

1940

11

ИЮЛЯ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН

„ДИНАМО“



ФУТБОЛ

ПЕРВЕНСТВО СССР

ГРУППА „А“

„ДИНАМО“

(КИЕВ)

„СПАРТАК“

(МОСКВА)

СОСТАВЫ КОМАНД:

„ДИНАМО“

ФОРМА: белые с синей полосой футболки, белые трусы

Вратарь
Н. ТРУСЕВИЧ

Защита
Н. МАХИНЯ, А. КЛИМЕНКО

Полузащита
В. ГРЕБЕР, А. ФЕСЕНКО, Б. АФАНАСЬЕВ

Нападение
Н. БАЛАКИН, П. ЛАЙКО, В. ОНИЩЕНКО, В. ШИЛОВСКИЙ, И. КАЧНИН

Капитан команды — **ЛАЙКО**

Тренер — **М. Ф. ПЕЧЕНЬИ**

„СПАРТАК“

ФОРМА: красные с белой полосой футболки, черные трусы

Вратарь
А. АНИМОВ

Защита
Вик. СОКОЛОВ, Вас. СОКОЛОВ

Полузащита
Г. ТУЧКОВ, А. СТАРОСТИН, Н. МАЛИНИН

Нападение
Г. ГЛАЗКОВ, А. ПРОТАСОВ, В. СЕМЕНОВ, А. СОКОЛОВ, П. КОРНИЛОВ

Капитан команды — **СТАРОСТИН**

Тренер — **В. И. ГОРОХОВ**

Матч судит судья всесоюзной категории
Заслуженный мастер спорта **В. ВОНОГ** (Ленинград)

О возможных изменениях в составах команд будет объявлено перед матчем

...В розыгрыше прошлогоднего первенства команда киевского «ДИНАМО» перед своей тринадцатой игрой имела 11 очков...

Сегодня киевские динамовцы играют свою тринадцатую игру текущего первенства, заканчивая первый круг. Сейчас у команды — 14 очков.

Таким образом на данном этапе розыгрыша первенства киевское «ДИНАМО» идет определенно сильнее, чем в прошлом году.

«СПАРТАК», с которым сегодня встречается киевское «ДИНАМО», играет двенадцатую календарную игру, имея 16 очков. Если сравнить результаты «СПАРТАКА» с прошлогодними, то окажется, что и тогда команда имела после одиннадцати игр те же 16 очков.

Забитые и пропущенные мячи определяют, как известно, результативность игры нападения и надежность защитных линий. Эти данные у «СПАРТАКА» сейчас уступают прошлогодним. В сезоне 1939 года спартаковцы, после 11 игр, забили 24 мяча, а пропустили только 8. Сейчас соотношение мячей значительно скромнее — 19:13. У киевского «ДИНАМО», соответственно, 19:21 в прошлом году и 20:18 сейчас.

Сегодняшний матч киевского «ДИНАМО» с чемпионом страны, безусловно, принадлежит к числу тех, которые привлекают на трибуны стадиона тысячи любителей футбола. И это понятно. Повышенный интерес к сегодняшней игре, с одной стороны вызван тем обстоятельством, что игры первого круга подходят к концу и результаты последних матчей и определяют положение команд в таблице розыгрыша. С другой стороны — спортивная ценность матча ясна потому, что сегодня играют две классные команды, в составе которых ряд действительно выдающихся мастеров советского футбола.

Киевское «ДИНАМО» с полным правом может быть названо наиболее законченной, с точки зрения технического мастерства, командой. Техника киевлян граничит с виртуозностью.

Но, в этой технической законченности лежат и те причины, которые до сих пор мешали киевлянам добиваться более высоких результатов. Киевские динамовцев можно упрекнуть в том, что свое искусство они часто рассматривают как самоцель; тогда как техническое и тактическое мастерство игроков и команды должно быть только средством для достижения конечной цели.

Возьмем линию нападения киевского «ДИНАМО». Технически она почти безупречна, но излишнее, подчас, увлечение красотой игры приводит к тому, что игроки злоупотребляют мелкой передачей мяча, увлекаются обводкой. Все это наносит ущерб быстрому продвижению к воротам «противника», смазывает на нет выгодные положения. И когда киевляне забывают о широкой, свободной игре и переходят к мелкой, кружевной обработке мяча, их нападающим редко приходится бить по воротам, хотя (это звучит парадоксально) у всех у них отличный, сильный удар.

Эти же упреки можно отнести и к полузащите. И здесь увлечение обводкой иногда тормозит быструю, своевременную передачу мяча вперед, нападающим. А недостаточное использование длинных передач на края в ряде случаев приводит к излишней загруженности центральной тройки.

Эти упреки надо делать только потому, что команда киевского «ДИНАМО» является одной из сильнейших в стране и требования к ней, конечно, должны быть повышенными.

Спартаковцы играют, может быть, не так виртуозно, как киевляне, но их игра, построенная на быстром продвижении с мячом, на длинных продольных передачах, весьма эффективна. Игроки, как правило, не злоупотребляют излишней задержкой мяча, не теряют темпа на ненужную обводку. Игра строится не поперек поля, а продольно. Опираясь на крепкую, трудно проходимую защиту, поддерживаемое неутомимой и полезно работающей полузащитой, нападение команды умеет находить дорогу к воротам «противника». Правда, в текущем сезоне нападающие «СПАРТАКА» пока играют не так результативно, как в прошлом сезоне.

Сегодняшний матч будет острым, упорным и напряженным. Какую тактику выберут киевляне в своей игре со «СПАРТАКОМ»? Какими средствами попробуют спартаковцы добиться превосходства над своими, блестящими по технике, «противниками»? Обе команды, надо полагать, построят работу своего нападения на полной нагрузке краев, чтобы растянуть пошире защиту «противника» и тем самым создать большую свободу действия центральной тройке. Защита обеих команд мобилизует все свое умение, чтобы наглухо «закрыть» нападающих. Значит ли это, что игра может закончиться вничью, как это было в матче второго круга в прошлом году, когда команды сыграли 2:2? Вряд ли. И киевскому «ДИНАМО», и «СПАРТАКУ» надо добиваться победы, чтобы закрепиться на ведущем месте в розыгрыше первенства, к началу второго круга.

Цена 20 коп.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН
„ДИНАМО“

КОНЦЕРТНАЯ ЭСТРАДА
СПОРТИВНЫЙ ПАРК
(Ленинградское шоссе)

11
ИЮЛЯ

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ХОР**

имени Заслуженного артиста РСФСР

М. Е.

ПЯТНИЦКОГО

Художественные руководители хора
Заслуженные артисты РСФСР **П. М. Казьмин, В. Г. Захаров**

Руководитель ансамбля народных инструментов **В. В. ХВАТОВ**

В ПРОГРАММЕ

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ и ПЛЯСКИ

Начало в 9 час. 30 мин. вечера
После окончания матча

Билеты продаются в кассах у Южных
и Северных ворот стадиона с 4 час. дня

Мособлгорлит № Д 7—5186—9

Тираж 20 000 экз.

Типография им. Воровского, Москва, ул. Дзержинского, 18.

Н. 10118