

### СОСТАВЫ КОМАНД:

#### «ДИНАМО» (Москва)

- № 1 Алексей Прудников
- № 2 Виктор Лосев
- № 3 Геннадий Морозов
- № 4 Александр Новиков
- № 5 Сергей Сивкин
- № 6 Игорь Добровольский
- № 7 Игорь Буланов
- № 8 Виктор Васильев
- № 9 Сергей Стукашов
- № 10 Андрей Тимашенко
- № 11 Александр Бородюк

Капитан — А. Прудников  
 Старший тренер — змс,  
 засл. тренер БССР  
 Эдуард Васильевич Малофеев

#### «СПАРТАК» (Москва)

- № 1 Ринат Дасаев
- № 2 Альмир Кайюмов
- № 3 Борис Кузнецов
- № 4 Вагиз Хидиятуллин
- № 5 Александр Бубнов
- № 6 Александр Мостовой
- № 7 Александр Бакий
- № 8 Виктор Пасулько
- № 9 Валерий Шмаров
- № 10 Федор Черенков
- № 11 Сергей Родионов

Капитан — Р. Дасаев  
 Старший тренер — змс,  
 засл. тренер СССР  
 Константин Иванович Бесков

### ВСТРЕЧУ СУДЯТ:

судья матча — судья всесоюзной категории Юрий Савченко;  
 судьи на линии: судьи республиканской категории Влади-  
 мир Овчинников, Алексей Барышников (все — Москва).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио стадиона и указано на световом табло.

Фото из архива пресс-центра

Пресс-центр московского «Динамо»  
 Авторы: И. Добров, О. Кузнецов, С. Чу-  
 ев  
 Ответственный за выпуск О. Кузнецов

Очередной матч чемпионата СССР по футболу  
 на Центральном стадионе «Динамо» состоится:

в воскресенье, 26 июля  
 ЦСКА — «ДИНАМО» (Киев)  
 Начало в 18 часов

## Центральное агентство „РЕКЛАМА“

Останови мгновения!

«БЕРЕЗКА» и «САМШИТ»

Перезавское производственное объединение «Славич» выпускает фотографические бумаги черно-белые общего назначения с двухсторонним полиэтиленовым покрытием.

Работа с новой фотобумагой экономит время и расходы фотолабителя: ее не нужно глянецовать, она меньше скручивается и меньше промазает, а значит, требует для обработки меньше растворов.

Продолжительность обработки сокращается в 3—4 раза!

Все типы фотобумаг с полиэтиленовым покрытием выпускаются установленных размеров в коробках и рулонах.

Цена черно-белой бумаги с полиэтиленовым покрытием (в зависимости от формата и количества листов в упаковке) от 50 коп. до 64 руб. 25 коп.

Производственное объединение «Славич»

Цена 20 коп.

Д-101134 от 21.07.1987 г.

Зак. 667

Тир. 12 000

Типография ЦС «Динамо»



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН  
 «ДИНАМО»



Суббота

25

ИЮЛЯ

1987 г.



ВЫСШАЯ ЛИГА

„ДИНАМО“ —

(МОСКВА)

„СПАРТАК“

(МОСКВА)

## ИЗ ИСТОРИИ ВСТРЕЧ

Сегодня московские команды «Динамо» и «Спартак» в 90-й раз померятся силами в матчах чемпионата страны. В 89 предыдущих встречах зафиксированы следующие результаты: 31 победа на стороне «Динамо», 25 раз побеждали спартаковцы, 33 игры завершились вничью (причем в 17 матчах из этих 33-х соперникам так и не удалось поразить ворота).

Во всех играх динамовцы забили в ворота «Спартака» 110 мячей, спартаковцы — 99 раз добивались успеха.

Первую победу над «Спартаком» динамовцы одержали в первой же встрече 11 июля 1936 г. Последний раз они праздновали победу 11 мая 1986 г. Спартаковцы добились первой победы над своими сегодняшними соперниками в третьем чемпионате страны 3 сентября 1937 г. Последнюю, причем самую крупную победу, наши гости одержали в первом круге 48-го чемпионата страны 19 июля 1985 г.

С большим счетом, в три и более мячей, оба соперника побеждали друг друга по семь раз. Однако наиболее крупного счета больше добивались динамовцы. В 1946 г. они провели в ворота «Спартака» 5 безответных мячей. Трижды в матчах сегодняшних соперников встречается счет 5:1. Дважды этого результата добивались динамовцы. Помимо этого дважды «Динамо» побеждало «Спартак» со счетом 4:0, в то время как «Спартак» не имеет в своем активе подобного результата.

Самым неудачным промежутком времени в истории встреч сегодняшних соперников для бело-голубых явились годы с 1967 по 1972. В 12 играх, состоявшихся в это время, они 5 раз проиграли бело-красным, 5 раз сыграли вничью и только в двух играх сумели одержать победу.

Период неудач «Спартака» во встречах с «Динамо» был более продолжителен. В течение 5 сезонов — 1939—1940 и 1945—1947 гг. — спартаковцы не смогли одержать ни одной победы. С 1939 по 1954 г., за вычетом военных лет, было разыграно 12 чемпионатов, в которых соперники встречались 23 раза (в 1952 г. соревнования проводились в один круг). Спартаковцы выиграли 2 матча, восемь встреч свели вничью и 13 проиграли. Счет забитым мячам открыли динамовцы. Их центрфорвард Василий Павлов распечатал ворота спартаковцев в первой же встрече в далеком 1936 г. Это произошло на последних минутах игры, когда «король голов», как часто называли Павлова футболисты команд-соперниц, неотразимым ударом направил мяч в ворота защищаемые Н. Ржовым.

Первый мяч в ворота «Динамо» спартаковцы сумели забить во втором чемпионате СССР осенью того же года. Список бомбардиров «Спартака» открыл В. Ливенцов, забивший мяч в ворота защищаемые А. Квасниковым.

Всего на сегодняшний день в списках бомбардиров обеих команд значатся 93 футболиста. В том числе 43 динамовца, 50 спартаковцев.

Наибольшее количество мячей в одном матче забивали динамовцы В. Савдуини, В. Карцев, Г. Еврюжихин; спартаковцы А. Ильин, С. Родионов (все по 3).

### Знакомим с игроком наших гостей ЕВГЕНИЙ КУЗНЕЦОВ

В 1983 г. в основном составе московского «Спартака» появился новый футболист — Евгений Кузнецов. На удивление быстро он воспринял своеобразный комбинационный стиль игры спортсменов знаменитого клуба и закрепился в основном составе команды. Легкий на ногу, быстрый, техничный и работоспособный полузащитник, он успевал и в нападении, и в обороне. Не жадничал в центре поля, не передерживал мяч, а своевременно посылал его открывшемуся партнеру.

Как и любой другой спартаковский игрок середины поля, Кузнецов научился своевременно подключаться к атакам и в ходе их действовать творчески, в зависимости от игровой обстановки. В одних ситуациях он берет инициативу на себя, идет на острую обводку вблизи штрафной соперников и завершает проход сильным ударом по воротам, в других — внезапно для соперников пропускает мяч под ногой, и он падает к партнеру, находящемуся в еще более выгодном положении, в третьих — включается в короткий быстрый розыгрыш мяча для обыгрывания густых порядков обороняющихся. Нередко он совершает прорывы по краю с последующей передачей мяча в центр. Разнообразие тактических решений делает честь этому игроку и повышает эффективность атак с его участием.

Правда, порою Евгений настолько увлекается активной игрой впереди, что запаздывает с возвращением на свою оборонительную позицию при контратаке соперников. На этот тактический недочет обратил внимание игрока старший тренер «Спартака» Константин Иванович Бесков.

Есть у Кузнецова и другие задачи по совершенствованию мастерства. Например, он задался целью повысить скорость рывков. На тренировках старается каждый прием выполнять не с места, а на ходу, после резкого ускорения. Он трудится и над точностью ударов по воротам — стремится попадать мячом в намеченное место.

Кузнецов — воспитанник ярославского футбола. С десяти лет он начал заниматься в детско-юношеской спортивной школе у тренера Анатолия Кириухина. За восемь лет учебы хорошо освоил разнообразные технические приемы игры, закалил характер старательным выполнением трудных упражнений, в частности длительными кроссами. А самое, пожалуй, главное — привык быстро разбираться в особенностях игровой обстановки и выбирать лучшие тактические ходы.

По окончании СДЮШОР Кузнецов был приглашен в местную команду мастеров — ярославский «Шинник». Здесь определили на роль опорного полузащитника. Это трудное игровое амплуа требует немало творческого потенциала. Футболист постоянно должен решать, в какой момент отдавать все силы обороне, а в какой оставить свою основную позицию для действенной поддержки нападения. В общем он привык импровизировать в матче, что очень пригодилось впоследствии, в команде высшей лиги.

Наблюдая по телевидению за матчами на первенство страны, Кузнецов получал представление о том, как играют лучшие мастера. Его симпатии склонялись к тем, кто быстро ориентировался на поле, играл оригинально и технично. В то время таким футболистом был спартаковец Вагиз Хидиятуллин. Он исключительно расчетливо действовал в обороне, выбирал остроумные продолжения в центре площадки и мощно атаковал ворота соперников. Ему-то и старался подражать в своей игре молодой футболист «Шинника».

Три года участия в матчах ярославской команды мастеров не прошли даром. Кузнецов набрался игрового опыта, отточил скоростную технику управления мячом, стал вернее выбирать адресат для паса и точнее посылать мяч партнерам. Его игрой заинтересовались тренеры «Спартака», и в 1982 г. К. И. Бесков пригласил Евгения в московскую команду.

Около года Кузнецов играл в дублирующем составе. В это время, по его признанию, он стремился перенимать крупный мастерства у спартаковского полузащитника Федора Черенкова. Восхищались внезапные выходы Черенкова из глубины поля к воротам соперников, его расчетливые удары по цели, большая работоспособность и чувство коллективизма.

Целенаправленные эмоциональные тренировки способствовали и техническому, и тактическому, и физическому совершенствованию футболистов, а также развитию их импровизационных, творческих способностей. Одного года занятий в этом клубе Кузнецову оказалось достаточно, чтобы созреть до игрового основного состава.

### Календарь памятных дат 50-ЛЕТИЮ ТОВАРИЩЕСКИХ ИГР С БАСКАМИ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Исполнилось 50 лет со дня посещения нашей страны сборной командой Басконии и ее встреч с советскими футболистами в 1937 г.

Матчи с басками стали значительным событием в истории нашего футбола. Сегодня трудно представить себе, как велико было значение этих игр, какую роль они сыграли в качестве катализатора роста отечественной школы футбола.

В те времена советским футболистам приходилось встречаться лишь с заведомо слабыми командами, которых они нередко побеждали с двузначным счетом. У этих клубов нечего было позаимствовать в классе игры. Исключение составляли сильнейшие команды Турции. Но и они не могли идти ни в какое сравнение с лучшими европейскими клубами. Правда, в памяти любителей футбола остались воспоминания о встрече сборной Москвы и сборной Праги в 1934 г. и, конечно, о знаменитом матче на стадионе «Парк де Пренс» в Париже 1 января 1936 г., где встретились сборный коллектив «Динамо» и «Спартака» и сборная клубов «Реймс» и «Ресинг».

Вспомнить о матчах московского «Динамо» и басков мы попросили одного из участников, прославленного форварда довоенного «Динамо» заслуженного мастера спорта М. И. Якушина:

«Известие, что к нам приезжает команда, в составе которой 7 человек выступали за сборную Испании в чемпионате мира 1934 г., команда, в активе которой победы над сильнейшими французскими, чехословацкими, польскими и другими европейскими клубами, глубоко взволновало нас, — начал свой рассказ Михаил Иосифович. — Их приезд в Москву пятьдесят лет назад в наши дни можно сравнить разве что с приездом бразильской сборной вместе с Пеле».

Первые же наблюдения за тренировками басков и просмотр первой их игры с московским «Локомотивом» подтвердили ходившие слухи о силе гостей. Это была незаурядная, крепко спаянная команда, в которой индивидуальное мастерство отдельных игроков оттеняло разумную и внешне простую коллективную игру. Баски не заигрывались, дорожили мячом, почти совсем не играли поперек поля и назад. Их атаки строились на резких прорывах, длинных кинжальных передачах, на таранных проходах мощного центра нападения Лангары. Душой команды, творцом ее комбинаций являлся хитрый и расчетливый Луис Ригейро. Да и остальные исполнители — под стать ведущим. Короче говоря, это была команда без слабых мест и для своего времени считалась наиболее сильной из приезжавших в нашу страну до войны.



Капитан сборной команды Басконии Луис Ригейро и вратарь Бласко (слева)

Скажу без ложной скромности, что наши матчи с басками отношу к числу лучших как в истории всего довоенного футбола, так и в истории московского «Динамо». В обоих матчах мы уступили, но уступили в честной, спортивной борьбе, до конца выложив зрителям и соперникам все, что умели и могли. Считаю, что лучшим был наш первый матч, сыгранный 27 июня. Недаром «Красный спорт» в отчете о матче писал: «Вряд ли когда-нибудь Москва видела более интересную игру, чем первый тайм матча баски — «Динамо». Игра стремительная, но точная, резкая, но корректная, с сериями следующих одна за другой опасных для испанских ворот атак, держала зрителей в непрерывном напряжении».

Всех голевых моментов я, естественно, не запомнил, но перелистав подшивку нашей всесоюзной спортивной газеты за 1937 г., кое-что восстановил в памяти. Вспоминаю, что в количестве голевых моментов мы не уступали гостям. Атаковать начали с первых минут и уже в самом начале матча вратарь гостей Бласко отбил сильные удары Смирнова, Ильина и мои. Были опасные ситуации и у динамовских ворот, но очень удачно действовал приглашенный на эту встречу из динамовской команды Ростова-на-Дону Николай Боженко. В середине тайма следует комбинация Качалин — Елисеев — Ильин, и Сергей Ильин, бывший, пожалуй, лучшим на поле, не доходя до линии вратарской площадки, мощным ударом под штангу открывает счет.

Ответный гол баски забил в своем стиле. Лангара получил мяч недалеко от нашей штрафной, бежал с ним, посматривая по сторонам. Защитники внимательно наблюдали за

баском, ожидая его действий. И неожиданно метров с двадцати пяти он пущечным ударом вгоняет мяч под перекладину. Боженко, вероятно, не ожидал удара, но такие голы обычно называют неберущимися.

А вот решающий мяч басков был для нас досадным. За минуту до перерыва Чернышев, принимая головой верховой мяч, как-то неловко его обработал, и мяч отскочил к стоявшему рядом Горостису. Тот делает резкий рывок, выходит один на один с вратарем и хладнокровно бьет в дальний угол. Этот мяч оказался решающим, хотя впереди был целый тайм с взаимными возможностями. Помню, что прекрасные моменты сквитать счет имели Елисеев, я и особенно Семичастный, которого мне удалось вывести один на один с Бласко, но Миша чуть промедлил, и вратарь броском в ноги отвел угрозу.

Нам обидно было проигрывать эту встречу, в которой гости если и превосходили нас, то только в опыте и в умении использовать самый малейший промах соперника. Мы жаждали реванша, и испанцы согласились сыграть с нами еще одну встречу, помимо заранее установленной программы выступлений.

Но и матч-реванш динамовцы проиграли. На мой взгляд, сыграли свою роль два обстоятельства — погода и определенное состояние на игру. В день матча-реванша все время моросил дождь, поле было размокшим, и более атлетичные баски к непогоде приспособились лучше. О втором обстоятельстве скажу подробнее.

Пятьдесят лет назад мои товарищи по команде и я на собрании коллектива единодушно решили выступить своим составом и высказали это мнение. Но оно не было принято во внимание, и в состав команды были включены наши тбилисские одноклубники Александр Дорохов и Шота Шавгулидзе, а также ленинградские динамовцы Валентин Федоров и Петр Дементьев. Индивидуальное мастерство этих футболистов, безусловно, было высоким, но их включение в команду нарушило сыгранность. Это сказалось уже в начале встречи. Пока Шавгулидзе искал взаимодействия с партнерами, его подопечный — резкий и быстрый левый крайний Ларри-нага забил три мяча. Если к этому добавить, что еще один гол забил крайний правый Горостиса и к середине только первого тайма испанцы вели со счетом 4:0, то станет ясно, что наш соперник в дебюте встречи получил слишком внушительную фору. Наверное, уже никто на трибунах не сомневался, что вопрос о победителе решен.

И все же нам удалось выравнять положение. За 8 минут до перерыва недалеко от штрафной площадки басков кто-то из их защитников откинул мяч назад. Я перехватил пас и передал его направо Семичастному, который сделал короткую передачу в центр набегающему Дементьеву. Сильный и точный удар с ходу в нижний левый угол и счет сократился. Через минуту Смирнов опять с моей передачи прекрасным ударом забивает второй гол в верхний правый угол. А за минуту до конца первого тайма наши края провели еще одну атаку, и Семичастный забил, пожалуй, самый красивый гол в этой встрече. Ильин на своем краю обыграл Силаурена, сделал рывок и сильно прострелил вдоль ворот. Набежавший Семичастный в прыжке головой вкочлачивает мяч в сетку.

Свои атаки мы продолжили и во втором тайме. Через 10 минут после перерыва кто-то из защитников гостей играет рукой в своей штрафной, и Смирнов сравнивает счет — 4:4!

К сожалению, равновесие длилось всего шесть минут. И когда Лангара из свалки перед нашими воротами неотразимо забил пятый гол, у нас уже не хватило сил, чтобы вновь отыграться. Хотя моменты для этого были. Помню, к примеру, как в конце встречи, уже при счете 7:4, я вышел один на один с Бласко, но метров с восьми сильно пробил... выше ворот.

Так прошли эти встречи пятьдесят лет назад, оставив яркий след в истории нашего футбола, в памяти их участников».

#### ОДНА ИЗ ЛУЧШИХ ПОБЕД МОСКОВСКОГО «СПАРТАКА»

Уже четыре матча провели к этому дню футболисты Басконии в нашей стране и только один закончили вничью (2:2) со сборной Ленинграда. Все остальные встречи выиграли с общим счетом 14:6 (в первом матче они разгромили московский «Локомотив» — 5:1). К тому же гости из Испании проводили свой последний матч в Москве. В этих условиях игра со «Спартаком» приобретала принципиальный характер и вопрос — сумеет ли последний клуб столицы, которая заслужен-

но в те годы признавалась центром футбольной жизни нашей страны, одолеть басков,—интересовал всех—и руководителей, и простых любителей этой игры.

«Спартак» дал ответ, вписав в свою историю одну из блистательных побед. Этой победе, которой неистово рукоплескали переполненные трибуны стадиона, предшествовала тщательная и кропотливая подготовительная работа. Во-первых, спартаковцы усилили слабые места, пригласив на свою тренировочную базу в Тарасовке практически всех сильнейших футболистов страны из разных клубов и городов. После детального поиска оптимального состава на поле вышли в спартаковской форме представитель ЦДКА Малинин, киевские динамовцы Шиловский и Щегодский, локомотивец Теренков и игрок «Металлурга» Федотов. А на скамье запасных остались еще ленинградские динамовцы Валентин Федоров, Петр Дементьев и другие. Усиление оказалось оправданным, ибо соперник был такого высокого класса, с каким советским клубам встречаться еще не доводилось. Добавим к этому, что затем баски в нашей стране провели еще четыре встречи и все выиграли с общим счетом 14 : 3.

Во-вторых, спартаковцы рискнули сыграть по новой схеме игроков, подсмотренной в предыдущих встречах наших гостей. Они оттянули Андрея Старостина на позицию центрального защитника, а инсайдов — поближе к своим полузащитникам. Иными словами, применили классический «дубль-ве» вместо обычной на наших стадионах в те годы схемы «1—2—3—5».

Один из руководителей «Спартака» Николай Петрович Старостин в газете «Красный спорт» (№ 94 от 9 июля 1937 г.) так объяснил причину победы: «Почему проиграла блестящая команда басков, бывшая в четырех матчах непобедимой? Прежде всего потому, что тактика игры «Спартака» была выработана правильно. Команда добилась тесного взаимодействия линий: форварды в нужный момент оттягивались в полузащиту, а последняя поддерживала атаки форвардов. Определила победу команды уверенность в своих силах, широта и смелость действий каждого игрока».

А известный в те годы спортивный журналист Михаил Ромм (в той же газете) писал: «Заслуга «Спартака» в отчетном матче заключается не только в четкой и разумной системе игры, команда показала качества, не хватавшие «Локомотиву» и «Динамо», качества, отсутствие которых сильно помогли предыдущим победам басков. «Спартак» не задерживал мяча, он продвигал его вперед к воротам басков также стремительно и прямолинейно, как это делало нападение гостей. Он создавал атаки, быстрые и целеустремленные. И, наконец, нападающие «Спартак» умели реализовывать, не медля и не раздумывая перед воротами, представлявшиеся им возможности»...

Отметим, что соперники играли не сильнейшим составом: были травмированы левый полусредний Энрико Ларринага (его заменил запасной форвард Ирагаррри) и левый крайний Эмилио Алонсо (его заменил защитник Субиета).

Было, к сожалению, еще одно обстоятельство, сыгравшее свою роль в поражении гостей. Это — их несдержанность и грубость. Столкнувшись с неожиданно упорной и резкой игрой «Спартака», они не нашли ничего лучшего, как спорить с судьей по поводу каждого его решения, не раз всей командой окружали его, доказывая ошибочность засчитанных в их ворота мячей. В один из моментов гости демонстративно ушли с поля, протестуя против назначенного в их ворота пенальти. Со своим поражением они смирились гораздо раньше, чем это от них ожидали.

А теперь подробности матча. Ровно в 19 часов появляется судья с помощниками, а вслед за ними выходят из туннеля обе команды, встреченные овацией зрителей. По жребию первый удар делают спартаковцы (Семенов) и сразу же устремляются в атаку. Уже на второй минуте комбинация Семенов — Щегодский заставляет Бласко вступить в игру. На этой же минуте Михайлов сталкивается с Силаурен и получает повреждение. Вскоре следует перепасовка Федотова со Степановым, который сильно пробил, но мимо ворот. На 7-й минуте Александр Старостин срезает мяч, подоспевший Ирагаррри подает мяч верхом в центр штрафной и выпрыгнувший Лангара головой сильно бьет по воротам. Акимов под аплодисменты в броске забирает мяч. «Спартак» усиливает натиск. После четкой комбинации Леута — Щегодский — Федотов последний рывком уходит от опеки Аресу и мощно бьет с угла штрафной в верхний угол ворот. Рев стадиона возвестил, что счет открыт — 1 : 0. До 27-й минуты идет острая игра с взаимными угрозами, но оба вратаря играют уверенно, отражая удары Федотова, Шиловского, Горостиса и Ригейро. Затем в атаку резко включаются баски. Горостиса умело подает вдоль ворот, Лангара, опережая Андрея Старостина, головой искусно переводит мяч в верхний угол во-

рот — 1 : 1. Через несколько минут следует острая атака москвичей. Аэдо отбивает мяч за линию поля. Спартаковцы бросают мяч, его получает Шиловский, который четко пасует в центр Степанову, рванувшемуся в штрафную. Тот мощно бьет, попадает в верхнюю штангу, мяч отскакивает снова к набравшему ход Степанову и он буквально вколачивает мяч под перекладину — 2 : 1.

В конце первого тайма баски энергично атакуют. Капитан испанец Луис Ригейро в штрафной площади москвичей обводит трех спартаковцев, откидывает мяч подключившемуся Силаурену, тот мгновенно пасует на край Ирагаррри, который с близкого расстояния мощно бьет в дальний угол и сравнивает счет.

Второй тайм начинается взаимными атаками, хотя спартаковцы выглядят свежее и мобильнее благодаря заменам — вместо получившего повреждение Александра Старостина выходит Артемьев, который меняется местами с Малининым — последний уходит в защиту, и вялого Семенова заменяет Теренков. На 57-й минуте следует молниеносный прорыв Федотова по краю, он вбегает в штрафную и в единоборстве с Аресу падает. Судья определяет, что испанец в борьбе за мяч нарушил правила, и, несмотря на энергичные протесты гостей, назначается пенальти. Шиловский пробил точно и вывел «Спартак» вперед — 3 : 2.

После этого гола игра приобрела на какое-то время одностороннее направление — баски энергично атакуют, москвичи всей командой защищаются. Пушечный удар Лангара отражает штанга, из выгодной позиции не попадает по воротам Горостиса. Несколько трудных мячей от Лангара и Ригейро берет Акимов.

И тут происходит перелом. Мгновенная контратака Артемьев — Шиловский — Степанов. Последний рывком прямо по центру убегает от Эчебаррия и Аэдо, вбегает в штрафную и метров с четырнадцати неотразимо бьет под перекладину. 4 : 2. Не проходит и минуты, как мгновенная комбинация Леута — Теренков — Шиловский приводит к тому, что с правого края вратарской площадки Шиловский не сильно, но точно посылает мяч в нижний дальний угол ворот — 5 : 2.

Баски не теряют надежды отыграться, но «Спартак» — весь в защите, играет внимательно и аккуратно. В последние минуты темп спадает. Незадолго до конца матча судья заметил, что в одной из контратак москвичей защитник Аресу почти на линии штрафной площадки сыграл рукой, и назначил штрафной. Пушечный удар Степанова, бывшего вместе с Федотовым лучшим среди москвичей в этот вечер, внес последнее изменение в счет. 6 : 2. Блистательная победа!

#### Матчи с басками — цифры и факты

1. «Динамо» — сборная Басконии. 1 : 2 (1 : 2). Москва, стадион «Динамо». 27 июня. Ясно, 24 градуса. 90 000 зрителей. Судья Н. Корнеев (Москва).

«Динамо»: Боженко, Корчебоков, Тетерин, Лапшин, Качалин, Чернышев, Семичастный, Якушин, Смирнов, Елисеев, С. Ильин (капитан).

Сборная Басконии: Бласко, Аресу, Аэдо, Силаурен, Мугуэрса, Эчебаррия, Горостиса, Л. Ригейро (капитан), Лангара, П. Ригейро, Алонсо (Субиета, 60).

Голы: Ильин (24), Лангара (41), Горостиса (44).

2. «Динамо» — сборная Басконии. 4 : 7 (3 : 4). Москва, стадион «Динамо». 5 июля. Дождь, 18 градусов. 90 000 зрителей. Судья В. Стренихев (Москва).

«Динамо»: Дорохов, Шавгулидзе, Корчебоков, Лапшин, Качалин, В. Федоров (Чернышев, 46), Семичастный, Якушин, Смирнов, П. Дементьев, С. Ильин (капитан).

Сборная Басконии: Бласко, Аресу, Аэдо, Силаурен, Мугуэрса, Эчебаррия, Горостиса, Л. Ригейро (капитан), Лангара, Ирагаррри, Ларринага.

Голы: Ларринага (3, 7, 25), Горостиса (20), П. Дементьев (37), Смирнов (38), Семичастный (44), Смирнов (55, с пенальти), Лангара (61, 75), Эчебаррия (74).

3. «Спартак» (Москва) — сборная Басконии. 6 : 2 (2 : 2). Москва, стадион «Динамо». 8 июля, 22 градуса. 90 000 зрителей. Судья И. Космачев (Москва).

«Спартак»: Акимов, Ал. Старостин (капитан) (Артемьев, 46), Ан. Старостин, Соколов, Малинин, Михайлов (Леута, 2), Шиловский, Степанов, Семенов (Теренков, 46), Щегодский, Федотов.

Сборная Басконии: Бласко, Аресу, Аэдо, Силаурен, Мугуэрса, Эчебаррия, Горостиса, Л. Ригейро (капитан), Лангара, Ирагаррри, Субиета.

Голы: Федотов (14), Лангара (27), Степанов (31, 67, 86 с пенальти), Ирагаррри (40), Шиловский (57, с пенальти) 68).