



47-й ЧЕМПИОНАТ СССР
ВЫСШАЯ ЛИГА

СОСТАВЫ КОМАНД

ЦСКА

«СПАРТАК» (Москва)

- № 1 Валерий Новиков
- № 2 Виктор Самохин
- № 3 Сергей Фокин
- № 4 Николай Булгаков
- № 5 Сергей Пасечник
- № 6 Андрей Афанасьев
- № 7 Павел Нестеров
- № 8 Сергей Причиненко
- № 9 Александр Тарханов
- № 10 Олег Имреков
- № 11 Геннадий Штромбергер

- № 1 Ринат Дасаев
- № 2 Владимир Сочнов
- № 3 Сергей Швецов
- № 4 Евгений Сидоров
- № 5 Александр Бубнов
- № 6 Сергей Шавло
- № 7 Евгений Кузнецов
- № 8 Геннадий Морозов
- № 9 Юрий Гаврилов
- № 10 Федор Черенков
- № 11 Сергей Родионов

Капитан — А. Тарханов

Капитан — Р. Дасаев

Начальник и ст. тренер
команды — мс, засл. тренер
РСФСР Юрий Андреевич
Морозов

Начальник команды — змс
Николай Петрович Старостин
Ст. тренер — змс, засл. тренер
СССР Константин Иванович
Бесков

ЦСКА — „СПАРТАК“ (МОСКВА)



ФУТБОЛ

Встречу судят:

судья матча — судья всесоюзной категории Кирилл Доронин;
судья на линии: судья всесоюзной категории Николай Овсянников, судья республиканской категории Юрий Верейкин
(все — Москва).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио стадиона и указано на световом табло.

Фото А. Сергеева

Общественный пресс-центр московского «Динамо»
Ответственный за выпуск О. Кузнецов

Очередной матч чемпионата СССР по футболу
на Центральном стадионе «Динамо» состоится:

в субботу, 29 сентября

ЦСКА — «ДИНАМО» (Москва)

Начало в 18 часов

Цена 20 коп.

Л-58195 от 20.09.1984 г. Заказ 763 Тираж 8000

Типография ЦС «Динамо»



Понедельник

24

сентября

1984 г.

КОГДА ОТСТУПАТЬ НЕКУДА

«Ничья, но в чью пользу?» — подобный вопрос задавали многие любители футбола после встречи ЦСКА — «Спартак» во втором круге прошлогоднего чемпионата. Этот матч, проходивший у нас на стадионе 22 сентября 1983 г., закончился вничью 1:1. Армейцы, которые к матчу со «Спартаком» с 30 очками и... 10 ничейными результатами твердо занимали место в середине таблицы, получили от такого исхода игры лишь моральное удовлетворение. Одиннадцатая ничья им очков не прибавила. Удовлетворение же состояло в том, что они отняли поистине «золотое» очко у одного из двух лидеров прошлогоднего первенства, которого в тот период устраивала только победа.

И вот минул год. Значительно изменилось турнирное положение обоих соперников. Причем, в худшую сторону. Наши гости еще сохраняют значительные шансы на высшие награды, но на сегодня, уже не являются главными претендентами на них. И это несмотря на то, что они закончили первый круг в роли лидеров. Однако во втором круге дела у них пошли далеко не блестяще. В 8 последних играх они набрали всего навсего 4 очка (одна победа при двух ничьих). Только их сегодняшние соперники, замыкающие таблицу, имеют на данный момент еще более худшие показатели (одна победа и одна ничья в 9 играх).

Как у спартаковцев, так и у армейцев произошли по сравнению с первым кругом некоторые изменения в составах. У хозяев очень неплохое впечатление оставляет игра Олега Имрекова, выступавшего до прихода в ЦСКА за «Иртыш» (Омск), а ранее за «Геолог» (Тюмень) — недавнего кубкового соперника армейцев. Что касается гостей, то в свое время много ждали от Евгения Милевского, приглашенного по окончании первого круга из рижской «Даугавы», где он являлся лучшим бомбардиром команды и одним из лучших — в первой лиге. Однако, сыграв в высшей лиге 4 матча (причем два из них на замене), он пока больше не появлялся в основном составе «Спартак».

В отличие от прошлого года очки сегодня нужны обоим соперникам. Армейцам — для того, чтобы сохранить шансы для дальнейшей борьбы за пребывание в высшей лиге. Спартак — чтобы выполнить одно из своих обязательств, принятых командой перед сезоном, — завоевать золотые медали чемпионата.

ИЗ ИСТОРИИ ВСТРЕЧ СЕГОДНЯШНИХ СОПЕРНИКОВ

82 раза встречались в играх чемпионата страны сегодняшние соперники. 33 матча выиграли спартаковцы, 31 — армейцы и 18 встреч закончились вничью. Общий счет забитых и пропущенных мячей 112—105 в пользу «Спартак».

Приводим результаты этих встреч по годам ((первая цифра — мячи ЦСКА): 1936—3:0, 1:3; 1937—0:2, 2:2; 1938—2:1; 1939—0:1, 1:0; 1940—3:1, 0:5; 1945—5:1, 3:2; 1946—5:2, 3:1; 1947—1:1, 1:0; 1948—2:1, 0:2; 1949—1:0, 2:1; 1950—2:1, 0:0; 1951—1:0, 1:0; 1954—2:1, 1:0; 1955—3:1, 2:2; 1956—3:4, 0:3; 1957—1:0, 1:3; 1958—0:2, 0:0; 1959—3:0, 1:1; 1960—2:0, 1:0; 1961—1:2, 1:3; 1962—0:0, 0:1; 1963—1:2, 0:3; 1964—1:0, 2:0; 1965—1:1, 1:1; 1966—1:2, 4:2; 1967—1:2, 3:2; 1968—1:1, 0:2; 1969—1:1, 0:1; 1970—2:1, 1:2; 1971—1:1, 0:0; 1972—0:1, 1:0; 1973—1:2, 2:2; 1974—1:2, 1:2; 1975—1:2, 1:3; 1976—1:2, 1:2; 1978—2:1, 1:2; 1979—1:4, 2:5; 1980—1:0, 0:0; 1981—0:3, 2:0; 1982—1:2, 0:2; 1983—2:2, 1:1; 1984—1:1, ?

Как видно из результатов, спартаковцы одержали 6 побед с крупным счетом, армейцы — 4.

Свои первые мячи команды забили в 1936 г. У армейцев отличился И. Митронов, у спартаковцев — В. Степанов. Всего в довоенных чемпионатах команды сыграли 10 матчей, один из них, выигранный в 1941 г. армейцами со счетом 2:0, не входит ныне в официальную статистику встреч, так как чемпионат того года не был доигран до конца. В остальных девяти матчах соперники одержали по 4 победы, одна игра завершилась вничью.

В 1945—1951 гг. армейцы выиграли у «Спартак» 11 матчей, проиграв всего один. К 1973 г. они еще имели преимущество в 8 побед, однако за последние 10 лет «Спартак» выиграл 13 игр, в то время как ЦСКА лишь 3. 6 апреля 1982 года, победив в «Олимпийском» со счетом 2:1, «Спартак» впервые после 1939 г. вышел вперед. К стати, счет 2:1 является пока самым популярным в играх армейцев и спартаковцев между собой — он встречался 20 раз.

Самым результативным футболистом всех матчей является спартаковец С. Сальников, забивший 7 мячей. По 6 мячей

на счету армейцев В. Николаева и В. Демилла, по 5 забил спартаковцы В. Степанов и Н. Симонян и армейцы А. Гринин и В. Бобров.

По два мяча в одной игре забивали 16 футболистов из обеих команд, три мяча удалось забить лишь В. Боброву 9 мая 1946 г. в матче, выигранном армейцами со счетом 5:2.

Три мяча были забиты армейцами в свои ворота. Неудача постигла К. Ляскового в 1940 г., А. Петрова в 1956 г. (правда, в том же матче он забил гол и в ворота «Спартак») и В. Ковача в 1982 г.

Кроме того, армеец В. Хидиятуллин забил один гол в ворота ЦСКА, будучи игроком «Спартак».

Из футболистов, выступающих в составах обеих команд на сегодняшний день, голы забивали: у армейцев — А. Тарханов — 3, П. Нестеров — 1; у спартаковцев — С. Шавло и Ю. Гаврилов по 4, Ф. Черенков — 1.

Знакомим с участниками
сегодняшнего матча

ФЕДОР ЧЕРЕНКОВ «Спартак» (Москва)

Пять лет выступает в большом футболе полузащитник Федор Черенков. В его активе уже немало спортивных достижений. Он чемпион страны, двукратный серебряный и бронзовый призер первенства Советского Союза, обладатель бронзовой медали Олимпиады-80. В традиционном референдуме журналистов, который проводит еженедельник «Футбол—хоккей», Федор Черенков назван лучшим футболистом сезона 1983 г. Он стал ведущим футболистом не только в своем клубе, но и в сборной страны.



Автор решающего гола в ворота английской команды «Астон Вилла» — спартаковец Федор Черенков (слева) — его товарищ по команде Евгений Кузнецов перед началом матча 1/8 финала Кубка УЕФА

Вот что говорят о Федоре его товарищи по команде.

Вратарь Ринат Дасаев: «Когда я адресуя мяч Черенкову, я уверен, что все будет в порядке, что он завяжет интересную и нестандартную комбинацию...»

Защитник Владимир Сочнов: «С Черенковым, по-моему, может сыграть любой футболист. С его техническим оснащением и игровым мышлением ему легко найти общий язык и с незнакомым партнером...»

Партнеры по «Спартаку» и сборной уважают худенького и не очень высокого полузащитника, у которого на поле всегда поднята голова, потому что он одновременно и выдумщик, и хитрец, и логик, и снайпер... Иногда команда просто играет на него. Это случается, если необходимо переломить ход матча. И потом вспоминают, как доставляли мяч к штрафной площади, как был отдан последний пас в гущу обороняющихся, «а там-то и ждал Федор...».

«Я родился в 1959 г. — рассказывает о себе Черенков, — детство прошло в Кунцево, которое в ту пору было еще «глубоким» Подмосковьем. Мой отец Федор Егорович, большой любитель футбола, давний болельщик столичного «Спартак», поощрял мои спортивные увлечения, брал с собой

на стадион смотреть матчи с участием любимого клуба. И постепенно в моем сердце тоже росло, крепло искреннее чувство к этой команде.

Рядом с домом, где мы жили, находилась школа № 811, при которой ученики своими силами построили спортивную площадку. Она-то надолго стала для нас, мальчишек, центром притяжения. Здесь со своими сверстниками я ежедневно по несколько часов подряд гонял мяч. Приходя домой из школы, бежал на площадку до темноты играть с ребятами. Во «дворе» все идет как раз от игры, от контакта с мячом. Вот почему очень важно, чтобы развивался, ширился самостоятельный детский футбол, чтобы как можно больше мальчишек прошли через него. Здесь быстрее вырастают крылья, скорее и отчетливее проявляется индивидуальность.

Неудивительно, что имея почти неограниченную возможность играть, я довольно скоро освоил азбуку футбола. Когда инструктор по культуре ЖЭК № 15 организовал команду для выступления на приз «Кожаный мяч», меня, девятилетнего, приняли туда, хотя остальные игроки были на два-три года старше.

Начались первые в моей жизни соревнования. Я играл в нападении. Мы заняли в своем Кунцевском районе второе место, и это уже само по себе было большим успехом. Но главное, меня вместе с двумя другими партнерами приметили тренеры спортивного клуба «Кунцево» и пригласили в детскую команду.

Мой новый тренер Михаил Иванович Мухортов, в прошлом сам хороший футболист, делал упор на овладение тонкостями техники и игры в пас. Все это нравилось мне: водить мяч, выполнять финты, обыгрывать соперников, делать точные и неожиданные передачи партнерам.

Два года учебы в детском коллективе «Кунцево» дали хорошую игровую практику. А главное — они научили меня понимать, что любой успех в спорте куется трудом, большой преданностью делу, умением отдать ему себя без остатка.

И еще один урок на всю жизнь преподнес Мухортов. Когда вместе со своими товарищами я поступил в московскую ФШМ и даже посетил там несколько уроков, Михаил Иванович, внимательно следивший за дальнейшей судьбой своих вчерашних подопечных, разыскал меня и спросил:

— Твой отец за какую команду болеет?

— Вы же прекрасно знаете, что за «Спартак». И я тоже.

— Вот и надо идти в этот клуб. Когда человек попадает в обстановку, которая его вдохновляет, когда команда, за которую он выступает, любима им, дорога ему, его силы удваиваются, и любое дело становится по плечу.

На всю жизнь запомнил я эти слова. Красно-белую майку надел впервые еще в 1970 г. С 12 до 16 лет тренировался у заслуженного мастера спорта Анатолия Евстигнеевича Масленкина. Он нам, своим подопечным, прививал уважение к технике, проявлял высокую требовательность, терпеливо учил нас.

После создания специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва «Спартак» я попал в группу Владимира Игнатьевича Чернышева. В своей педагогической работе он много внимания уделял тактике. В зимний период перед каждым практическим занятием проводил с нами долгие беседы по теории, которые мы выслушивали с большим вниманием. Интересно, разнообразно строились наши практические уроки. Все упражнения выполнялись на мячом, во время быстрого движения, в условиях постоянного противодействия со стороны «противника».

— Как Вы попали в команду мастеров?

— В моей судьбе исключительную роль сыграл Николай Петрович Старостин. Мы знали, что он часто бывает на наших играх, следит за нами, но никаких разговоров о футбольном будущем он не вел. И вдруг в конце 1977 г. он подошел ко мне и, словно невзначай, сказал:

— Хотим пригласить тебя на стажировку в дубль. Как ты на это смотришь?

Я в свою очередь спросил:

— Какой дубль, ведь его нет?

Николай Петрович ответил с поразившей меня убежденностью:

— «Спартак» возвращается в высшую лигу. Все остальное зависит от тебя самого.

Так я попал в команду, о которой мечтал. В сезоне 1978 г. сыграл за основной состав. В матче с «Араратом» при счете 3:0 в нашу пользу вышел на замену. До конца матча оставалось всего пятнадцать минут. Из этой четверти часа я не запомнил ничего — так велико было волнение. Однако, когда вернулись в раздевалку, Бесков подбодрил, поздравил с боевым крещением и авансом похвалил.

— Что Вы скажите об этом своем наставнике?

— О Константине Ивановиче мне бы хотелось рассказать особо. Не знаю, есть ли на свете более первая и изнуряющая душу и тело работа, чем работа футбольного тренера. Но ни годы, ни удары судьбы будто и не меняют Бескова.

Внешняя корректность, являющаяся одним из его отличительных качеств, чаще всего свойственна людям бесстрастным. А Бесков — страстный человек. Его истинная страсть — футбол. Говорить о футболе он может сколько угодно, а думать о нем не перестанет, по-моему, никогда. Здесь для него не существует мелочей — все важно и все значительно. Любую мелочь он готов объяснить и повторять хоть тысячу раз, пока не уверится, что его поняли и с ним согласились.

Вот эта корректность, глубокое знание предмета, безграничная преданность футболу делают Бескова одним из наших самых лучших футбольных педагогов. Своим становлением, своим утверждением в «Спартаке» и в сборной я многим обязан в первую очередь ему.

Иногда обо мне говорили, что мое мастерство растет из сезона в сезон. Если это в самом деле так, то «виноват» и в этом Константин Иванович — он никогда не понижает своей требовательности к нам, заставляет искать пути усиления игры, подтягивать отстающие элементы.

— Не назовете ли Вы свой самый памятный гол?

— По-моему, каждый забитый сопернику мяч по-своему красив. И неважно — ты ли это сделал или твой партнер. Я, например, бываю просто счастлив, когда после моей передачи кто-то из спартаковцев забивает мяч в ворота соперника. К тому же всякий гол — дело коллективное. У нас в команде атаку, как правило, начинает Дасаев, выбрасывает мяч рукой игроку, находящемуся в лучшей позиции: защитнику, полузащитнику или форварду. И каждый из них обязан завязать нестандартную комбинацию.

Вот почему самый памятный гол выделить затрудняюсь — все они по-своему дороги. До сих пор, к примеру, снятся по ночам мячи, забитые во время Олимпийских игр в Москве, мяч что провел в ворота сборной Украины во время Спартакиады народов СССР. И, конечно, самую большую радость принес мне гол, забитый на последних минутах «Астон Вилле» в Бирмингеме...

И все-таки один мяч мне запомнился больше всего. Я назвал бы его «голом мечты». Он был забит на 200-тысячном стадионе «Маракана» 15 июня 1980 г., в матче сборных команд СССР и Бразилии. И хотя матч этот был товарищеским, зрители, заполнившие до отказа трибуны одного из крупнейших в мире стадионов, страстно желали видеть победителями только своих футболистов. Однако встреча выиграла мы — 2:1. После того как хозяйева поля открыли счет и продолжили уверенно атаковать, даже не очень расстроившись, когда Зико не забил пенальти, стало ясно, что перелом в игре может внести только ответный гол. Именно мне выпало счастье провести его в ворота соперников на 32-й минуте матча. Я первым ударил в штрафной площадке по мячу, отскочившему от ноги защитника бразильской сборной, и добил его в сетку.

— Что помешало «Спартаку» обойти «Днепр» на финише прошлогоднего чемпионата?

— Причин здесь несколько. Во-первых, мы очень робко пополнили свой очковый багаж на старте чемпионата. Это помешало нам, как говорят бегуны, «уйти в отрыв от соперников». Во-вторых, травмы ведущих игроков. К тому же, когда борьба за золотые медали особенно обострилась, мы включились в игры за Кубок УЕФА. И на матч в Днепропетровске вышли уставшими и физически, и психологически.

Конечно, нелегко выглядеть свежими на протяжении всего сезона. Однако стабильность всегда была главной чертой любой команды высокого класса. Правда, чтобы весь сезон играть ровно, надо иметь более длинную скамейку запасных, ведь проблема с заменами травмированных игроков и футболистов, потерявших форму, была для нас в последние годы довольно острой.

— Однако и в этом году «Спартак» взял обязательство стать первым в чемпионате и Кубке СССР и даже Кубке УЕФА...

— «Спартак» всегда ставил перед собой самые высокие цели. И это не случайно. Если команда участвует в каких бы то ни было соревнованиях, то конечная цель должна быть самой высокой. Примером может служить хоккейная дружина ЦСКА, которая выигрывает все соревнования, в которых участвует.

— Реально ли выполнение подобных задач в футболе?

— К сожалению, не всегда. Кубок СССР мы проиграли. За медали чемпионата будем продолжать борьбу. Что касается

ся Кубка УЕФА, то 19 сентября мы выиграли у датской команды «Оденсе» со счетом 5:1.

АЛЕКСАНДР ТАРХАНОВ Центральный спортивный клуб Армии

Есть спортсмены, вызывающие всеобщую симпатию и уважение. Одним из них, безусловно, является капитан футбольной команды ЦСКА Александр Тарханов. Он постоянно заряжен на борьбу от первой и до последней минуты. А забиваемые им голы почти всегда вызывают восхищение. Настолько мощны и неожиданны удары по воротам атакующего полузащитника армейцев.

Он не подходит ни под одну тренерскую схему, умеет действовать в зависимости от складывающейся обстановки на поле. Когда армейцы наступают, в атаке обязательно принимает самое активное участие Тарханов. Наверное, поэтому в последние годы его все чаще называют форвардом. Как всякий знающий себе цену мастер, он никогда не вступает в пререкания с арбитрами, не «выясняет отношений» с обидчиками, подменяющими отсутствие настоящей футбольной выучки подчас откровенной грубостью, не отлеживается на траве, демонстрируя невыносимые страдания...



Атакует Александр Тарханов (ЦСКА)

Восьмой сезон проводит Тарханов в ЦСКА, и это тоже примечательный факт, поскольку в армейском клубе часто происходит смена тренеров и футболистов. Оценивая человеческие и игровые достоинства Александра, знающие его часто говорят: у этого парня сибирский характер. Имея в виду, что он был приглашен в ЦСКА из Красноярска, где играл в детских и юношеских командах, а потом выступал за местный «Автомобилист».

...Сдержанность игровой порыв Александр не легко даже самым опытным защитникам. Освоенные им с раннего детства (что чрезвычайно важно!) обводка и удары по воротам подкреплены пришедшей с годами футбольной мудростью. Действия Тарханова не бывают однообразными. Они внезапны для соперников, выматывают их физически и держат в повышенном нервном напряжении. Недаром перед игрой с армейцами соперники прежде всего озабочены «проблемой Тарханова».

Первым футбольным кумиром для маленького Саши стал муж его сестры Вадим Шевченко, который играл нападающим в команде города Аксая на перенство области и республики. Он подарил Саше настоящий мяч, учил обводке и ударам по воротам.

— Благодаря этому мячу, — с улыбкой вспоминает Александр, — я избежал участи малолетки-вратаря в компании более старших товарищей. Ведь большинству из мальчишек уж очень хочется забивать голы, т. е. играть в нападение. В ворота, как правило, ставят самого слабого, который из-за своих физических данных не может соперничать со здоровыми ребятами. Однако поскольку мяч принадлежал мне, старшим ребятам приходилось считаться с моим желанием играть впереди. Поэтому во дворе я играл нападающим, забивал голы! Когда мы переехали жить в Красноярск я попал в дворовую команду «Чайка», выступавшую в соревнованиях на приз «Кожаный мяч». Через два года команда стала

называться «Эврика». Выиграли районный, городской, краевой турниры и были награждены двухмесячной путевкой в Артек. Свои две первые международные встречи провел в тринадцать лет в составе «Эврики» с детьми коммунистов Алжира, отдохавшими вместе с нами в Артеке.

— С чего же начался Ваш путь в большой футбол?

— С маленького спортивного зала в Красноярске, где проходили мои первые тренировки. Я и мои сверстники больше всего на свете любили футбол, и даже холодная зимняя погода не останавливала никого из нас, хотя до зала приходилось добираться около полутора часов. Тренировка начиналась с того, что мы брали в руки лопаты и откапывали от снега входную дверь. С благодарностью вспоминаю своего первого тренера Юрия Альбертовича Уриновича. Он был предан футболу и эту преданность сумел привить своим воспитанникам. Кроме меня он дал путевку в большой спорт Олегу Романцеву и Андрею Редкоусу.

Четыре года занимался в группе подготовки красноярского «Автомобилиста» под руководством Юрия Альбертовича. Тогда окончательно определилось игровое амплуа — полузащитник. В группе подготовки подружился с Олегом Романцевым — будущим капитаном московского «Спартака». Вместе играли несколько сезонов во второй лиге за «Автомобилист». Затем служба в армии, приглашение в хабаровский СКА, а потом и в ЦСКА.

— С каким чувством Вы пришли в ЦСКА?

— Прежде всего хотелось быть полезным команде. Я готов был терпеливо ждать своего часа, поскольку верил, что рано или поздно он должен наступить. У меня даже в мыслях не было перейти когда-нибудь в другую команду, у которой дела обстояли более благополучно. К сожалению, такого мнения придерживались не все наши игроки. Многие из них оставляли команду, на их места приходили другие, и снова история повторялась. А ЦСКА в первую очередь нуждался в людях с твердыми жизненными позициями. Только они способны преодолеть трудности, вставшие на пути нашей команды.

— А какое качество Вы больше всего цените в игроке?

— Умение мыслить. И на минувшем чемпионате мира в Испании мне больше других запомнилась игра мыслящих, техничных футболистов. Мне кажется, что наш футбол нуждается именно в таких исполнителях. И еще одно качество я ставлю на первый план — способность футболиста бороться до конца, независимо от авторитета противника и счета на табло. На поле игрок не должен разбрасываться, тратя силы и эмоции на бессмысленные споры с судьей, на окрики в адрес товарищей по команде или соперников. Все его внимание должно быть сосредоточено на игре.

— Для этого, вероятно, надо просто любить футбол?..

— Любить бескорыстно и быть преданным ему до конца.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО РЕКЛАМА

107241 Москва, Щелновское шоссе, 29

тел. 466-02-85

«РЕКОРД-726»

Новый цветной телевизор «РЕКОРД-726» отличается современным оформлением, улучшенной конструкцией пульта управления, увеличенной выходной мощностью звука.

Гнезда для подключения магнитофона и головных телефонов вынесены на переднюю панель, которая закрыта оригинальной крышкой.

Основные технические данные:

размер экрана по диагонали, см	61
чувствительность, мкВ	не хуже 55
полоса воспроизводимых частот звукового канала, Гц	20 ...12000
потребляемая мощность, Вт	250
габарит, мм	780 × 540 × 535
масса, кг	60
Цена	555 руб.