

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ЛОКОМОТИВ»

43-й ЧЕМПИОНАТ СССР  
ВЫСШАЯ ЛИГА



„СПАРТАК“ —

(МОСКВА)

ЦСКА



ФУТБОЛ

№ 11(291)

Начало в 19.00



## ПОДТЕКСТ СЕГОДНЯШНЕЙ АФИШИ

«Спартак» — ЦСКА. Названия этих клубов о многом напоминают выдавшему виды болельщику. Участники первого чемпионата страны популярные столичные коллективы вписали немало ярких страниц в историю отечественного футбола. В их спортивной биографии отражены моменты взлетов и падений, периоды расцвета клубов и «черные дни». За многолетнюю историю чемпионатов Советского Союза «Спартак» и ЦСКА встречались, будучи на различных ступенях турнирной иерархии. Чаще были соперниками в борьбе за высокие места, иногда соревновались «кто выше?» на уровне середины таблицы, а иной раз один из соперников выступал в роли преуспевающей команды, находился на гребне удачи, а другой пытался выйти из кризиса. Именно такой представляется ситуация и перед сегодняшней встречей старых соперников.

После 14 туров прошлогодний чемпион СССР столичный «Спартак» возглавлял таблицу нынешнего первенства. Армейцы также пока остаются на прошлогоднем уровне: как и тогда, они в конце первого десятка. Нет нужды лишних раз говорить о необходимости победы в сегодняшнем матче любого из соперников. «Спартаку» она нужна для того, чтобы еще больше упрочить свое лидирующее положение, ЦСКА с ее помощью мог бы, наконец, утвердиться в числе первых десяти команд.

Но помимо турнирных задач, оба коллектива решают и другие, не менее важные. Для спартаковцев, составляющих костяк сборной СССР, пришло время набрать такую спортивную форму, которая позволила бы им успешно выступать в олимпийском турнире, который откроется в столице через 16 дней. У армейцев сейчас на первом плане обретение командой собственного лица, своего стиля. Сейчас они, образно говоря, должны заложить фундамент на будущее и не только в игровом плане. Должен сформироваться характер команды, от которого во многом зависит; быть ли ЦСКА в недалеком будущем вновь среди ведущих клубов страны или продолжать влачить существование «середины».

Это только два момента, характеризующих, так сказать, суть предстоящего поединка. Если же попытаться взвесить шансы команд на успех в сегодняшней игре, следует, видимо, рассмотреть взаимоотношения соперников еще с нескольких позиций.

**Принципиальность.** Она заложена в подтексте любого матча «Спартак» — ЦСКА предшественниками нынешних спартаковцев и армейцев, футболистами прошлых поколений. «Спартак» — 10-кратный чемпион СССР, ЦСКА — 6-кратный — на протяжении многих лет боролись, в том числе друг с другом, за медали первенств. Несмотря на то, что последняя страница этого их соперничества в истории давно закрыта, отголоски минувшего слышны и сейчас. Тем более, что руководят командами участники и очевидцы счастливых времен обоих клубов — Николай Старостин — в «Спартаке» и Валентин Бубукин — в ЦСКА.

Сейчас эта принципиальность приобретает дополнительную окраску. Для армейцев, стремящихся выйти из затяжного кризиса, важна сейчас любая победа, а над чемпионом вдвойне. Она позволила бы игрокам почувствовать большую уверенность в своих силах, смелее дерзать в предстоящих матчах чемпионата.

В этой встрече пойдет спор и тренерских идей. Известно, что наставники команд Константин Бесков («Спартак») и Олег Базилевич (ЦСКА), являясь приверженцами современного футбола, в то же время по-разному трактуют некоторые его концепции. А где еще, как не на поле, доказывать свою правоту. Правда, Базилевичу это сделать труднее. Его команда, как уже говорилось, находится в процессе становления, «Спартак» же этот период давно миновал.

**Престижность.** Шестеро спартаковцев участвовали недавно в матче за олимпийскую сборную СССР против команды Бразилии, который принес советским футболистам первую в истории победу над трехкратными чемпионами мира — 2:1. Игра нашей сборной завоевала много лестных отзывов, и теперь игрокам команды просто невозможно уронить высокую репутацию у себя дома. Но не только эта шестерка, а и еще несколько спартаковцев являются кандидатами в олимпийскую сборную. Кандидат — еще не олимпиец. Это звание надо завоевывать игрой, предельной мобилизованностью в каждом матче чемпионата. После возвращения из Бразилии игроки сборной в составе «Спартака» отлично провели в труднейших условиях матч против другого лидера первенства тбилисского «Динамо» на его поле, победив со счетом 4:2. Под стать им были и их партнеры по команде. Прежде всего хочется отметить мужество всех без исключения футболистов, их волю и самоотверженность, — качества, характеризующие настоящих олимпийцев.

По этим компонентам футбола лидеру чемпионата могли бы бросить вызов и армейцы. Хочется верить, что так оно и будет. Тем более, что дверь в олимпийскую сборную пока никому не закрыта, а пропуск туда один — высокий уровень мастерства и подготовленности. В ЦСКА немало незаурядных мастеров — Ю. Аджам, Ю. Чесноков, В. Швецов, А. Тарханов... Многие из них входили в различные сборные страны, в том числе и в первую, потом выступали ниже своих возможностей. Но может быть, матч с чемпионом подогреет в них здоровое честолюбие, желание оказаться не хуже грозного соперника? Тем более, что самым внимательным и заинтересованным наблюдателем сегодняшнего матча будет Константин Бесков, «по совместительству» старший тренер сборной СССР. Возможно, армейцам вновь удастся обратить на себя его внимание?

**Информация.** Сегодняшние соперники — земляки, частые гости на матчах друг друга, наверняка успели изучить друг друга вдоль и поперек. Вероятно, оба тренера наперед знают, в каком составе выйдет на поле соперник, кто у него в какой форме, кто болен, травмирован. В общих чертах могут они представить и план противоборствующей стороны на игру. И все же наставники команд, несмотря ни на что, постараются приготовить друг другу сюрпризы, какие-то неожиданные тактические заготовки. Хотя, повторяем, реали-



зывать их будет не так просто при условии имеющейся в распоряжении тренеров исчерпывающей информации о сопернике.

**Взаимоотношения игроков.** Несмотря на отсутствие игроков ЦСКА в сборной последнего созыва, нельзя сказать, что их контакты со «Спартаком» и со спартаковцами, в частности, совершенно отсутствуют. Например, защитник ЦСКА Владимир Букневский в течение девяти лет подряд защищал цвета красно-белых, еще в минувшем сезоне был удостоен золотой чемпионской медали в составе «Спартака». За «Спартак» он провел 169 матчей, за ЦСКА пока только 12.

Полузащитник армейцев Валерий Глушаков и защитник спартаковцев Вагиз Хидиятуллин — старые друзья. Вместе постигали азы футбола в ростовском спортинтернате, вместе выступали за юношеские сборные СССР и РСФСР. Одновременно получили приглашение в столичный «Спартак». Но если Хидиятуллин ныне один из ведущих игроков клуба и сборной СССР, то его товарищу повезло меньше. В «Спартаке» ему места не нашлось. Но Глушаков не отчаивался, и в минувшем сезоне, выступая за ташкентский «Пахтакор», зарекомендовал себя полезным и квалифицированным футболистом. И не случайно Базилевич, уходя из «Пахтакора», пригласил к себе в ЦСКА этого хавбека, видимо, связывает с ним определенные надежды.

**Старые счеты.** 73 раза встречались между собой в прошедших чемпионатах столичные клубы ЦСКА и «Спартак». До прошлого сезона в общем балансе лидировали армейцы, на счету которых было 29 побед, спартаковцы имели на одну победу меньше. Но после этого «Спартак» дважды разгромил старого соперника: в первом круге на нашем стадионе — 4:1, а во втором — в гостях, на Центральном стадионе имени В. И. Ленина — 5:2. На 23-й минуте второго матча счет сравнял (открыл его на первой же минуте игры армеец А. Коробочка) спартаковец Эдгар Гесс. Он, таким образом, стал автором юбилейного 100-го гола своей командой в ворота ЦСКА. Выйдя вперед по числу побед, «Спартак» одновременно стал лидером и по количеству забитых мячей — 104—98. Теперь у спартаковцев в активе 5 побед над армейцами с крупным счетом (разность в три и более мячей), а в пассиве четыре таких поражения.



**Защитный бастион пройден, армеец Юрий Чесноков оставил позади спартаковскую оборону**

Первая же встреча этих команд в весеннем первенстве 1936 года завершилась крупной победой ЦСКА со счетом 3:0. Иван Митронов открыл тогда список бомбардиров в истории встреч. Осенью «Спартак» взял реванш — 3:1. Первый спартаковский гол на счету Владимира Степанова. Последний гол на 87-й минуте прошлогодней встречи второго круга провел спартаковец Сергей Шавло. Самый результативный среди «действующих» игроков — армеец Юрий Чесноков — 3 гола. На один мяч меньше забил его одноклубник А. Коробочка. Одиннадцать спартаковцев имеют в своем активе по одному голу в ворота ЦСКА. Это В. Хидиятуллин, О. Романцев, Ф. Черенков, В. Никонов, Е. Сидоров, А. Сорокин, Ю. Гаврилов, С. Шавло, А. Мирзоян, Э. Гесс, Г. Ярцев. Наверное, легче перечислить тех из игроков основного состава «Спартака»-80, кто не забивал армейцам. Таких игроков всего двое — В. Самохин и С. Родионов (ну и конечно вратарь Р. Дасаев). Кстати, Родионов дебютировал в высшей лиге 7 июля минувшего года, как раз в матче «Спартак» — ЦСКА, заменив на 78-й минуте Э. Гесса.

Лучший бомбардир по итогам всех встреч сегодняшних соперников — спартаковец Сергей Сальников — 7 мячей. На один гол отстают от него армейцы Валентин Николаев и Владимир Демир. Последний начинал играть в «Спартаке», а потом, перейдя в армейский клуб, «не щадил» своих бывших одноклубников. Еще несколько футболистов защищали цвета той и другой



команды. В довоенный период это был К. Калинин, затем — после войны — С. Коршунов (оба забили по голу тем и другим), В. Емышев (в его активе два гола «Спартаку»)... В последние годы футболки «Спартака» и ЦСКА надевали В. Амбарцумян (дважды при этом поражал ворота армейцев), А. Крутиков, В. Папаев, совсем недавно — С. Олышанский, М. Бондарев и вот теперь — В. Букиевский с В. Глушаковым.

**Гофы в чемпионате.** У «Спартака»: С. Родионов — 5, С. Шавло — 4, Ф. Черенков — 3, Ю. Гаврилов — 4, Г. Ярцев — 3, Э. Гесс — 1, А. Мирзоян — 1, В. Хидиятуллин — 1.

У ЦСКА: А. Тарханов — 4, А. Беленков — 2, Ю. Чесноков — 2, М. Дубинин — 2, В. Асоков — 1, В. Букиевский — 1. Один мяч в свои ворота забил игрок «Черноморца».

### ПРЕДАННОСТЬ ДЕЛУ

У Юрия Гаврилова счастливая судьба, как может быть счастлив человек, нашедший в жизни свое призвание, имеющий возможность каждый день, каждый час посвящать любимому делу. Талант футболиста у Гаврилова заложен с детства. Но для того, чтобы его способности раскрылись, чтобы его игра получила признание специалистов и зрителей, ему пришлось испытать немало побед и поражений, пережить минуты радости и отчаяния. Сегодня он — известный, популярный футболист. Но все, чего ему удалось достичь в футболе, дал талант, помноженный на труд его самого и его тренеров. Его пример лишний раз подчеркивает, что прийти к цели можно только неустанным стремлением к ней, подчиняя этому стремлению все свои дела и поступки, отдавая все силы без остатка. Юрий Гаврилов вырос в рабочей семье, в семье ветерана Великой Отечественной войны, сам рано получил трудовую закалку, которая сыграла большую роль в формировании его характера, характера мастера большого футбола.



**Сейчас последует подача. Кто успеет к мячу раньше: спартаковец Юрий Гаврилов или торпедовец Николай Васильев?**

Футбол всегда оставался для Юры игрой, самой интересной, не имеющей себе равных: и во время матчей, и на тренировках. Никому и никогда не приходилось убеждать его выполнять какое-то упражнение. Любое указание тренеров Гаврилов воспринимал как необходимый элемент любимого им футбола и неукомительно ему следовал. Более того, в юношеские годы на стадионе «Сетунь», что был неподалеку от его дома, Гаврилов успевал заниматься не только в своей группе ребят 1953 года рождения у тренера Марка Левина, но и проводя на стадионе все свободное время, участвовал во всех футбольных баталиях, куда его принимали.

Такая неумная страсть положительно сказалась на технических навыках футболиста (собрав, например, ватагу мальчишек, он совершенствовал искусство дриблинга, научился находить верные ходы, находясь в стесненных обстоятельствах, на узком пространстве, в окружении соперников), но в то же время сыграла с ним злую шутку. Неумеренные нагрузки привели к тому, что в физическом отношении Юрий выглядел слабее многих своих сверстников.

Поэтому столь долгим и мучительным был его путь к признанию. Для того, чтобы стать настоящим мастером, Гаврилову надо было попасть «в хорошие руки», к опытному тренеру. Это ему никак не удавалось. Его рекомендовали нескольким наставникам команд мастеров, некоторые проявили заинтересованность, но посмотрев игрока в деле, остались к нему равнодушны. Желание играть в известном клубе у Гаврилова было огромное, но он никак не мог наступить на горло собственной песне. Случалось представал пред очами «званого визитера» с утра вдоволь наигравшись, а кому нужен футболист, после удара которого мяч едва докатывается до ворот. И все же он приглянулся тренерам, обратившим внимание прежде всего на редкое игровое мыш-



ление Гаврилова. Таким критерием руководствовались Константин Бесков и Адамас Голодец, которые после недолгого раздумья осенью 1972 года зачислили Гаврилова в московское «Динамо».

Новая жизнь футболиста в условиях строгого режима, дисциплины, четкого тренировочного графика (хотя нет-нет да и выходил Юра на привычное ему поле «Искры», к старым друзьям) постепенно улучшала его физические кондиции. С 1973 года Гаврилов неизменный участник матчей динамовского дубля. За короткий срок футболист сумел резко прибавить в игре, так, что один из известных специалистов, ранее ему отказавший, теперь, после матча своих дублеров с динамовскими, захотел непременно вернуть Гаврилова назад.

В 1974 году молодой полузащитник дебютировал в основном составе «Динамо» и вскоре закрепился в нем. Его тактическое и техническое мастерство соответствовало требованиям высшей лиги, подтягивалась и физическая подготовка. В команде менялись тренеры: вместо Бескова стал работать Гавриил Качалин, затем — Александр Севидов. С приходом последнего особенно возросло значение атлетизма. И Гаврилову снова пришлось «налесть» на самую трудную для него футбольную дисциплину, в которой он несколько уступал своим партнерам. Севидов продолжал верить в него, до самого последнего момента старался удержать в команде.

Но возможности играть в основном составе «Спартак», помочь возрождению популярного клуба, опустившегося в первую лигу, новая встреча с Бесковым, открывшим путь Гаврилову в большой футбол, оказались слишком заманчивыми. И с середины 1977 года Юрий Гаврилов — спартаковец.

О таких, как он говорят, что они родились в футболе. Гаврилов, в отличие от многих своих нынешних партнеров, родился не в спартаковской футбольке, в детстве не имел определенных симпатий (разве что чуть больше выделял «Торпедо»). Он поклонялся одному богу — футболу во всех его лучших проявлениях. Таким проявлением стал для него «Спартак». В этой команде он встретил таких же, как и сам, молодых, малоизвестных, но честолюбивых ребят, влюбленных в футбол, объединенных желанием — стать настоящими мастерами, командой, которая своей игрой радовала бы зрителей и побеждала в самых ответственных турнирах. Именно таким сейчас и предстает «Спартак» — чемпион СССР 1979 года, базовая команда олимпийской сборной страны.

Главная заслуга в успехах команды и его собственных, по мнению Юрия Гаврилова, принадлежит тренерам. Он рассказывает, что несмотря на приобретенный уже футболистами опыт, Константин Иванович Бесков продолжает оставаться для них неиссякаемым источником нового, постоянно удивляет какими-то открытиями, заражая своей энергией и энтузиазмом. Вместе с этим большой жизненный опыт и педагогический такт Николая Петровича Старостина поддерживает в коллективе здоровую атмосферу, обстановку дружбы, взаимопонимания и взаимного доверия.

Гаврилов — комсорг команды. На такую должность случайного человека не выберут. Завоевать доверие товарищей ему удалось не только человеческими качествами — добротой, отзывчивостью, скромностью, принципиальностью, но прежде всего игрой. Дирижер по своей футбольной специальности, он — душа, запевала и вожак «Спартак» на поле. В игре Гаврилов постоянно рвется вперед, его тактические ходы, передачи партнерам остры, логичны, нестандартны, порой просто остроумны, восхищают, радуют зрителей, вызывая подчас дружные аплодисменты. Они неотделимы от действий всего ансамбля, в котором теперь почти любой и каждый способен выступить как яркий солист, а со временем становятся разнообразнее и интереснее.

Поначалу наилучшее взаимопонимание у Гаврилова сложилось с Георгием Ярцевым. В конце концов оно воплотилось в звание лучшего бомбардира, завоеванное Ярцевым в чемпионате СССР 1978 года, которое он немедленно разделил со своим главным ассистентом, заявив, что в его успехе большая заслуга Гаврилова. Со временем тактический арсенал «Спартак» расширяется — и вот уже Гаврилов сам едва ли не самый опасный игрок в штрафной площади соперников. Он не только прекрасно взаимодействует с партнерами «на огневом рубеже», но и сам удачно выбирает место для завершающего удара. За ним трудно уследить. Его козырь — постоянное движение от первой до последней минуты матча. Оно свидетельствует о том, что мастерство Гаврилова теперь прочно покоится на трех китах: технике, тактике и, наконец атлетизме.

Его игре аплодируют лучшие стадионы мира. Всем памятна блестящая комбинация наших футболистов в недавнем матче на «Маракане» со сборной Бразилии, когда неожиданный пас пяткой на скорости Гаврилова, настолько озадачил защитников трехкратных чемпионов мира, что они опомнились только увидев мяч в сетке после удара Федора Черенкова.

Всего в чемпионатах СССР Юрий Гаврилов провел уже 116 матчей, забил 28 мячей (из них соответственно — 79 и 23 — в «Спартак»). В составе сборной СССР на его счету 13 игр, 6 голов.

Игра Гаврилова доставляет любителям футбола большое удовольствие, и сам он несомненно испытывает радость человека, у которого спорится любимое дело, ему и его товарищам становятся по плечу все более трудные вершины. А впереди ждут новые, еще неизведанные победы и открытия.

### СЧИТАЕМ ДО ДЕСЯТИ

Положение о розыгрыше 43-го чемпионата страны гласит: «В матчах команд высшей лиги (основные составы) за первые 10 игр, закончившихся ничьей, командам начисляется по одному очку, а за каждый последующий ничейный результат очки не начисляются». Лимит ничьих введен, как известно, с прошлого сезона и призван стимулировать команды, демонстрирующие агрессивный, атакующий футбол, сделать поездки чемпионата страны еще более бескомпромиссными. В минувшем году клубы высшей лиги имели право на восемь ничьих, за которые получали по одному очку. На этот раз лимит увеличен до десяти.

Московский «Спартак», хотя и стал чемпионом страны год назад, все же



потерял два очка, превысив тогда допустимую норму. Его сегодняшние соперники — армейцы столицы ровно восемь встреч завершили ничью и уложились, таким образом, в отпущенный лимит.

Сегодняшние соперники до нынешнего сезона сыграли в чемпионатах СССР по высшей лиге более тысячи матчей каждый. В графе «ничьи» у спартаковцев стояло число 278, у армейцев — 288. Из чего складываются эти цифры, как они распределяются по сезонам, является ли число 10 оптимальным для встречающихся сегодня команд? Обо всем этом речь пойдет ниже.

За 42 прошедших чемпионата Советского Союза московский «Спартак» 5 раз имел в итоговой таблице показатель ничьих выше, чем установленный ныне лимит. Рекордными для него в этом отношении оказались сезоны 1967 и 1970 гг., когда спартаковцы 14 раз поделили очки с соперниками. 13 ничейных результатов было на счету команды в 1971 году, по 12 — в 1965 и 1966 гг. Все это — события не таких уже давних лет.

До 1965 года команда «миролюбивей» не отличалась, один раз в каждое десятилетие она и вовсе довольствовалась минимумом ничьих: 1936 год (весна) — одна, 1948 — одна, 1952 — две. Особенно следует отметить два последних результата, достигнутых в то время, когда в чемпионатах участвовали по 14 команд (то есть за 26 сыгранных матчей).

В шести чемпионатах «Спартак» достигал ныне установленного лимита. В 1947, 1950, 1968, 1972, 1975 и 1979 гг. команда останавливалась на числе 10, причем в последний раз при этом завоевала чемпионский титул. Это — максимум ничьих «Спартака» в его чемпионский год. Ранее он первенствовал с такими показателями в этой графе: 1939 год — 9, 1963 — 8, 1953 — 7, 1969 — 6, 1958 — 6, 1956 — 4, 1938 — 3, 1952 — 2, 1936 (осень) — 2.

Трижды в истории наших чемпионатов число их участников равнялось 18. Показатели ничейных результатов «Спартака» в эти годы выглядят так: 1964 — 8, 1965 — 12, 1979 — 10. Общее число ничьих за время выступлений спартаковцев в высшей лиге составляет у них примерно 26 процентов от общего числа сыгранных матчей. В пересчете на нынешние условия это не более 9, так что нынешний лимит для команды вполне приемлем. Также, как и для армейцев, у которых этот процент немного выше и равен примерно 27.

Команда ЦСКА — обладатель уникального достижения. Осенний чемпионат 1936 года она закончила без единого ничейного результата (правда, дистанция первенства тогда равнялась всего семи матчам). Заслуживают уважения и другие достижения армейцев: весной 1936 года, а также в 1937 и 1957 гг. команда сыграла ничью всего по одному разу. Однако есть в ее спортивной биографии и другие рекорды, например, 17 ничьих в чемпионатах 1963 и 1977 гг., причем в последнем из них команда завершила «миром» более половины сыгранных матчей. Еще шесть раз она превышала установленный ныне лимит: в 1950 и 1975 гг. — по 13 ничьих, в 1967, 1971 и 1974 гг. — по 12, в 1964 — 11. Дважды армейцы достигали числа 10 — в 1965 и 1968 гг.

В свои чемпионские годы команда имела следующие показатели: 1946 — 3 ничьи, 1947 — 6, 1948 — 3, 1950 — 13, 1951 — 7, 1970 — 5.

Приведенные выше цифры говорят о том, что чемпиона, как правило, отличает бескомпромиссный характер, стремление к победе в каждом матче, на любом поле. Спартаковцы, выиграв золотые медали, ни разу не переступили границы, обозначенной в 10 ничьих, с армейцами такое случилось лишь однажды. Так что по этому показателю также можно судить в какой-то степени о намерениях и возможностях команд в текущем первенстве. Взглянем на таблицу: у лидера чемпионата «Спартака» четыре ничьи, у ЦСКА, занимающего место в районе десятого, — шесть.

## СОСТАВЫ КОМАНД

### «СПАРТАК» (Москва)

№ 1 Ренат Дасаев
№ 2 Виктор Самохин
№ 3 Александр Мирзоян
№ 4 Вагиз Хидиятуллин
№ 5 Олег Романцев
№ 6 Сергей Шавло
№ 7 Сергей Родионов
№ 8 Александр Сорокин
№ 9 Юрий Гаврилов
№ 10 Федор Черенков
№ 11 Эдгар Гесс
Капитан команды — мсмк О. РОМАНЦЕВ
Старший тренер — змс, засл. тренер СССР Константин Иванович БЕСКОВ

### ЦСКА

№ 1 Валерий Новиков
№ 2 Александр Горюхов
№ 3 Василий Швецов
№ 4 Сергей Овчинников
№ 5 Сергей Пасечник
№ 6 Валерий Глушаков
№ 7 Юрий Чесноков
№ 8 Михаил Дубинин
№ 9 Александр Тарханов
№ 10 Алексей Беленков
№ 11 Владимир Асосков
Капитан команды — мсмк В. ШВЕЦОВ
Старший тренер — мс, засл. тренер СССР Олег Петрович БАЗИЛЕВИЧ

Судья матча — Виктор Лушин (Москва), всесоюзная категория.

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио стадиона и на световых табло.

Фото С. Колганова

Пресс-центр Центрального  
стадиона «Локомотив»

Цена 15 коп.

Л-73259 от 24.06.1980 г.

Заказ 678

Тираж 3000

Типография ЦС «Динамо»