

СОСТАВЫ КОМАНД

«СПАРТАК» (Москва)

- № 1 Ринат Дасаев
 - № 2 Юрий Сувор
 - № 3 Игорь Новалев
 - № 4 Игорь Шалимов
 - № 5 Александр Бубнов
 - № 6 Александр Мостовой
 - № 7 Андрей Иванов
 - № 8 Виктор Пасулько
 - № 9 Олег Кужлев
 - № 10 Федор Черенков
 - № 11 Сергей Родионов
- Капитан команды — змс
Ринат Дасаев
Гл. тренер — змс,
засл. тренер СССР
Константин Иванович
Бесков

«МЕТАЛЛИСТ» (Харьков)

- № 1 Игорь Кутепов
 - № 2 Борис Деркач
 - № 3 Виктор Яловский
 - № 4 Иван Панчишин
 - № 5 Руслан Колоколов
 - № 6 Александр Иванов
 - № 7 Гурам Аджоев
 - № 8 Сергей Ралюченко
 - № 9 Игорь Якубовский
 - № 10 Юрий Тарасов
 - № 11 Александр Баранов
- Капитан команды — мс
Игорь Якубовский
Гл. тренер — мс,
засл. тренер УССР
Евгений Филиппович
Лемешко

ВСТРЕЧУ СУДЯТ:

судья матча — судья всесоюзной категории Владимир Чехоев (Орджоникидзе), судья на линии — судья республиканской категории Виктор Ярыгин (Волгоград), судья всесоюзной категории Михаил Гущев (Жуйбышев).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио стадиона и на световом табло.

Фото В. Михайлова

Пресс-центр московского «Динамо»
Автор Вл. Соловьев
Ответственный за выпуск О. Кузнецов

**Центральное агентство
„РЕКЛАМА“**

БЕЗНАЛИЧНЫЕ РАСЧЕТЫ НАСЕЛЕНИЯ

Удобной формой накопления сбережений являются безналичные перечисления во вклады денежных доходов, получаемых трудящимися на предприятиях, в учреждениях, организациях. По поручениям рабочих и служащих бухгалтерия по месту их работы перечисляет зарплату или ее часть на счет по вкладу в Сберегательный банк. Это освобождает вкладчиков от необходимости лично посещать учреждения Сберегательного банка для внесения вклада. Кроме этого, для удобства пенсионеров Сберегательный банк предоставляет возможность ежемесячно перечислять причитающуюся пенсию для зачисления во вклад в Сберегательный банк. Для этого необходимо заполнить заявление и сдать его в районный отдел социального обеспечения.

Вкладчик может дать поручение Сберегательному банку на перечисление с его вклада сумм в уплату за квартиру, коммунальные и другие услуги, за содержание детей в детских дошкольных учреждениях, за обучение на различных курсах и т. д.

Безналичным путем можно оплатить промышленные товары, услуги, оказываемые предприятиями бытового обслуживания. Для этой цели Сберегательный банк предлагает новый вид услуг — чековую книжку. Чековая книжка действительна на всей территории РСФСР.

Сберегательный банк поможет вам более правильно строить личный бюджет, рационально расходовать заработную плату и другие денежные доходы.

Московское городское управление
Сберегательного банка СССР

Цена 20 коп.

Л-81552 от 19.09.1988 г.

Заказ 722

Тираж 7000

Типография ЦС «Динамо»

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ДИНАМО»

51-й ЧЕМПИОНАТ СССР

ВЫСШАЯ ЛИГА

„СПАРТАК“ —

(МОСКВА)

„МЕТАЛЛИСТ“

(ХАРЬКОВ)



Воскресенье

25

сентября

1988 г.

«МЕТАЛЛИСТ»-88: ПЕРЕОЦЕНКА ЦЕННОСТЕЙ?

Сегодня посетителям Центрального стадиона «Динамо» предстоит стать свидетелями довольно примечательного события. На его поле встретятся чемпион СССР-87 столичный «Спартак» и нынешний обладатель Кубка страны «Металлист» из Харькова.

«Металлист», которого мы привыкли считать командой, относящейся к группе аутсайдеров, проводит, пожалуй, один из самых интересных и насыщенных своих сезонов. Не так давно харьковчане впервые стали обладателями Кубка СССР, победив на полях соперников такие авторитетные команды, как «Жальгирис» и московское «Торпедо». Этот успех позволил «Металлисту» включиться в популярный европейский турнир — Кубок кубков. Наши гости в первой встрече уступили югославскому «Борацу» (0:2), но предстоит ответный матч в Харькове, и если футболистам «Металлиста» удастся проявить свои лучшие качества, им вполне по силам выйти в следующий круг. Между тем харьковчанам приходится сражаться еще на одном «фронте». Они продолжают борьбу за выход в 1/4 финала в поединках со столичными автозаводцами. Все это тем более нелегко, что игрокам «Металлиста» такая нагрузка ранее не выпадала, да и финиш в чемпионате страны ожидается непростой. В этой сложной ситуации тренеры харьковчан сочли необходимым укрепить ряды команды несколькими новичками. И вот пришли нападающие С. Ралюченко (из кировоградской «Звезды»), С. Волкович (из минского «Динамо») и О. Бондарь (вернулся из харьковского «Колоса»). Правда, из перечисленных пока лишь Ралюченко удалось закрепиться в стартовом составе, но это объяснимо, поскольку в прошлом году он успел зарекомендовать себя интересной игрой в донецком «Шахтере».

Да, нелегко приходится нынче «Металлисту». Но нельзя не отметить, что в отличие от прошлых лет команда умеет проявить характер, бороться до последнего, а это в конечном счете не может не сказаться на уровне игры. Возможно, мы убедимся в этом уже сегодня.

У спартаковцев своя забота. Как и все последние годы они ведут борьбу за награды чемпионата страны. И не только. Команда сохраняет хорошие шансы и в двух других всеобщих турнирах: в розыгрыше Кубка СССР она практически обеспечила себе выход в четвертьфинал, а в Кубке Федерации футбола СССР получила право выступить в полуфинале. И, наконец, у «Спартака» неплохой задел в Кубке европейских чемпионов, хотя и предстоит, видимо, нелегкий поединок с «Глентораном» в Белфасте. Но хватит ли сил у питомцев К. И. Бескова преодолеть все эти барьеры? По плечу ли им погоня за многими «зайцами»? Поживем — увидим.

ВОСПОМИНАНИЯ О БУДУЩЕМ

Перед началом нынешнего сезона наставник харьковского «Металлиста», заслуженный тренер Украинской ССР, мастер спорта Евгений Филиппович Лемешко встретился с харьковскими журналистами и ответил на ряд вопросов, касающихся прошлых и предстоящих выступлений возглавляемой им команды. Среди них были, например, и такие: «Доколе харьковчане будут играть второстепенные роли в нашем чемпионате? Почему в основном по банальной схеме — ничья дома,



Почетный приз советского футбола — Кубок СССР, дающий команде право выхода на европейскую футбольную арену, в руках у капитана гостей И. Якубовского

поражение в гостях — складываются отношения харьковской команды с киевским «Динамо»? Наконец, не пора ли вслед за теми же Киевом, Днепропетровском, Донецком, Одессой попробовать свои силы на европейской клубной арене и Харькову?» Вот что ответил на них Евгений Лемешко:

— Характерные, надо сказать, вопросы. Все они, с одной стороны, казалось бы, касаются завтрашнего дня, наших ближайших перспектив. И в то же время в поисках ответов заставляют обращаться пусть не в такие уж и далекие, но прошлые времена. Ибо только на фундаменте дел минувших и сегодняшних можно строить планы на будущее.

А посему в своих устремлениях в будущее давайте все-таки исходить из предпосылок: не выдавать желаемое за действительное. Возьмем, к примеру, такой факт: сколько игроков для сборной СССР воспитал харьковский футбол в послевоенные годы, после того, как наш город поменял столичный статус на провинциальный? Эдуард Дубинский, Владимир Бессонов. Добавим к ним еще Николая Уграицкого, чей авторитет в футбольном мире был очень высок и который был кандидатом в олимпийскую сборную страны «золотого» образца 1956 года. Все? Но ведь согласитесь, список нынешних «звезд» как-то не смотрится при перечислении легендарных имен Александра Бабкина, Ивана Привалова, Николая Кротова, Романа Норова, Петра Паровышкина, братьев Фоминных — Владимира, Константина и Николая — и других мастеров экстра-класса из «золотой» плеяды игроков 20—30-х годов. Я уже не говорю о том, что, за исключением Уграицкого, остальные нынешние «звезды» зажглись и горели или горят сейчас отнюдь не на харьковском небосклоне. Говорит это все об одном: не так уж и щедр на крупные открытия харьковский футбол последних лет, как мы иногда любим утверждать. Скорее наоборот: его практическая задача явно не соответствует потенциальным возможностям.

— Не противоречит ли такому выводу тот факт, что минувшей осенью воспитанники футбольного отделения Харьковского спортинтерната выиграли всесоюзный юношеский турнир «Переправа»-87 на призы еженедельника «Футбол-хоккей», а ученики СДЮШОР при команде «Металлист» в последние годы добились ряда побед также на всесоюзной арене?

— Не вижу здесь противоречий. Ибо не победы в отдельных, пусть даже самых престижных юношеских турнирах, а подготовка мастеров высокого класса, способных утвердиться в большом взрослом футболе, и определяет кид любой футбольной школы. А именно таких суперигроков, на мой взгляд, не хватает сейчас харьковскому футболу. Кто в этом виноват: сами игроки, воспитатели юной смены, организация нашего футбольного хозяйства? Склонен думать, что все же последний фактор. Можно ли, скажите, подготовить пианиста-виртуоза, обходясь в этой работе без музыкального инструмента? А вот мои коллеги из спортинтерната и из нашей мальшевской СДЮШОР уже не первое десятилетие учат футбольной науке детей, не располагая элементарным — футбольными полями.

Вот и получается, что за счет усвоенной с помощью квалифицированных педагогов тактической сметки, хорошей физической подготовки и бойцовского характера 15—17-летние воспитанники харьковского футбола выигрывают сегодня у своих сверстников, но завтра на их футбольном будущем непременно отразятся пробелы в техническом мастерстве. А ведь пробелы эти в зрелом футбольном возрасте восполнить практически невозможно. Сколько таких ребят прошло через наш дубль, а попали и закрепились в основном составе единицы. Хотя и сегодня тем же Тарасову, Иванову, Есипову, Деркачу, Ващенко, в меньшей степени Суло мешают огрехи в начальном футбольном образовании. В ожидании пока возмужает и окрепнет своя доморощенная футбольная смена, мы и вынуждены приглашать со стороны на вакантные места опытных мастеров. А потом нередко оказывается, что молодой способный игрок после армейской службы растерял все свои достоинства или предпочел родному клубу другой коллектив.

Словом, хотя и готовилась к сезону вместе с командой большая группа молодых местных воспитанников, а на открывшиеся вакансии пришлось все же пригласить опытных форвардов Олега Морозова (из киевского «Динамо»), Романа Хагбу (из сухумского «Динамо»), защитников Николая Романчука (из «Гурии») и молодого Руслана Колоколова (из Киева).

— Отразятся ли трудности с комплектованием состава команды на ее планах в новом сезоне? И каковы эти планы?

— Мы в «Металлисте» — и тренеры и игроки — все-таки по натуре оптимисты. Несмотря на трудности, верим в свои силы и возможности. Возвратились в строй после тяжелых травм и показали надежную игру в контрольных матчах Кутепов и Суло, постепенно находят свою игру и общий язык с партнерами новички, надеемся на наших ветеранов Сивуху, Якубовского, Талко. При подготовке к сезону мы учли про-

шлогодние просчеты, которые, как помните, после успешного выступления в первом круге чемпионата-87 обернулись незапланированными потерями во второй половине. Да и свою осячку в полуфинале прошлогоднего розыгрыша Кубка СССР «Металлист» горит желанием исправить в новом турнире, где мы уже дошли до четвертьфинала и планируем выступить в четвертьфинальном матче. К слову сказать, финалисты прошлогоднего кубкового розыгрыша минские динамовцы получили право выступать на европейской арене...

Жизнь внесла некоторые поправки: не видно в основном составе команды О. Морозова и Р. Хагбы, перешел в запорожский «Металлург» И. Талько. Но главное в том, что Е. Ф. Лемешко не бросал слов на ветер, ставя перед своей командой не такие уж простые задачи...

28 ЛЕТ СПУСТЯ...

Впервые московские спартаковцы померились силами с харьковскими футболистами еще в далеком 1938 г. Тогда спортивные цвета Харькова в нашем главном эшелоне защищали сразу два коллектива — «Сельмаш» и «Спартак». Но, как считают харьковские футбольные летописцы, обе названные команды не имеют прямого отношения к «Металлисту», и поэтому результаты этих игр мы не приводим здесь и в перечень встреч нынешнего полпреда харьковского футбола и столичного «Спартака» не включаем...

Этот список открывается матчами чемпионата страны 1949 г., когда «старожилы» высшей лиги спартаковцы дважды встречались с ее дебютантами — харьковскими железнодорожниками, которые являются прямыми предшественниками «Металлиста». В матче первого круга, проходившем 17 апреля 1949 г. в Харькове, была зафиксирована боевая ничья — 2:2. И в повторном поединке, состоявшемся уже, кстати, на нашем стадионе, будущим бронзовым призером чемпионата-49 москвичам не удалось переиграть недавних новичков, занявших тогда 12-е место в таблице. Снова ничья — 0:0.

В дальнейшем харьковский «Локомотив» провел в классе сильнейших еще три сезона. Приводим результаты матчей «Спартака» и «Локомотива» в эти годы: 1950 г. — 3:1 и 2:0, 1953 — 3:0 и 0:1, 1954 — 3:1 и 3:0. Как видно, столичным футболистам удалось добиться заметного перевеса над своими менее опытными соперниками. И эти результаты на сей раз полностью соответствовали положению обеих команд в «табели о рангах». Спартаковцы занимали гораздо более высокие позиции, нежели железнодорожники, которые как раз в 1954 г. в последний раз выступили в высшей лиге...

В 1960 г. среди ведущих наших клубов появилась новая команда из Харькова — «Авангард». Но в том сезоне этому коллективу не довелось встретиться со «Спартаком», поскольку команды играли в разных подгруппах (чемпионат СССР проводился тогда по двухступенчатой системе), и их турнирные пути тогда не пересекались.

Но в следующем году футболисты «Спартака» и «Авангарда», наконец, провели свои первые матчи. Правда, на втором заключительном этапе первенства, когда разыгрывались места с первого по десятое (между прочим, именно в чемпионате-61 харьковская команда завоевала пока самое высокое положение в турнирной таблице в истории местного футбола, финишировав шестой). А вот как складывалось соперничество «Спартака» и «Авангарда» по годам: 1961 — 1:0 и 0:0, 1962 — 3:1 и 0:0, 1963 — 2:1 и 2:0. И здесь превосходство москвичей весьма весомо. Авангардовцам так и не удалось добиться победы над своим грозным соперником...

Как и харьковский «Локомотив», «Авангард» продержался в высшей лиге недолго. В 1963 г. команда выбыла в так называемую вторую группу класса «А» (она соответствует нынешней первой лиге) и выступала на этом уровне до 1966 г. (включительно). А затем эстафету у «Авангарда» подхватил «Металлист», который до 1970 г. играл в этом подразделении нашего футбола, а потом перешел во вновь созданную первую лигу, где продержался совсем недолго. В 1974 г. харьковчане появились в украинской зоне второй лиги, выступили успешно, вернулись в первую лигу. Но только на год. Снова третий эшелон. И вот тут-то «Металлист» принимает его нынешний наставник Е. Ф. Лемешко, до этого работавший в херсонском «Кристалле» и вскоре начинается восхождение харьковского клуба. С 1979 г. он вновь в первой лиге и с каждым годом поднимается по турнирной лестнице. Наконец, в 1981 г. «Металлист» уверенно побеждает во втором по значению подразделении советского футбола и с полным правом занимает место в его главном эшелоне. С тех пор харьковский клуб регулярно встречается со «Спартаком», и мы имеем возможность привести краткие технические данные этих матчей:

2 мая 1982 г. «Спартак» — «Металлист». 0:0. Москва, Центральный стадион имени В. И. Ленина.

28 августа 1982 г. «Металлист» — «Спартак». 1:3 (1:2). Харьков, стадион «Металлист». Голы: у «Металлиста» — В. Линке, у «Спартака» — С. Шавло, С. Швецов, Ю. Гаврилов.

15 июня 1983 г. «Металлист» — «Спартак». 1:2 (0:2). Харьков, стадион «Металлист». Голы: у «Металлиста» — А. Горбик, у «Спартака» — Ф. Черенков, Ю. Гаврилов.

10 сентября 1983 г. «Спартак» — «Металлист». 1:0 (0:0). Москва, Центральный стадион имени В. И. Ленина. Гол: В. Гладилин.

14 апреля 1984 г. «Металлист» — «Спартак». 0:2 (0:0). Харьков, стадион «Металлист». Голы: С. Родионов — два.

15 октября 1984 г. «Спартак» — «Металлист». 2:0 (1:0). Москва, Центральный стадион имени В. И. Ленина. Голы: Ф. Черенков (оба — с пенальти).

8 июня 1985 г. «Металлист» — «Спартак». 0:7 (0:3). Харьков, стадион «Металлист». Голы: А. Рудаков — три, С. Новиков, С. Родионов, С. Шавло, Г. Морозов.

В качестве комментария к этому не совсем обычному матчу приведем высказывание Е. Ф. Лемешко, сделанное сразу после игры: «К сожалению, в последние годы именно во встречах со «Спартаком» в нашей команде появился своеобразный комплекс неполноценности. Игроки теряли присущие им бойцовские качества, вели себя на поле как новички. В этом матче рецидив такой опасной болезни проявился с особой остротой».

15 ноября 1985 г. «Спартак» — «Металлист». 4:1 (2:1). Москва, спорткомплекс «Олимпийский». Голы: у «Спартака» — Е. Кузнецов и С. Родионов — по два, у «Металлиста» — И. Панчишин.

23 марта 1986 г. «Металлист» — «Спартак». 0:0. Харьков, стадион «Металлист».

17 октября 1986 г. «Спартак» — «Металлист». 0:0. Москва, Центральный стадион имени В. И. Ленина.

18 мая 1987 г. «Металлист» — «Спартак». 0:0. Харьков, стадион «Металлист».

12 сентября 1987 г. «Спартак» — «Металлист». 2:1 (1:0). Москва, Центральный стадион имени В. И. Ленина. Голы: у «Спартака» — С. Родионов и А. Бубнов, у «Металлиста» — Ю. Тарасов.

Последний матч. 19 марта 1988 г. «Металлист» — «Спартак». 2:0 (1:0). Харьков, стадион «Металлист». Восемь градусов, дождь. 30 000 зрителей. Судьи: В. Миминошвили, Т. Лацабидзе и Г. Сепиашвили (все — Тбилиси).

«Металлист»: И. Кутепов, Р. Колоколов, Н. Романчук, И. Панчишин, Б. Деркач, Александр Иванов (А. Баранов, 71), О. Деревинский, В. Сусло, И. Якубовский (капитан), Ю. Тарасов, О. Морозов (И. Талько, 62).

«Спартак»: Р. Дасаев (капитан), А. Бокий, Ю. Суслопаров, В. Хидиятуллин, А. Бубнов, А. Мостовой, Е. Кузнецов (Б. Кузнецов, 66), В. Пасулько, В. Шмаров (С. Новиков, 59), Ф. Черенков, С. Родионов.

Голы: Б. Деркач (45), О. Морозов (51).

Холодный весенний дождь, который зарядил накануне вечером, едва не перечеркнул все усилия работников стадиона «Металлист», которые готовили поле к футбольной премьере в Харькове...

Тренеры спартаковцев справедливо рассудили, что на тяжелом газоне фирменная игра команды — многоходовые комбинации с выходом на ударную позицию по центру — навряд ли сработает. И перед матчем они нацеливали своих подопечных на использование флангов.

В первом тайме гости добросовестно придерживались этого плана. Особенно запомнились два прохода Е. Кузнецова, после которых лишь самоотверженная игра Кутепова спасла хозяев поля от гола. Харьковчане также старались использовать всю ширину поля, однако до прицельных ударов дело почти не доходило.

Так и казалось, что на перерыв соперники уйдут с нулевым счетом на табло. Но вот «Металлист» получил право на штрафной удар недалеко от боковой линии. Как ни старался вратарь спартаковцев построить «стенку», эффекта это не дало. Деркач все же нашел щель между ней и ближней штангой и низом послал мяч в сетку.

А почти сразу после отдыха полузащитнику «Металлиста» Якубовскому удалось вывести длинной передачей быстрого Морозова на линию вратарской площадки. И тот не промахнулся.

Пропустив два мяча, москвичи едва ли ни всей командой пошли вперед, но увлеклись и забыли об установке, сбившись на игру через центр, где харьковчане, и в особенности их защитники, действовали практически безошибочно.

В итоге — победа «Металлиста», одержанная после 28-летнего перерыва.

Таким образом, «Спартак» провел с «Металлистом» и его предшественниками 25 встреч чемпионата страны. Москвичи одержали 17 побед, харьковчане — две и шесть матчей завершили мирно. Разность забитых и пропущенных мячей положительна для столичной команды: 47 — 11 = 36.

Лучшим бомбардиром матчей спартаковцев и харьковчан за все годы является москвич Сергей Родионов (7 мячей).

ПОЛВЕКА В ФУТБОЛЕ

В нынешнем сезоне исполняется 50 лет со времени прихода в большой футбол старейшины нашего тренерского корпуса заслуженного тренера СССР, заслуженного мастера спорта Константина Ивановича Бескова.

Дебютировав 18-летним в 1938 г. в команде мастеров московского «Металлурга», свои лучшие годы он провел в столичном «Динамо», где выступал с 1941 по 1954 год. В динамовском коллективе он сыграл 187 матчей из 231, проведенных в высшей лиге нашего футбола, и забил 90 мячей (всего 103), стал двукратным чемпионом СССР (1945, 1949 гг.), четырехкратным серебряным призером (1946, 1947, 1948, 1950 гг.), обладателем Кубка СССР-53. Выступал он и за сборную страны, был участником Олимпиады-52. Вот какую характеристику Бескову как футболисту мы находим в книге «Десять лет на девять», посвященной легендарному турниру московского «Динамо» по Великобритании: «Игрок исключительной работоспособности на поле и отличного понимания «секретов» атаки. Как центр нападения превосходно создает комбинации, остроумно распределяя мячи. Сам обладает четким ударом. Англичане прозвали Бескова «бомбардиром».

Будучи дипломированным специалистом, свою тренерскую работу он начал в московском «Торпедо» (1955 г.). Затем работал с детскими и юношескими командами ФШМ (Москва), командами мастеров столицы — ЦСКА и «Локомотив», луганской «Зари». Но наибольших успехов как тренер добился, работая в 1963—1964, 1974—1975 и 1978—1982 гг. со сборной СССР (высшие достижения — выход в финал розыгрыша Кубка Европы-64 и третье место на Олимпиаде-80), в 1967—1972 гг. с московским «Динамо» (высшие достижения — выход в финал европейского Кубка обладателей кубков-72, выигрыш Кубка СССР-67 и 70 и второе место в чемпионате страны-67 и 70), со «Спартаком» (высшие достижения — выход в 1/4 финала Кубка европейских чемпионов-81 и Кубка УЕФА-84, победа в чемпионате СССР-79 и 87, второе место—80, 81, 83, 84, 85; третье место—82 и 86). Кроме того, К. И. Бесков работал в Российском совете «Динамо» и СДЮШОР «Динамо» (Москва). О взглядах Бескова на тренерскую работу, футбол в целом любители спорта могут узнать из интервью, которое он дал в январе нынешнего года корреспонденту киевской газеты «Комсомольское знамя» Г. Каневскому, приехавшему в Москву для вручения спартаковцам приза этой газеты «Агрессивный гость» (за наибольшее количество побед на полях соперников). Беседа приводится в сокращенном виде:

— Константин Иванович, почему вы не воспользовались традиционным правом наставника чемпионов сказать хотя бы несколько слов поклонникам «Спартака»?

— А о чем говорить-то? Что было — известно, а что будет — увидим... И вообще я небольшой любитель давать интервью. Но вам не откажу.

— За что такая милость?

— Во-первых, «Агрессивный гость» обязан быть гостеприимным хозяином. А во-вторых, наслышан о вашей газете. Не удивляйтесь, довелось прочитать и письмо болельщика... фамилию запомнил, и многое другое. Что ж, дельно, смело. Футбольное хозяйство нуждается в перестройке... Кстати, есть в том письме и «камешек» в мой «огород». Да, нужно бережней относиться к игрокам, чей возраст называем критическим.

— Извините за прямоту, но несколько странно слышать это из уст человека, с легкостью расставшегося с такими опытными футболистами, как Шавло, Гаврилов...

— Говорите, с легкостью? Да прощание растянулось на целых полтора года! Будто от сердца отрывал каждого. Но, что поделаешь, если они уже не справлялись с нужным объемом работы, с привычными функциями. Тут не до личных симпатий, интересы команды превыше всего... И мне ли разбрасываться хорошими игроками, когда так трудно решаются вопросы комплектации? Мы ведь не набираем, а по существу подбираем тех футболистов, от которых отказались другие команды. И, представьте, чего стоит довести их до нужной кондиции, приспособить под свою игру!..

— Но ведь Пасулько пришел к вам... зрелым футболистом. Не случайно вы сразу доверили ему место в центре

полузащиты. Разделив с Черенковым диспетчерские функции, он, думается, многое сделал для команды.

— Их все же нельзя ставить на одну доску: разный стиль, уровень мастерства. Черенков — игрок от бога. Пожалуй, никто другой не умеет так органично, без насилия над собой сочетать полную блеска индивидуальную игру с коллективной. Пасулько, несомненно, способный, но ему еще многое нужно обрести.

— А почему расстались с Месхи?

— Это ярко выраженный индивидуалист, типичный представитель тбилисской школы. Другим он уже не станет, ну а такой, как есть, — не вписывается в модель спартаковской игры.

— А она уже, судя по всему, неизменна много лет. Хорошо ли это?

— Скажите уж прямо, не признак ли это консерватизма тренера, его неумения или боязни перестроиться? Но ведь модель игры — это не мода. Это — твои взгляды, убеждения, идеи. Твое футбольное мировоззрение. И нужно оберегать его от всего наносного, сиюминутного. Конечно, коррективы неизбежны.

— В чем, по-вашему, суть футбольной игры?

— Да ведь само слово «игра» подразумевает накал страстей, хитросплетение ходов, бескомпромиссную остроту борьбы и непредсказуемость ее исхода. И конечно же, эстетику: красоту и утонченность технических приемов, виртуозное владение мячом и, наконец, венец усилий — всегда неповторимый гол.

— На одной из пресс-конференций В. Лобановского ваш собеседник заметил, что игра киевлян потускнела, утратила зрелищность. На что Валерий Васильевич заметил: футбол — не шоу, и главное в нем не красота, а конечный результат. И пора бы уже вам, журналистам, не только самим понять, но и воспитывать в том же духе болельщиков!

— Как бы ни видоизменялись тактические схемы, какие бы ошеломляющие новшества ни предлагались, а футбол — это прежде всего захватывающее зрелище. Излишний рационализм для него губителен. Конечно, футбольный матч — не шоу: он глубже, драматичнее, даже трагичнее. Но разве футболист — не тот же актер? Большой мастер всегда артистичен... А знаете, каким мне видится будущее футбола? Огромные стадионы под крышей, где не только футбольное поле, но и музыкальные кафе, всевозможные развлечения...

— Но вернемся к нашим текущим делам. Что-то не везет «Спартаку» в европейских клубных турнирах?

— При чем тут невезение? Нам хронически не хватает классных игроков, способных на равных соперничать с футболистами лучших профессиональных клубов Европы.

— Выходит, поскорее бы на хозрасчет?

— Не знаю, не знаю... Это ведь полумера. Поживем — увидим.

— Какая цель у команды в нынешнем сезоне?

— Не уступать позиций. Состав остался прежним — никого не взяли. И главные соперники те же — украинские команды, особенно киевские динамовцы.



Очередной матч чемпионата СССР по футболу на Центральном стадионе «Динамо» состоится:

в понедельник, 26 сентября (первая лига)

ЦСКА — «КУЗБАСС» (Кемерово)

Начало в 18 час. 30 мин.