

ВСЕСОЮЗНЫЙ КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
при СНК СССР

7

ИЮЛЯ

Начало в 7 час.



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН
„ДИНАМО“

Петровский парк

ПРОГРАММА

ВСТРЕЧА на ПЕРВЕНСТВО СССР

ФУТБОЛ

КОМАНДЫ МАСТЕРОВ

1

„ТЕМП“

(БАКУ)

5

„СПАРТАК“

(МОСКВА)

КОМАНДЫ МАСТЕРОВ

Спортивное о-во «ТЕМП» (Баку)

Вратарь ИКОННИКОВ

Защита: КОРОТКОВ, МИКАЭЛЯН

Полузащита: НИФОНТОВ, ПЕТРОСЯН, ГУДКОВ

Нападение: БЕЛЯЕВ, МАРКАРОВ, СТЕПАНОВ, ОРЛОВ, АМИРДЖАНОВ

Спортивное ордена Ленина о-во «СПАРТАК» (Москва)

Вратарь ГОЛОВКИН *Квасников*

Защита: ТУЧКОВ, СОКОЛОВ В.

Полузащита: АРТЕМЬЕВ, Ан. СТАРОСТИН, ЛЕУТА

Нападение: КАСИМОВ, ГЛАЗКОВ, СЕМЕНОВ, СОКОЛОВ А., ИСАЕВ

ВРАТАРЬ

Все места в футбольной команде одинаково важны и ответственны. Победа и поражение могут быть следствием удачи и ошибок любого игрока. И все же ничьи, удачи и ошибки не имеют такого решающего значения на ход игры, как удачи и ошибки вратаря. Он — последний оплот команды и его промахи — за редчайшими исключениями — непоправимы.

Много красивых и эффектных моментов приходится видеть в хорошем футбольном матче, но наиболее красива и эффектна, пожалуй, игра первоклассного вратаря с ее многочисленными бросками в углы ворот, перехватами верховых мячей, выбегами. И неудивительно, что на долю вратарей выпадает больше всего аплодисментов и... упреков.

Быстрота и точность реакции, чутье мяча, т. е. умение предугадать, куда мяч будет пробит, непогрешимое чувство времени при выбегах, смелость и находчивость — таковы необходимые вратарю природные качества. Их нужно развивать и совершенствовать упражнением и тренировкой. Однако, кроме природных качеств нужна, как и на всяком другом месте в футбольной команде, хорошо разработанная техника, приобретаемая также тренировкой и работой над собой.

Вратарь чаще подвержен в игре опасным приемам, чем другие игроки, которые могут, в крайнем случае, просто избежать столкновения. Вратарь лишен этой возможности: он должен спасать ворота. Поэтому свисток судьи особенно бережно охраняет вратарей от грубого нападения. Однако, здесь не надо перегибать: когда вратарь держит мяч, на него можно нападать так же, как и на всякого другого игрока.

Качествами первоклассного вратаря был щедро наделен Н. Е. Соколов, охранявший ворота сборной Москвы, впоследствии сборной Ленинграда и сборной СССР в первое десятилетие советского футбола.

Особенно поразительно было его чутье мяча. Он всегда оказывался в той стороне ворот, куда шел мяч, и казалось, что нападающие бьют прямо на него.

При прорывах «противника» Соколов умело выбирал момент, когда надо было броситься навстречу прорвавшемуся игроку: не слишком рано, чтобы не дать себя обвести, не слишком поздно, чтобы «противник» не успел забить.

Коснувшись мяча, Соколов редко упускал его. Техника ловли мяча была у него очень хороша.

В игре Соколова было много таланта, артистичности, спортивной культуры. Казалось, что все дается ему очень легко. На самом деле искусство Соколова было плодом большой и продуманной тренировки. Всесторонний и культурный спортсмен, он работал над собой много и систематично.

После того, как Соколов «сошел», лучшим нашим вратарем был Идзковский, играющий и до сих пор в составе киевского «Динамо».

Идзковский отличается большой быстротой и прекрасной техникой всех приемов — ловли и отбивания мяча, бросков и нырков. Как техник, Идзковский, стоит, пожалуй, выше всех остальных наших вратарей.

К сожалению, он играет не всегда одинаково надежно. Наряду с блестяще проведенными играми, у него бывают и неудачи.

За последние годы самым сильным вратарем Советского Союза надо считать Анатолия Акимова, защищающего в этом году ворота московского «Динамо».

Акимов начал свой спортивный путь в московском «Спартаке». Играя во второй команде, он был выдвинут в сборную «Спартак» — «Динамо» для встречи с парижским «Рэсингом». В этом матче он показал блестящую игру, отмеченную всей парижской спортивной прессой.

Сезон 1936 г., стоя в воротах команды мастеров «Спартака», Акимов провел неровно, с срывами и ошибками. Окончательно утвердил он свой класс в 1937 г., играя за ту же команду «Спартака».

Акимов обладает прекрасными природными данными: безошибочным чутьем мяча и редкой быстротой реакции, позволяющей ему брать подчас совершенно «мертвые» мячи. Его техника совершенствуется из года в год, однако, здесь ему еще надо над собою работать. Его хватка мяча очень хороша, но все же подчас он упускает трудные мячи и тем самым дает «противнику» шансы добить. В игре Акимова много изящества и легкости — признак высокого класса.

В текущем сезоне выделился своей игрой против московского «Динамо» вратарь харьковского «Сельмаша» Стеценко. Его «непробиваемость» — он взял даже «одиннадцатиметровый», сильно пробитый Ильиным — заставила москвичей проиграть матч. У нас еще нет данных, чтобы судить о том, имеем ли мы дело с случайной удачей, или с появлением на нашем футбольном горизонте новой «звезды». Дальнейшие игры «Сельмаша» покажут, каков класс Стеценко.

М. РОММ

Цена 20 коп.

**ГОСКОМПИЩЕПРОМ СССР
ГЛАВХЛЕБ**



РУССКАЯ БУЛОЧКА

ВКУСНА!

ПИТАТЕЛЬНА!

ЭКОНОМНА!

Цена 20 коп.