

МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ СОЮЗА СПОРТИВНЫХ  
ОБЩЕСТВ И ОРГАНИЗАЦИИ РСФСР

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН имени В. И. ЛЕНИНА



# ФУТБОЛ

14

ИЮНЯ  
1968 г.

XXX ПЕРВЕНСТВО СОВЕТСКОГО СОЮЗА

„СПАРТАК“ — „ДИНАМО“

(МОСКВА)

(КИЕВ)

Несмотря на интересные и полные драматизма матчи чемпионата Европы, интерес любителей футбола к нашему внутреннему первенству не ослабевает.

До сегодняшнего матча «Спартак» и «Динамо» (Киев) вели между собой заочную дуэль, и нужно признать, ее выиграли москвичи (спартаковцы потеряли на три очка меньше, чем киевляне). Однако невозможно предсказать, как сложится их очный поединок, команды действуют по одному тактическому «рецепту». Думается, основная борьба развернется в центре поля, где сосредоточены лучшие силы соперников. У киевлян — В. Мунтян, В. Серебряников и И. Сабо, у спартаковцев — В. Амбарцумян, В. Янкин и Е. Михайлин. Тот из соперников, кто будет искуснее в выборе конкретных тактических решений, кто надежнее сумеет замаскировать направление главных ударов и, наконец, кто лучше будет психологически подготовлен к столь ответственному матчу, наверное, и выйдет победителем.

### ИЗ ИСТОРИИ ВСТРЕЧ

Сегодняшние соперники — «Спартак» и «Динамо» (Киев) — участники всех чемпионатов СССР по футболу, и по количеству «дуэлей» (54) уступают лишь командам «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Киев), которые сыграли уже 55 матчей. 21 раз побеждал «Спартак», 13 — киевляне, а 20 игр закончились мирным исходом. Последнюю победу москвичи одержали в 1963 г., а в последних пяти встречах киевляне «отобрали» у «Спартака» все 10 очков с общим счетом (7:0). Итак, позади 54 матча... Среди них были и сухие ничьи (7), были и такие матчи, как встреча на финише чемпионата 1956 года, когда было забито 7 мячей. Победив в этом матче со счетом 4:3, спартаковцы тогда за тур до окончания чемпионата обесценили себе золотые медали.

1937 год «Спартак», вернувшись из успешного зарубежного турне, в первом матче чемпионата встретился с киевским «Динамо». Счет после перерыва открыли москвичи, однако, в середине второго тайма киевляне провели ответный мяч, и казалось, что матч закончится ничью. Но на последней минуте из-за невнимательности молодого спартаковского голкипера А. Акимова, выбившего мяч от ворот прямо в ноги противнику, киевлянин П. Лайко метров с сорока забил решающий гол.

Самой драматичной встречей сегодняшними соперниками была, конечно, заключительная игра чемпионата страны 1958 г. Переигрывался матч 2-го круга, опротестованный киевлянами. Эта встреча решала, кому достанутся золотые медали чемпионов страны: к началу матча московские динамовцы, сыгравшие уже все игры, опережали красно-белых на одно очко.

В середине второго тайма настойчиво игравшие киевляне вели в счете 2:1, но усилениями А. Ильина и С. Сальникова в конце матча москвичи вырвали победу (3:2), прибавив к завоеванному за неделю до этого Кубка СССР, комплект золотых медалей.

С. Сальников чаще других спартаковцев доставлял неприятности киевским вратарям (7 раз). Любопытно, что у него в «запасе» есть еще три мяча, забитые в ворота киевлян за годы выступления в «Зените» (1) и московском «Динамо» (2).

Самый результативный у наших гостей — их нынешний тренер М. Коман, забивший 8 мячей в ворота спартаковцев. Видимо, это обстоятельство дало повод полузащитнику «Спартака» И. Нетто (25 выступлений в матчах с киевлянами) написать о своем постоянном вызове: «Как Коман на карауль, а он свой гол все-таки забьет». Рекордсменом по числу выступлений в матчах против «Спартака» является киевский вратарь О. Макаров (17 игр). Киевляне все свои 62 мяча забили самостоятельно, а спартаковцам трижды «помогали» их соперники (по одному мячу в свои ворота забили А. Лерман, В. Ерохин, Б. Руслянов).

В прошедших 54 матчах было зарегистрировано пять удалений (москвичи Г. Глазков, С. Артемьев и А. Крутиков, киевляне И. Лифшиц и В. Бельнов) и двенадцать 11-метровых штрафных ударов (из них 9 — в ворота киевлян).

## Евгений Михайлин — дебютант сезона

Поклонники московского «Спартака», часто посещавшие игры дублеров в Тарасовке, наверное, уже давно заметили и оценили незаурядные способности молодого полузащитника красно-белых Евгения Михайлина. Поэтому никого не удивил тот факт, что в конце прошлого сезона, когда команда рассталась с рядом ведущих игроков, Евгений прочно занял место в основном составе «Спартака».

В футбол Евгений Михайлин начал играть на стадионе Юных пионеров, затем он вместе с будущими товарищами по команде А. Гребневым и В. Прибыловым учился футбольной азбуке в юношеской школе при команде мастеров у тренера Васильева, а в 1964 г. был принят в команду мастеров московского «Спартака».

Что же присуще игровой манере спартаковского хавбека? Прежде всего, большая работоспособность. Михайлин — игрок с огромным игровым диапазоном. Благодаря недюжинной работоспособности и энергии Евгения, спартаковцы чаще всего защищаются и атакуют в численном большинстве. Уверенно чувствует себя Михайлин вблизи своей штрафной площадки, так как хорошо владеет искусством отбора мяча, и, как правило, принимает оригинальные тактические ходы в начальной стадии атак. В коллективе Евгений считается специалистом по нейтрализации диспетчера соперников. Известно, что в каждой команде есть игрок, который искуснее и быстрее своих партнеров находит наиболее острое развитие атаки. Такие игроки чаще всего бывают невысокого роста, юркие, очень подвижные. Например, В. Мунтян в киевском «Динамо», Б. Петров в «Локомотиве», Э. Маркаров в «Нефтчи» и др. Лишить такого игрока свободы маневра, заставить его действовать в жестоком цейтноте, значит нанести логически стройное наступление соперников к ordinarily-навальным атакам. Кстати, сегодня мы, наверное, станем свидетелями такой своеобразной дуэли.

Но не одним футболом жив футболист. Сейчас Евгений — студент II курса Московского технологического института.

## В «ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ЛАБОРАТОРИИ» ЧЕМПИОНА

На зеленом поле стадиона, под лучами полуденного солнца ведут борьбу футболисты в красных и белых футболках. Буквально через несколько минут безошибочно определяешь: «белые» — дублеры киевского «Динамо». Тот же динамичный стиль, та же страсть в игре, такая же отменная атлетическая подготовка, знакомые тактические схемы. Одним словом, все, или почти все то же, что и у старших товарищей. А техника... Техник в команде страстно увлекается все. Вот характерный пример из упомянутого уже матча киевских дублеров со сверстниками из московского «Локомотива». Нападающий киевлян В. Семенов, получив мяч недалеко от центра поля, обшел на скорости защитников «Локомотива», а затем вратаря И. Фролова и послал мяч в сетку ворот. Так был открыт счет в этом матче.

Когда дублер киевлян попадает в основной состав, он находится в привычной игровой атмосфере. Ему не приходится на поле делать того, чего он ранее многократно не отретировал в дубле, правда, теперь на более высоком уровне и в окружении более опытных партнеров. Поэтому столь часты удачные дебюты в киевском «Динамо». Достаточно вспомнить Мунтяна и Бышовца, Круликовского и Левченко, Ванкевича и Горозу.

Уже много лет работает с дублерами киевлян вдумчивый и знающий тренер Михаил Михайлович Коман. Немало его воспитанников играет в основном составе команды, а также в других коллективах республики. Михаил Михайлович считает, что в самое ближайшее время любители футбола услышат новые имена молодых киевских футболистов.

М. Каплун

(клуб любителей футбола).

## СОСТАВ КОМАНД

### «СПАРТАК» (Москва)

1. Владимир Маслаченко
2. Владимир Петров
3. Александр Гребнев
4. Анатолий Крутиков
5. Евгений Михайлин
6. Сергей Рожков
7. Владимир Янкин
8. Галимзян Хусанов
9. Николай Осянин
10. Вячеслав Амбарцумян
11. Виктор Евлентьев

Капитан команды — Г. Хусанов  
Ст. тренер — Н. Симонян

### «ДИНАМО» (Киев)

1. Виктор Банников
2. Федор Медвидь
3. Вадим Соснихин
4. Юрий Ванкевич
5. Иосиф Сабо
6. Василий Турянчик
7. Владимир Мунтян
8. Анатолий Пузач
9. Анатолий Пилипчук
10. Виктор Серебряников
11. Виталий Хмельницкий

Капитан команды — В. Турянчик  
Ст. тренер — В. Маслов

Матч судит судья международной категории Кестутис Андзюлис (Каунас).

Судьи на линии — судья республиканской категории Иозас Казлаускас (Каунас) и Иозас Мулеолис (Вильнюс).

О возможных изменениях в составе команд будет объявлено по радио и на световом табло.

### УВАЖАЕМЫЕ ЗРИТЕЛИ!

Сегодня и завтра на Малой спортивной арене демонстрируется новый широкоэкранный художественный фильм «ОТКЛОНЕНИЕ» (Болгария). Начало сеансов в 21.45.

16 июня — в Теннисном городке нашего стадиона — финал командного первенства г. Москвы по теннису. Начало в 10.00.

22 и 23 июня во Дворце спорта — гастроли театра «Ромэн». Вечера цыганской песни. Начало в 19.30.

22 и 23 июня на Большой спортивной арене — международные соревнования по легкой атлетике на призы газеты «Правда». Начало 22 июня с 10.00 до 14.00 и с 17.00 до 19.00, 23 июня — с 10.00 до 13.00 и с 17.00 до 19.00.

#### Заполните для себя:

Результат матча . . . . .	в пользу . . . . .
Голы забили (на какой минуте) . . . . .	. . . . .
. . . . .	. . . . .
Лучше всех играли . . . . .	. . . . .
. . . . .	. . . . .

Пресс-бюро Центрального стадиона имени В. И. Ленина

Зак. 775

Цена 4 коп.

Тир. 35 000

Типография Центрального стадиона имени В. И. Ленина