

СПОРТКОМПЛЕКС «ОЛИМПИЙСКИЙ»



КОМИТЕТ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРИ
СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

КРЫТЫЙ СТАДИОН

ФЕДЕРАЦИЯ
ФУТБОЛА СССР

ФУТБОЛ

48-й ЧЕМПИОНАТ СССР

„СПАРТАК“ — „ДИНАМО“
(МОСКВА) (МИНСК)

19 НОЯБРЯ 1985 г.



ПРОГРАММА

Москва

Когда же московский «Спартак» и минское «Динамо» соединились узами, обеспечившими не просто интересное соперничество, но и общность их незаурядных судеб, родство футбольных воззрений?

Наверное, тогда еще, в начале шестидесятых годов, когда несколько игроков «Спартака» переехали в Минск и стали выступать за «Динамо», в немалой степени определив своеобразность игрового рисунка минской команды. И был среди них Эдуард Малофеев...

В 1965 году спартаковцы и минчане разыграли Кубок страны в яростном двухраундовом финале. В первой игре была ничья — 0:0, а во второй москвичи отбили-таки у соперников приз — 2:1, хотя и проигрывали по ходу встречи. Финал получился — краса и гордость кубковой летописи, из тех, что не забываются.

В 1976 году был сезон из двух чемпионатов страны, потом единодушно признанный нескладным; «Спартак» и «Динамо» (Минск) с этой несурaziцей не совладали и по результатам осеннего первенства вынуждены были уйти из высшей лиги. «Спартак» с тринадцатью очками стал пятнадцатым, всего-то в одном очке от десятого места, а минчане сорвались резко, финишировав лишь с восемью очками.

На следующий год, значит, — свидание в первой лиге. В Минске спартаковцы проигрывают 0:1, в Москве — побеждают 3:0. «Спартак» с 54 очками первенствует и возвращается, а минчане с 47-ю — только четвертые. Им приходится еще годик потерпеть, а в 1978-м, уже с Эдуардом Малофеевым, они — третьи, переходя тем самым обратно в высшую лигу.

Что случилось с участниками сегодняшнего матча дальше, обсудим позже, а прежде дадим хроникку встреч спартаковцев с минчанами в 1979—1984 годах. Для справки: общий баланс — 35 побед «Спартака», 14 — «Динамо», 15 ничьих, разность мячей 116—60 в пользу спартаковцев.

1979 год. Минск, 23 июня. «Динамо» — «Спартак» — 1:2. Голы: Черенков (7), Гаврилов (41) — у «Спартака», Прокопенко (67) — у «Динамо». Москва, 24 августа. «Спартак» — «Динамо» — 3:1. Голы: Ярцев (7), Гаврилов (15, 32) — у «Спартака», Байдачный (57) — у «Динамо».

1980 год. Минск, 3 июня. «Динамо» — «Спартак» — 1:1. Голы: Родионов (44) — у «Спартака», Курненин (49) — у «Динамо». Москва, 24 сентября. «Спартак» — «Динамо» — 2:1. Голы: Ярцев (35), Романцев (80) — у «Спартака», Янушевский (78) — у «Динамо».

1981 год. Минск, 19 апреля. «Динамо» — «Спартак» — 1:1. Голы: Василевский (13) — у «Динамо», Швецов (17) — у «Спартака». Москва, 13 августа. «Спартак» — «Динамо» — 1:0. Гол: Гаврилов (37).

1982 год. Минск, 29 марта. «Динамо» — «Спартак» — 1:0. Гол: Зыгмантович (20). Москва, 19 ноября (матч в зале). «Спартак» — «Динамо» — 3:4. Голы: Калашников (17), Шавло (58, 78) — у «Спартака», Гуринович (28, 34), Василевский (48), Алейников (57) — у «Динамо».

1983 год. Минск, 5 июля. «Динамо» — «Спартак» — 3:2. Голы: Резник (9), Е. Кузнецов (10) — у «Спартака», Зыгмантович (14), Сокол (49, с 11-метрового), Гуринович (58) — у «Динамо». Москва, 24 октября. «Спартак» — «Динамо» — 0:2. Голы: Гоцманов (68), Сокол (73).

1984 год. Москва, 14 июня. «Спартак» — «Динамо» — 3:2. Голы: Черенков (28), Шавло (47), Родионов (58) — у «Спартака», Кондратьев (48), Сокол (67) — у «Динамо». Минск, 2 августа. «Динамо» — «Спартак» — 1:1. Голы: Шавло (59) — у «Спартака», Шалимо (72) — у «Динамо».

В этих коротких выписках из протоколов много интересного кроется. Любопытно, что каждый год, за исключением прошлого (забегая вперед, заметим, что нынешний сохранил верность правилу), в первом круге команды встречаются в Минске, а во втором — в Москве. Есть, однако, у соперничества спартаковцев с минчанами более существенный подтекст.

Малофеев в свои первые тренерские годы в минском «Динамо» не раз говорил, что образцом в тактическом направлении для него является работа Константина Бескова со «Спартаком». Для чистоты эксперимента учтем, что принявший команду в ходе чемпионата 1983 года Вениамин Арзамасцев перестраивать сложившуюся игру минчан не стал, а не так давно большинство минских динамовцев, отвечая на вопрос: «Игра какой другой советской команды вам больше всего нравится?», признались: «Спартаковская».

Наблюдениями специалистов, уже ставшими историческими, отмечено, что именно «Спартак» в 1978 году взбудрил футбольную аудиторию, в немалой степени благо-

даря ему чемпионат страны начал выходить из полусонного состояния. Среди тех, кто подхватил спартаковскую инициативу, первым по хронологической очередности следует назвать минское «Динамо».

Минчане по возвращении из первой лиги не так скоро, как «Спартак», подкрепили турнирным преуспеванием такую же бравую, возвращенную на полной душевной выкладке игру. «Спартак» вырвался в чемпионы на второй год после возвращения. Минчане вернулись почти так же удачно, как «Спартак», — у москвичей в 1978 году было пятое место, у минчан год спустя — шестое. Но затем начались у динамовцев затруднения. В 1980-м они — десятые, с отрицательным балансом очков из-за перерасхода ничьих. В 1981-м — девятые, и вновь перебор ничьих, и вновь баланс чуть качнулся вниз. «Спартак» тем временем дважды — второй вслед за киевским «Динамо». Спартаковцы, словом, на коне, а минчане, похоже, засиделись в учениках, которых никак не пускают в мастера невидимые глазу таинственные препятствия: до сих пор помнится, как до надрыва тяжело им давались в ту пору победы на своем поле.



С мячом форвард «Спартака» Сергей Родионов. Эпизод матча москвичей с тбилисским «Динамо» (1 круг, спорткомплекс «Олимпийский»)

Итак, в 1979—1981 годах «Спартак» выигрывает у минского «Динамо» четыре матча при двух ничьих. Замечу, что в те годы у минчан было еще два трудных соперника, которых они не обыгрывали — динамовцы Киева и Москвы.

И вот — год 1982-й. Прорыв минского «Динамо» к чемпионским медалям, успех которого, они, кстати, оформили как раз в матче последнего тура в Москве со «Спартаком». И за последние четыре года «Спартак» не знал другого столь сложного соперника, как минское «Динамо» (учтем здесь и матч первого круга завершающегося чемпионата — 2:0 в пользу минчан, о нем речь впереди): пять поражений, одна победа, одна ничья.

Особенно досталось спартаковцам от минчан в 1983 году. Во-первых, проиграть, ведя к 10-й минуте 2:0, — ЧП для любой команды, а для «Спартака» — тем более. Но смотрите, что было дальше. После поражения в Минске спартаковцы четырнадцать туров подряд не проигрывают, ведя доблестную погоню за «Днепром» (самый

яркий, пожалуй, отрезок в биографии «Спартака» после его чемпионства). И остановлены вновь минчанами!

В итоговых таблицах чемпионатов 1983 и 1984 годов «Спартак» и минское «Динамо» располагались неподалеку друг от друга: 1983-й — «Спартак» — второй, «Динамо» — третье; 1984-й — «Спартак» — второй, «Динамо» — пятое.

Прежде чем обратиться к делам команд в финиширующем чемпионате, мне хотелось бы в двух словах обрисовать характер соперничества «Спартака» и минского «Динамо» в целом.

Представим, что матчи с участием спартаковцев и минчан посмотрел наблюдатель, у которого не наметан глаз на особенности игры наших клубов. Такой зритель, риску допустить, мог бы принять две эти команды за одну и ту же. Мы с вами, присмотревшиеся к нюансам, разумеется, различаем сегодняшних соперников. Даже при поразительном сходстве: и те и другие ведут игру, используя неисчислимые нити передач, с помощью которых умеют подолгу владеть мячом, причем и у спартаковцев, и у минчан «шьют» все. У «Спартака» вышивка получается изящнее, тольше, у «Динамо» — плотнее, надежнее.

* *

После 33-го тура, в котором «Спартак» проиграл московскому «Динамо» — 0 : 2, а минчане победили на своем поле ростовский СКА — 3 : 0, динамовцы Минска впервые в нынешнем чемпионате обошли «Спартак» в таблице. Во время работы над программой я еще не располагал результатами доигровок 15 ноября, а потому мог лишь предполагать, что скорее всего турнирные интересы сегодняшних соперников пересекутся на финише чемпионата, и, разумеется, тем более в матче между собой, который вам предстоит посмотреть.



В атаке один из лучших игроков «Спартака» Федор Черенков. Эпизод матча москвичей с торпедовцами Кутаиси (I круг, спорткомплекс «Олимпийский»)

«Спартак» в этом году вновь удивил непостоянством, впрочем, коль скоро он таков из года в год, то непостоянство, входя в привычку, удивлять перестает. До ноября был самым результативным, перед этим — долгое время имел меньше всех

пропущенных мячей. Восемь побед с крупным счетом, тогда как у киевского «Динамо» — шесть, а у «Днепра» — пять. Вроде бы все приметы самой что ни на есть передовой команды. И снайперы имеются: у Родионова — 12 голов, у Черенкова — 11. Кроме «Днепра» некому больше похвастать двумя игроками, столько забившими.

Вероятно, чтобы разобраться в превращениях спартаковской игры, недостаточно взять лишь сведения, лежащие на поверхности. Исследуем детально.

Итак, из пятнадцати спартаковских побед восемь — крупных. Есть две со счетом 1:0 — над московским «Торпедо» и над ростовским СКА. В этих двух матчах «Спартак» забивал победные мячи во вторых таймах, как и в недавнем матче с «Шахтером». Больше у команды нет побед в играх, когда после первого тайма она не вела в счете — 12 раз основа выигрыша была заложена до перерыва. Если вы видели те встречи с торпедовцами и ростовчанами, то припомните, должно быть, что нервничали спартаковцы, сберегая один мяч перевеса, изрядно.

До 3 сентября «Спартак», если открывал счет, выигрывал почти всегда (кроме матча в Баку — 2:2). Но с того дня обычай нарушился: в Тбилиси и в следующем матче с московским «Торпедо» счет открывал в первом тайме спартаковский полузащитник Сергей Новиков, но оба раза «Спартак» проигрывал, пропуская во втором тайме два мяча. Не выиграл и в Алма-Ате, где тоже открыл счет.

Продолжим. Только раз в нынешнем чемпионате спартаковцы побеждали, если первым забивал мяч их соперник, — в остальном ничья была их предельным достижением. За четыре последних чемпионата команда получила всего три балла в зачет приза «За волю к победе»: в 1982 году выиграла, сначала пропустив мяч, у «Шахтера» — 3:2, в прошлом году — у «Арагата» — 2:1, в нынешнем — опять у «Шахтера» — 2:1. А первой пропускала мяч в 37 матчах...

Игра «Спартака» всегда непрерывно нацелена на гол, ради чего выдвигаются к воротам соперников большие силы. Порой мне даже кажется, что Ринат Дасаев подумывает, каким путем лучше начать атаку своей команды, еще до того, как отразит удар, завершающий атаку противоположной стороны. И, случается, пропускает мячи из-за недостаточной терпеливости, чего, к слову, почти не приключается с ним в соорной страны.

Спору нет, «Спартак» хорош, красив своей игрой на гол, причем на быстрый гол. Но все же, все же... Футбол ведь бывает и прозаичным, и казусным и потому наказывается не оерегущихся спартаковцев.

На мой взгляд, лучше всего удались в этом году «Спартаку» два матча с «Днепром» (0:0 и 3:0), хотя ничем похожи не были. В первом круге команда приехала в Днепропетровск после невыразительной, скомканной игры в «Олимпийском» против торпедовцев Кутаиси и динамовцев Тбилиси (оба матча — 0:0). Каков «Днепр» на своем поле, полагаю, объяснить любителям футбола излишне. Замечу лишь, что в этом году один «Спартак» не пропустил мяча в Днепропетровске. Так вот, спартаковцы, коль скоро не ладилась у них атака, провели самую сдержанную свою игру, наступая весьма осмотрительно, зато отстаивали свои ворота на редкость энергично и ответственно.

В Москве же в августе «Днепр» вышел на матч, с первых минут всем своим поведением показывая, что жаждет сбечь свои ворота и оольше ни на что не рассчитывать. Футболисты «Спартака» не стали штурмовать подвижную оборонительную стену, некоторое время только изучали ее конструкцию, а уж когда обнаружили в ней изъяны, расчетливо их использовали.

Если оглянуться на последние, неудачные матчи с участием спартаковцев, то подобной рассудительности в их действиях не обнаружишь. Манера-то соблюдается: из игры в игру, из минуты в минуту команда внушительными силами надвигается на ворота соперников. Но — раз за разом атака выдыхается, не добравшись до ворот, четкость маневра исчерпывает себя на подступах к штрафной. При любом способе игры нерв ее должен обнажиться у ворот соперника. У спартаковцев же в последнее время все чаще силы и нервы бывают израсходованы вдаль от цели, в многочисленных и многочисленных подготовительных работах. Страдают и атака, и оборона.

Выяснилось, что в отсутствие Юрия Гаврилова некому определить направление прорыва рациональным способом: атака ведется наугад. И Федору Черенкову, при его покоряющей зрителей увлеченности любой затеей в любой точке поля, просто трудно со всем справиться.

Может быть, команде, хотя бы потому, что лидеры ее уже не так молоды, как в 1979-м, стоит быть порасчетливей? К слову, из нынешнего состава чемпионами тогда стали Ринат Дасаев, Федор Черенков, Юрий Гаврилов, Сергей Шавло и Евгений Сидоров.

* *
*

При схожести построения игры спартаковцами и динамовцами Минска приметы их выступлений в финиширующем чемпионате страны существенно разнятся. Минчане, обеспечившие такую же высокую надежность обороны, как и ведущая команда этого года — киевское «Динамо», по числу забитых мячей отстали от киевлян, днепропетровцев и спартаковцев на два десятка. Только в четырех матчах белорусские футболисты забили больше двух мячей — тоже много хуже, чем у их соседей по верхним этапам таблицы.

Вряд ли удастся легко обнаружить точную причину скромного цифрового выражения наступательных усилий команды, четверо игроков которой (и все, заметьте, из группы игроков середины поля и атаки!) — Алейников, Гоцманов, Зыгмантович и Кондратьев — помогли сборной СССР успешно выступить в отборочном турнире чемпионата мира.

Может быть, сказалось то, что нападающие минчан были не так результативны, как форварды их конкурентов. Средняя линия «Динамо» все же больше приспособлена к ведению осады штрафной площадки соперников, чем к действиям на передовой.

Нападающие в «Динамо», как и положено видной команде, своеобразные и разные. Игорь Гуринович — мастер изящного футбольного жеста, со времени своего дебюта дополнивший умение снайпера способностью подыграть, дать решающий пас. Георгий Кондратьев — нападающий неумейный, неустанно ищущий свой шанс; среди футбольных форвардов последних лет его трудно с кем-то сравнить, напоминает он, пожалуй, Бориса Михайлова в хоккее. Так вот, Гуринович, по существу, полтора года пропустил из-за травм, а Кондратьев лишь во втором круге стал находить свою удачу.

Кроме невысокой результативности, во всем остальном «Динамо» проявило себя в нынешнем сезоне командой зрелой. Не осталось следа от его юношеских терзаний на своем поле в Минске; теперь вполне солидные «домашние» показатели — 26 очков в 17 играх. Да и в четырнадцати поездках в гости минчане собрали очков больше, чем уступили, — пятнадцать (замечу, всего при десяти пропущенных мячах — меньше всех).

В Минске команда проиграла только «Жальгирису» (0:1) и киевскому «Динамо» (0:2). Матч с киевлянами был сыгран в самом начале второго круга, вскоре после пичей этих соперников в Киеве, и в который уж раз минчане не сумели одолеть одноклубников из столицы Украины на своем поле. Для характеристики команды, однако, важно то, что встречаясь в следующем матче (снова в Минске) с другим лидером — «Днепром» и проиграв дебют встречи, динамовцы не опустили рук и взяли верх.

Так все, собственно, и должно быть: минское «Динамо» нынче — команда зрелая. Юрий Курненин, Сергей Боровский, Виктор Янушевский, Виктор Шишкин, Юрий Трухан, Сергей Алейников, Андрей Зыгмантович, Сергей Гоцманов, Игорь Гуринович, Георгий Кондратьев — это ведь все чемпионы-82. Добавились только хороший вратарь Иван Жекю, полузащитник Александр Кистень, молодой форвард Андрей Шалимо, да вошел в состав тогдашний резервист Виктор Сокол.

* *
*

В заключение — коротко о первом матче соперников в нынешнем чемпионате, так как московские любители футбола его не видели.

Минск, 27 июня. «Динамо» — «Спартак» — 2:0. Голы: Кондратьев (13), Сокол (66, с 11-метрового). Несколько выдержек из отчета корреспондента «Советского спорта» Михайла Супонева:

«Хозяева поля не сразу разобрались в необычной конструкции игры соперников, которые непрерывно маневрировали. Попробуй угляди за всеми!.. При стремительно развивающейся контратаке позиции «Спартака» становились уязвимыми... В последние минуты «Спартак» предстал в непривычной для себя роли: минчане надежно контролировали мяч, а москвичи метались от одного соперника к другому в напрасных попытках прервать передачу».

СОСТАВЫ КОМАНД

«СПАРТАК» (Москва)

- № 1 Ринат Дасаев
- № 2 Владимир Сочнов
- № 3 Борис Кузнецов
- № 4 Сергей Новиков
- № 5 Александр Бубнов
- № 6 Евгений Сидоров
- № 7 Евгений Кузнецов
- № 8 Геннадий Морозов
- № 9 Юрий Гаврилов
- № 10 Федор Черенков
- № 11 Сергей Родионов

Капитан команды — Ринат Дасаев
Старший тренер — Константин Бесков

«ДИНАМО» (Минск)

- № 1 Иван Жекю
- № 2 Сергей Боровский
- № 3 Юрий Курненин
- № 4 Виктор Янушевский
- № 5 Юрий Трухан
- № 6 Виктор Сокол
- № 7 Сергей Гоцманов
- № 8 Александр Кистень
- № 9 Сергей Алейников
- № 10 Андрей Шалимо
- № 11 Георгий Кондратьев

Капитан команды — Сергей Боровский
Старший тренер — Вениамин Арзамасцев

Юрий ЦЫБАНЕВ,
обозреватель еженедельника «Футбол-хоккей»

ДЛЯ ЗАМЕТОК

РЕКЛАМА... РЕКЛАМА... РЕКЛАМА...

21 декабря в г. Тбилиси состоится тираж выигрышей по второму выпуску лотереи ДОСААФ 1985 года.

Разыгрывается 7 млн. 680 тыс. вещевых и денежных выигрышей на общую сумму 20 млн. рублей. Среди них:

- 640 автомобилей «Волга» ГАЗ-24, «Жигули-21013», «Запорожец-9868М»;
- 1440 мотоциклов различных марок;
- большое количество различных предметов туристского имущества, магнитофонов, радиоприемников, фотоаппаратов, телевизоров, биноклей, микрокалькуляторов, ковоов, а также денежных выигрышей от 1 до 100 рублей.

Доходы от проведения лотереи ДОСААФ направляются на строительство учебных заведений, спортивных сооружений и оснащение их учебными пособиями и необходимой техникой, на совершенствование оборонно-массовой работы, дальнейшее развитие технических и военно-прикладных видов спорта.

**СВОЕВРЕМЕННО ПРИОБРЕТАЙТЕ ЛОТЕРЕЙНЫЕ БИЛЕТЫ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОСААФ!
ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!**

РАДИОПРИЕМНИК «СОКОЛ-407»

Для «Сокола-407» место найдется везде: в кармане, рюкзаке, пляжной сумке, чемодане. Его вес 350 граммов. «Сокол-407» донесет голоса всех радиостанций, вещающих на длинных и средних волнах. Прием ведется на внутреннюю магнитную антенну. Можно при необходимости подключить и внешнюю. Питание от сети переменного тока или от четырех элементов типа «316».

Цена 29 руб. 60 коп.

ЦКРО «Радиотехника»

«КИЕВ-35А» — малоформатный шкальный фотоаппарат компактной конструкции с автоматической установкой выдержки. Компактность конструкции достигается за счет применения откидной передней крышки и выдвижного объектива.

Фотоаппарат обладает всеми качествами современного шкального аппарата с автоматической установкой экспозиции, при этом имеет значительно меньшие габариты и массу. Эти качества в сочетании с надежной работой электронно-управляемого затвора сделают «КИЕВ-35А» привлекательным для самого широкого круга фотолюбителей.

ЦКРО «Рассвет»

В ПОМОЩЬ ФОТОЛЮБИТЕЛЯМ!

Много интересных сюжетов для фотографирования вокруг нас. Сделать интересные, качественные фотоснимки Вам помогут фотовспышки «Электроника». Их с равным успехом можно использовать при съемке на черно-белую и на цветную пленку.

Цена фотовспышек от 15 до 65 руб.

Фото А. Васильева

Цена 15 коп.

Ответственный за выпуск Л. Рейзер
Отдел печати, информации и рекламы
спорткомплекса «Олимпийский»

Л-82492 от 12.11.1985 г.

Заказ 1154

Тираж 15 000

Типография ЦС «Динамо»