Фото И. Игорне и В. Евстигнеева

Общественный пресс-центр

Цена 8 коп.

Ответственные за выпуск
П. Алешин и О. Кузнецова

Л 97801 от 13.VII—1972 г.

Зак. 781

Тир. 13.000

Издательско-полиграфическое предприятие МГС «Динамо»