

СТАДИОН «ДИНАМО»

ФУТБОЛ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН  
имени В. И. ЛЕНИНА

КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ  
1/8 ФИНАЛА. ОТВЕТНЫЙ МАТЧ

7 ноября 1990 г.

„Спартак“ (Москва, СССР) —

„Наполи“ (Неаполь, Италия)

Начало встречи в 17.00

ПРОГРАММА

## КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ

Московский «Спартак», победив по итогам двух встреч чехо-словацкую «Спарту» (2:0 и 2:0), успешно преодолел первый барьер на пути к Кубку европейских чемпионов (КЕЧ). Этот Кубок считается самым престижным клубным трофеем футбольной Европы и разыгрывается уже в 36-й раз. Приз был учрежден в 1955 году по инициативе известного футбольного обозревателя спортивной газеты «Экип», бывшего игрока сборной Франции Габриэля Ано.

Сам кубок первоначально представлял собой большую серебряную амфору высотой 60 см с надписью на французском языке «Кубок европейских клубов-чемпионов». Этот «старый» приз получил в 1966 году вечную прописку в музее мадридского «Реала». Столь дорогой подарок был сделан испанцам в знак признания выдающихся достижений «Реала»: за 11 розыгрышей мадридскому клубу 6 раз удавалось завоевать этот приз, дважды он уступал соперникам в финале.

Новый кубок по форме напоминает прежний, отличаясь от него лишь более внушительными размерами. Он выше своего предшественника почти на 20 см. Приз постоянно хранится в штаб-квартире УЕФА, а победителям вручается дубликат. Всем игрокам команды-победительницы вручаются памятные чемпионские медали и миниатюрные копии Кубка.

К участию в розыгрыше КЕЧ допускаются клубы — чемпионы стран, являющихся членами Европейского союза футбольных ассоциаций (УЕФА). Кроме них участвовать в очередном розыгрыше получает также последний обладатель КЕЧ независимо от того, удалось ли ему вновь завоевать золотые медали в национальном чемпионате или нет.

Каков же регламент турнира? Кубок разыгрывается по олимпийской системе. Состав пар на каждом этапе определяется жребием, причем в последнее время он перестал быть полностью «слепым». Сейчас на начальном этапе команды, вышедшие хотя бы раз за последние пять лет в полуфинал одного из европейских турниров — Кубка европейских чемпионов, Кубка обладателей кубков (КОК) или Кубка УЕФА (КУ), подвергаются расcеиванию, исключающему возможность их встречи между собой.

Каждая стадия розыгрыша КЕЧ состоит из двух матчей — на своем и на чужом поле. В следующий круг выходит команда, имеющая в результате этих встреч лучшую разность забитых и пропущенных мячей. До 1967 года при нулевой разности проводился дополнительный матч на нейтральном поле. Теперь же в случае равенства забитых и пропущенных мячей предпочтение отдается команде, забившей больше мячей на поле противника. Если и таким способом выявить победителя невозможно, то после второго матча назначается дополнительное время — два тайма по 15 минут. А если и в добавочное время никто не добьется успеха, победитель выявляется в серии послематчевых пенальти.

Финал КЕЧ состоит из одной встречи, место и дату проведения которой УЕФА определяет заранее перед началом четвертьфинальных поединков. В результате, как правило, финальный матч проводится на нейтральном поле. Случалось, что принцип нейтральности нарушался. Но далеко не всегда родные стены помогали хозяевам поля: в трех случаях из восьми Кубок увозили с собой гости.

Приводим места проведения, даты финальных матчей и победителей предыдущих розыгрышей:

- |             |           |                          |
|-------------|-----------|--------------------------|
| 1. Париж    | 12.6.1956 | «Реал» (Мадрид, Испания) |
| 2. Мадрид   | 30.5.1957 | «Реал» (Мадрид, Испания) |
| 3. Брюссель | 29.5.1958 | «Реал» (Мадрид, Испания) |
| 4. Штутгарт | 3.6.1959  | «Реал» (Мадрид, Испания) |
| 5. Глазго   | 18.5.1960 | «Реал» (Мадрид, Испания) |



6. Берн	31.5.1961	«Бенфика» (Лиссабон, Португалия)
7. Амстердам	2.5.1962	«Бенфика» (Лиссабон, Португалия)
8. Лондон	22.5.1963	«Милан» (Милан, Италия)
9. Вена	27.5.1964	«Интернационале» (Милан, Италия)
10. Милан	27.5.1965	«Интернационале» (Милан, Италия)
11. Брюссель	11.5.1966	«Реал» (Мадрид, Испания)
12. Лиссабон	25.5.1967	«Селтик» (Глазго, Шотландия)
13. Лондон	29.5.1968	«Манчестер Юнайтед» (Манчестер, Англия)
14. Мадрид	28.5.1969	«Милан» (Милан, Италия)
15. Милан	6.5.1970	«Фейеноорд» (Роттердам, Голландия)
16. Лондон	2.6.1971	«Аякс» (Амстердам, Голландия)
17. Роттердам	31.5.1972	«Аякс» (Амстердам, Голландия)
18. Белград	30.5.1973	«Аякс» (Амстердам, Голландия)
19. Брюссель	15 и 17.5.1974	«Бавария» (Мюнхен, ФРГ)
20. Париж	28.5.1975	«Бавария» (Мюнхен, ФРГ)
21. Глазго	12.5.1976	«Бавария» (Мюнхен, ФРГ)
22. Рим	25.5.1977	«Ливерпуль» (Ливерпуль, Англия)
23. Лондон	10.5.1978	«Ливерпуль» (Ливерпуль, Англия)
24. Мюнхен	30.5.1979	«Ноттингем Форест» (Ноттингем, Англия)
25. Мадрид	28.5.1980	«Ноттингем Форест» (Ноттингем, Англия)
26. Париж	27.5.1981	«Ливерпуль» (Ливерпуль, Англия)
27. Роттердам	26.5.1982	«Астон Вилла» (Бирмингем, Англия)
28. Афины	25.5.1983	«Гамбург» (Гамбург, ФРГ)
29. Рим	30.5.1984	«Ливерпуль» (Ливерпуль, Англия)
30. Брюссель	29.5.1985	«Ювентус» (Турин, Италия)
31. Севилья	7.5.1986	«Стяуа» (Бухарест, Румыния)
32. Вена	27.5.1987	«Порто» (Порту, Португалия)
33. Штутгарт	25.5.1988	«Эйндховен» (Эйндховен, Голландия)
34. Барселона	24.5.1989	«Милан» (Милан, Италия)
35. Вена	23.5.1990	«Милан» (Милан, Италия)

### ВЕДОМЫЕ МАРАДОНИ

Без преувеличения можно сказать, что для «Наполи» родной неаполитанский болельщик — это своего рода дополнительный, двенадцатый игрок, который может сделать свое нужное и бесконечно желаемое дело — обеспечить победу «Наполи», особенно когда проходит на стадионе «Сан-Паоло» в Неаполе. Футболисты никогда не забывают о тех, кто следит за ними с трибун. Технической и темпераментной игрой неаполитанты часто доставляют удовольствие своим многочисленным тиффози.

Невероятно, но факт. За семь десятков лет существования этой само-бытной и интересной команды она лишь дважды, да и то в последние годы — в 1987 и 1990 годах, сумела завоевать звание сильнейшей команды Апеннинского полуострова. Часто до удачи не хватало совсем немного, но птица счастья раз за разом ускользала из рук неаполитанских футболистов. В активе «Наполи» также три победы в Кубке Италии — в 1962, 1976 и 1987 гг.

Команда имеет богатый опыт участия в европейских клубных турнирах. Нынешнее участие в КЕЧ является 18-м стартом в еврокубках. Во второй раз неаполитанцы играют в Кубке чемпионов. Дважды «Наполи» выступал в Кубке кубков (в актив можно занести выход в полуфинал КОК в сезоне 1976/77, где уступили бельгийскому «Андерлехту»).

В конце семидесятых в игре команды наступил заметный спад. Дело дошло до того, что «Наполи» вынужден был бороться за сохранение прописки в высшей итальянской лиге. Руководство клуба было уличено в коррупции, возник скандал. Но в конце концов для команды все обошлось благополучно.

В сезоне 1988/89 гг. «Наполи», выступая в Кубке УЕФА, добились наилучшего результата за время своего существования. Переиграв последовательно греческий ПАОК — 1:0, 1:1, лейпцигский «Локомотив» (ГДР) — 1:1, 2:0, французский «Бордо» — 1:0, 0:0, итальянский «Ювентус» — 0:2, 3:0, западногерманские «Баварию» — 2:0, 2:2 и в финале «Штутгарт» — 2:1, 3:3, футболисты «Наполи» завоевали почетный трофей. Под руководством тренера Оттавио Бьянки к успеху пришли Жулиано, Феррера, Франкини, Коррадини, Алемао, Реника, Фуси, Ди Наполи, Карека, Марадона, Карневале, Криппа, Караннанте, Бильярди.

Сейчас «Наполи» возглавляет Альбертино Бигон (43 года). С его именем у «Спартака» должны быть связаны не очень приятные ассоциации. Он дважды; будучи игроком «Милана», в 1973 и 1975 гг. встречался со «Спартак» в европейских кубковых турнирах и оба раза праздновал победу. Причем, именно Бигон забил решающий мяч в 1973 году в 1/4 розыгрыша Кубка кубков. Конечно, мечтает Бигон обыграть «Спартак» и в роли тренера.

В нынешнем первенстве Италии «Наполи», сохранив чемпионский состав, выступает все же неудачно, хотя сезон команда начала многообещающе, разгромив в матче за Суперкубок обладателя Кубка Италии туринский «Ювентус» — 5:1. Но в чемпионате «Наполи» не блещет. С 5 очками неаполитанский клуб увяз в середине турнирной таблицы.

Вся игра клуба в основном строится через знаменитого Диего Марадону. Но лидера атак «Наполи» и аргентинской сборной в этом сезоне преследуют травмы и поэтому его игра пока далека от совершенства. Именно поэтому, считают обозреватели, и не идет игра у всей команды. Но Марадона есть Марадона, и как только он наберет свою прежнюю форму, «Наполи» докажет всем, что его еще рано списывать со счетов в борьбе за титул чемпиона Италии.

Как известно, в итальянских командах разрешается играть только трем иностранным футболистам. В «Наполи» эту квоту, помимо именитого аргентинца, заполнили бразильцы — Алемао и Карека.

Ворота надежно защищает Галли. «Наполи» обычно играет четырьмя защитниками, один из которых выполняет роль свободного. В обороне выделяются Франкини и Феррера, привлекаемые и в сборную Италии. В средней линии первые «скрипки» играют Ди Наполи и Криппа, также игроки сборной, а также бразилец Алемао и, конечно же, Диего Марадона. В атаке неаполитанцы предпочитают играть с тремя нападающими. Хорошо взаимодействуют между собой опытный бразилец Карека и молодой талантливый Инкокьяти, новичок команды.

В техническом плане «Наполи» выглядит весьма солидно. Играет легко, в пас. Все нити в руках держит Марадона, нейтрализовать которого весьма сложно, в чем убедился спартаковский защитник Кульков. Имея неоспоримое преимущество в первом матче, «Наполи» не сумел размотать ворота



прекрасно игравшего Черчесова, и в конце воспрянувший духом «Спартак» едва не перевесил резко чашу весов на свою сторону. Сегодня — ответный матч. Пожелаем же московскому «Спартаку» удачи!

### «СПАРТАК» И «НАПОЛИ» В КУБКЕ ЧЕМПИОНОВ

Если для «Наполи» это всего лишь вторая попытка завладеть Кубком чемпионов, то для «Спартака» — это уже четвертая попытка. Правда, ни один из соперников не смог пройти дальше четвертьфинала.

Московские спартаковцы провели в рамках Кубка чемпионов 15 матчей. На счету команды 7 побед, 3 ничьи и 5 поражений, соотношение забитых и пропущенных мячей 24:14. Приведем результаты всех встреч советской команды в Кубке чемпионов:

1970/71 гг.	1/16 «Базель» (Швейцария)	3:2, 1:2
1280/81 гг.	1/16 «Женесс» (Эш, Люксембург)	5:0, 4:0
	1/8 «Эсберг» (Дания)	3:0, 0:2
	1/4 «Реал» (Мадрид, Испания)	0:0, 0:2
1988/89 гг.	1/16 «Гленторан» (Белфаст, Сев. Ирландия)	2:0, 1:1
	1/8 «Стяуа» (Бухарест, Румыния)	0:3, 1:2
1990/91 гг.	1/16 «Спарта» (Прага, Чехо-Словакия)	2:0, 2:0
	1/8 «Наполи» (Неаполь, Италия)	0:0, ?

У футболистов из Неаполя список игр пока гораздо меньше. У них всего 5 встреч, из них две победы, две ничьи и поражение. Соотношение мячей 6:3.

Вот результаты игр:

1987/88 гг.	1/16 «Реал» (Мадрид, Испания)	0:2, 1:1
1990/91 гг.	1/16 «Уйпешт Дожа» (Будапешт, Венгрия)	3:0, 2:0
	1/8 «Спартак» (Москва, СССР)	0:0, ?

### ПЕРВЫЙ ЭТАП ПОЗАДИ

Матчи 1/16 финала очередного, 36-го по счету, розыгрыша Кубка чемпионов отсеяли наиболее слабых соперников, не принеся особо никаких сюрпризов. И теперь среди 16 оставшихся претендентов откровенно слабых нет.

В 30 встречах 1/16 финала было забито 110 мячей, в среднем 3,66 мяча за игру. Московский «Спартак», «Сваровски-Тироль», «Наполи», «Порто», мадридский «Реал», дрезденское «Динамо», «Лех», «Глазго Рейнджерс» и «Бавария» выиграли у своих соперников оба матча. 15 встреч (в том числе 11 с их участием) принесли крупные победы, 5 завершились с перевесом в один мяч. Из результатов первого круга выделим победу югославской «Црвены Звезды» над швейцарским «Грасхопперсом». В Белграде соперники разошлись миром — 1:1, а в гостях «Црвена Звезда» нанесла сокрушительное поражение — 4:1.

В 1/8 в КЕЧ встретились:

«Наполи» (Неаполь, Италия) — «Спартак» (Москва, СССР)	0:0
«Бавария» (Мюнхен, ФРГ) — ЦСК «Средец» (София, Болгария)	4:0
«Црвена Звезда» (Белград, Югославия) — «Глазго Рейнджерс» (Глазго, Шотландия)	3:0
«Динамо» (Дрезден, ФРГ) — «Мальме» (Швеция)	1:1
«Милан» (Италия) — «Брюгге» (Бельгия)	0:0
«Реал» (Мадрид, Испания) — «Тироль» (Инсбрук, Австрия)	9:1
«Лех» (Познань, Польша) — «Марсель» (Марсель, Франция)	3:2
«Динамо» (Бухарест, Румыния) — «Порто» (Порту, Португалия)	0:0

Сенсацией завершилась игра в Мадриде. Кто мог предположить, что «Реал» просто раздавит крепкую австрийскую команду «Сваровски-Тироль» со счетом 9:1?

Напомним, что нынешние обладатели приза — футболисты «Милана» были освобождены от игр 1/16 финала.

## ЭКСКУРС В ИСТОРИЮ

Слепая рука жребия уже в четвертый раз сводит итальянский клуб «Наполи» в рамках европейских клубных турниров с советской командой. Дважды по итогам поединков дальше проходила наша команда, однажды — «Наполи». Думаем, читателям программки будет интересно узнать (а может вспомнить), как проходили прежние раунды встреч «Наполи» с советскими клубами:

1975/76 КУ 1/32 «Торпедо» (Москва)	1:4, 1:1
1978/79 КУ 1/32 «Динамо» (Тбилиси)	0:2, 1:1
1982/83 КУ 1/32 «Динамо» (Тбилиси)	1:2, 1:0

Как видите, все прежние поединки проходили в рамках Кубка УЕФА на одной и той же ступени. Итальянские футболисты лишь в последнем двухраундовом споре за счет мяча, забитого на поле соперника, сумели пройти в 1/16 финала, но успех не развили, уступив западногерманскому «Кайзерслаутерну».

Московский «Спартак» тоже трижды на кубковых путях-дорожках сталкивался с клубами из Италии, причем, пройти дальше сумел, как и «Наполи», только один раз, и тоже в последней встрече!

1972/73 КОК 1/4 «Милан» (Милан)	0:1, 1:1
1975/76 КУ 1/8 «Милан» (Милан)	0:4, 2:0
1989/90 КУ 1/32 «Аталанта» (Бергамо)	0:0, 2:0

Показатели и у «Спартака» и у «Наполи» в матчах против команд соответственно Италии и СССР, практически одинаковы. И в первом матче между собой, состоявшемся 24 октября в Неаполе на стадионе «Сан Паоло», было зафиксировано равенство сил — 0:0. Составы команд в том матче выглядели так:

«Наполи»: Галли, Франкини, Барони, Вентурин, Феррара, Алемао, Ди Наполи, Криппа, (Мауро, 71), Марадона (к), Силенци, Инкокьяти (Зола, 78).

«Спартак»: Черчесов, Базулев, Кульков, Попов, Поздняков, Карпин, Перепаденко, Шалимов, Шмаров (к), Мостовой, Градиленко.

Приедет ли на ответный матч в Москву Марадона? Этот вопрос интересует всех. Вот что ответил он сам после матча в Неаполе: «Я никогда не был в этом городе и с удовольствием приеду туда. Единственное, что меня волнует, так это погода. Боюсь, что в это время уже будет русская зима. Боюсь ее не меньше «Спартака».

### ДИЕГО МАРАДОНА: «ЗНАЮ, ЧТО МНОГИМ Я АНТИПАТИЧЕН»

Предлагаем вашему вниманию отрывок из интервью с Диего Марадона, опубликованное после мирового первенства в белградском журнале «Темпо».

— Говорят, что вы делали необдуманные политические заявления типа того, что «Юг» должен отделиться от «Севера» в Италии?

— Это чистое недоразумение. Обычная газетная «утка». Я действительно говорил, что у Неаполя достаточно противников во всей Италии, потому что он отобрал футбольный приоритет у Милана. Говорил и что есть своя логика в том, что итальянцы болели против меня в матче Аргентина — Италия. Но все мои высказывания настолько исказили, что даже мои самые верные поклонники в Неаполе отвернулись от меня. Я довольно опытный человек и никогда бы в жизни не сказал тех глупостей, которые мне сейчас приписывают. Я уважаю чувства итальянцев, когда они аплодируют своему флагу, но отношусь к ним без почтения, когда они свистят во время исполнения аргентинского гимна.

— А говорили бы, что Неаполь, в котором вы играете, в какой-то мере расколол Италию?



— Я никогда не говорил, что он должен отделиться от Италии. Это же абсурд. У меня нет никаких оснований вмешиваться во внутренние дела Италии. Другое дело, что я долго живу в Неаполе и заметил, что этот город стоит как бы в стороне от всего и находится вроде не в Италии. Не случайно, наверно, что последний чемпионский титул, завоеванный «Наполи», так жестоко оспаривался...

— За что же вас не любят итальянские болельщики?

— Потому, что они меня представляют сильным, высокомерным победителем. Но они даже не представляют, насколько я чувствительный к малейшей несправедливости, а в некоторых моментах очень легко ранимый человек. Но в футболе я никому и ничего не прощаю. Даже тогда, когда на другой стороне находятся мои друзья. Когда мы победили бразильцев, то я плакал от обиды за моего друга Кареку. Мысль о нем и о его огромном спортивном несчастье — первое, что пришло мне в голову, когда раздался финальный свисток судьи. Тем не менее я всегда выхожу на футбольное поле, чтобы побеждать. И если бы было по-другому, то я бы себя не уважал.

— Что вы думаете о своем будущем?

— Пока мои планы связаны с кубком «Наполи». Были возможности перейти в «Марсель», уехать в Америку, Японию... Но я договорился с президентом клуба «Наполи», что вернусь в команду и помогу ей в Кубке европейских чемпионов. Когда мы в 1987 году впервые стали чемпионами Италии, то провели в этом розыгрыше всего один круг. Теперь надо пойти дальше...

### ОРИЕНТИРОВОЧНЫЕ СОСТАВЫ КОМАНД

#### «СПАРТАК» (МОСКВА)

- № 1 Черчесов
- № 2 Базулев
- № 3 Кульков
- № 4 Попов
- № 5 Поздняков
- № 6 Карпин
- № 7 Перепаденко
- № 8 Шалимов
- № 9 Шмаров
- № 10 Мостовой
- № 11 Иванов

Капитан — Валерий Шмаров

Тренер — Олег Романцев

#### «НАПОЛИ» (НЕАПОЛЬ)

- № 1 Галли
- № 2 Франкини
- № 3 Барони
- № 4 Вентурин
- № 5 Феррара
- № 6 Алемано
- № 7 Криппа
- № 8 Ди Наполи
- № 9 Карека
- № 10 Марадона
- № 11 Инькокьяти

Капитан — Диего Марадона

Тренер — Альбертино Бигон

О возможных изменениях в составах команд и состав судейской бригады будет объявлено по радио стадиона и указано на световом табло.

Программу подготовили Владимир ЗАВАДСКИЙ.

Цена договорная.

Минск. Тип. БГУ 1990 г. Зак.2159. Тир. 10000