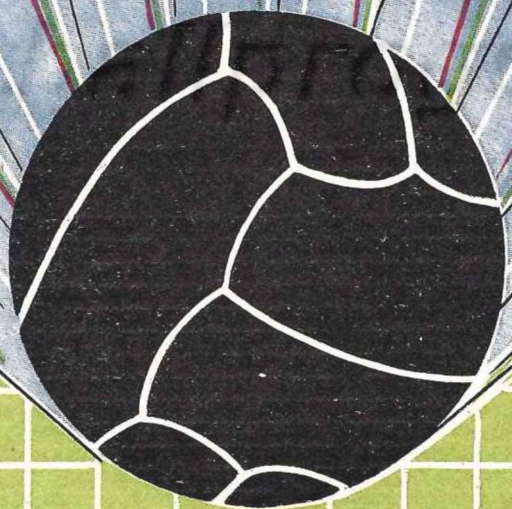


ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН имени В. И. ЛЕНИНА

БОЛЬШАЯ СПОРТИВНАЯ АРЕНА

# ФУТБОЛ



5

СЕНТЯБРЯ  
1970 г.

XXXII ПЕРВЕНСТВО СОВЕТСКОГО СОЮЗА

„СПАРТАК“ — „АРАРАТ“  
(МОСКВА) (ЕРЕВАН)

Футболисты ереванского «Арарата» третий раз в этом сезоне приезжают в Москву. Во время своего первого визита в столицу армянские футболисты произвели сенсацию: нарушив многолетнюю традицию, они в хорошем стиле, показав атакующий, динамичный футбол, повергли ЦСКА, забив в ворота Пшеничникова два гола. Во второй раз соперником «Арарата» был один из лидеров чемпионата — московское «Динамо». Долгое время поединки проходили в равной борьбе, и лишь на последних минутах матча «бело-голубые» забили два мяча в ворота «Арарата».

В прошлом сезоне «Арарат» лихорадочно боролся за сохранение своих позиций в высшей лиге. В этом же году ереванские футболисты прочно обосновались в середине турнирной таблицы, причем впервые за многие годы выступлений среди сильнейших «Арарат» не имеет отрицательного голевого баланса. 21 раз поражали ворота соперников армянские футболисты. В этом нет, пожалуй, ничего удивительного, так как армянский футбол всегда был знаменит классными нападающими. Достаточно вспомнить имена таких форвардов как Кегелян, Антонян, Бегларян, Оввян. И в нынешнем составе «Арарата» нападающие Казарян, Погосов, Казачян, Иштоян играют в команде первую скрипку. Игроки средней линии, помимо своей основной функции — организации атак, не прочь обстрелять ворота соперников издали. Именно так **Бондаренко** открыл счет в матче с московскими армейцами, а капитан команды **Заназанян** сильнейшим ударом метров с 30 заставил капитулировать стража ворот киевского «Динамо» Рудакова.

«Арарат» традиционно силен на своем поле. В этом сезоне армянские футболисты лишь один раз уходили с родного стадиона с опущенными головами: это было в недавнем матче с ЦСКА (1:2). Зато на выезде команда еще слишком добра к хозяевам поля и как следствие этого — весьма скудный урожай очков, собранный коллективом на чужих полях.

Второй год руководит командой «Арарат» один из лучших бомбардиров нашего футбола заслуженный мастер спорта **Александр Семенович Пономарев**. За это время коллективу пришлось решать много важных задач, некоторые из них решаются и сейчас, в ходе чемпионата, другие ждут своего решения.

Успешное выступление «Арарата» в этом сезоне — результат хорошо налаженной в команде учебы. Вот что, в частности, сказал об этом А. С. Пономарев корреспонденту еженедельника «Футбол — Хоккей»: «...Из своего опыта, из опыта игравших вместе со мной знаю, пусть это и звучит банально, что совершенствованию нет предела. Все крупные мастера, все умные футболисты совершенствовались, учились до последнего дня, времени на это не жалели, часов не считали. Руководство команды поставило задачу сделать технику игроков более устойчивой, прочной. К счастью, игроки понимают теперь, что учеба начинает приносить плоды. Более рациональная техника одновременно и более устойчива. А только устойчивость, стабильность технических приемов позволяет всерьез, на деле, а не на словах, расширить тактический арсенал. Сегодня коллектив у нас подобрался работоспособный, ему не чуждо стремление постигнуть что-то новое. И все же я считаю, что движение вперед в команде произошло благодаря обучению».

Сегодня у «Арарата» очень грозный соперник. Лидер чемпионата страны московский «Спартак», потерпевший поражение в предыдущем туре от земляков-торпедовцев, будет прилагать максимум усилий для достижения победы.

Клуб любителей футбола при Центральном стадионе им. В. И. Ленина существует уже более 7 лет. Все эти годы члены клуба ведут большую работу по пропаганде футбола, используя при этом разные формы общения со зрителями. Здесь и встречи любителей футбола с командами мастеров, выдающимися футболистами, работниками Федерации, судьями, тренерами, журналистами, и квалифицированные консультации по отечественной и зарубежной статистике, и фотовыставки и т. д. Трудно переоценить значение подобных контактов. Прослушав выступление, скажем, Альберта Шестернева или Галимзяна Хусайнова, любой здравомыслящий человек не станет впоследствии на стадионе кричать, свистеть, сквернословить, омрачая тем самым встречу с любимой игрой истым любителям футбола. Но что греха таить, еще не так мало, как это порой кажется, на трибунах наших стадионов появляется личностей, не имеющих права быть причисленными к обширному клану любителей футбола. Приведу несколько примеров, чтобы не быть голословным:

31 августа, 19 час. 10 мин. Команды «Спартак» и «Торпедо» еще не вышли на разминку, а в комнате милиции, что на восточной трибуне, уже в полном разгаре словесная разминка среди нетрездой стоящей на ногах публики. Вот два дружинника «завернули» с трибуны respectableного на вид молодого человека с пиверским горлом и детским саксофоном подмышкой. Зачем же понадобились эти атрибуты на стадионе? Ага, оказывается затем, чтобы поддерживать «своих». Как, однако, заразен и липуч «сей вирус», занесенный к нам с зарубежных стадионов, когда с помощью не в меру экзальтированных почитателей того или иного клуба, стадион начинает напоминать чрево извергающегося вулкана. На сей раз труба мирно пролежала в столе старшины милиции Миханла Даниловича Дворяка, а по окончании матча была возвращена незадачливому владельцу.

Житель поселка Купавна Московской области 18-летний Владимир Ждакаев, будучи в нетрезвом виде, не особенно утруждал себя в выборе выражений, пока паспальственным путем не был доставлен в комнату милиции. Здесь моментально протрезвев, рыдая и молитвенно складывая руки на груди, Владимир умолял работников милиции не сообщать о его похождениях матери.

Среди нарушителей общественного порядка на нашем стадионе, к сожалению, встречаются и гости столицы. Юрисконсульт из города Сухуми Гваджия Алексей Исидорович не мог остаться равнодушным к драматическим коллизиям матча ЦСКА — «Динамо», состоявшегося 30 августа. Эмоции Гваджия, выплескивающиеся через рамки дозволенного, скоро стали в тягость окружающим, и он также был отправлен в комнату милиции. Представ перед старшиной Дворяком и его коллегами, юрисконсульт пришел в такое негодование, что свой страстный монолог, пересыпанный перлами площадной брани, он исполнил, как говорят вокалисты, на «верхнем си-бемоль». Во всей этой скверной истории детально разобрался народный суд Ленинского района города Москвы, который в своем постановлении от 31 августа решил продлить пребывание Алексея Исидоровича в Москве ровно на 15 суток. В этот же день народным судом Ленинского района г. Москвы были осуждены: Малахов Виктор Терентьевич — на 15 суток, Вилицкий Евгений Хаскилович — на 15 суток, Марюк Борис Михайлович — на 15 суток, Ларин Алексей Андреевич — лишился 20% от заработной платы в течение двух месяцев. А не довольно ли фамилий! Ведь суть проблемы и так предельно ясна. Наш стадион не должен быть местом сбора пьяниц и хулиганов!

В этом должны быть кровно заинтересованы не только работники милиции и дружинники, но и мы с Вами, уважаемые любители футбола!

**М. Каплун,**  
клуб любителей футбола

## СОСТАВ КОМАНД

(в скобках — год рождения игрока)

### «СПАРТАК» (Москва)

1. Анзор Кавказашвили (1940)
2. Геннадий Логофет (1942)
3. Вадим Иванов (1943)
4. Евгений Ловчев (1949)
5. Николай Киселев (1946)
6. Николай Абрамов (1950)
7. Василий Калинин (1948)
8. Галимзян Хусайнов (1937)
9. Николай Осянин (1941)
10. Виктор Папаев (1947)
11. Владимир Проскурин (1945)

Капитан — Г. Хусайнов  
Ст. тренер — Н. Симонян

### «АРАРАТ» (Ереван)

1. Борис Разинский (1933)
2. Норик Месропян (1946)
3. Рудик Аванесов (1946)
4. Аркадий Арутюнов (1948)
5. Александр Коваленко (1943)
6. Аркадий Андриасов (1947)
7. Сергей Бондаренко (1948)
8. Оганес Заназаян (1946)
9. Араик Казанчян (1947)
10. Николай Казарян (1947)
11. Леван Иштоян (1947)

Капитан — О. Заназаян  
Ст. тренер — А. Пономарев

Матч судит судья всесоюзной категории Анатолий Иванов (Ленинград).

Судья на линии — судья всесоюзной категории Петр Гаврилади (Сочи) и судья республиканской категории Анатолий Коновалов (Ленинград).

О возможных изменениях в составе команд будет объявлено по радио и на световом табло.

### УВАЖАЕМЫЕ ЗРИТЕЛИ!

Очередной матч на первенство СССР по футболу на Большой спортивной арене состоится 11 сентября. Встречаются «Торпедо» (Москва) — «Нефтьчи» (Баку). Начало в 19.30.

5, 6, 7, 8, 11, 12 сентября во Дворце спорта демонстрируется новый широкоэкранный художественный фильм «ПАН ВОЛОДЫЕВСКИЙ» (две серии, Польша). Начало сеансов в 17.00 и 20.30.

#### Заполните для себя:

Результат матча . . . в пользу . . . . .

Голы забил(и) (на какой минуте) . . . . .

. . . . .

Лучше всех играли . . . . .

. . . . .

Пресс-бюро Центрального стадиона имени В. И. Ленина

Заказ 1083

Цена 4 коп.

Тираж 12 000

Типография Центрального стадиона имени В. И. Ленина